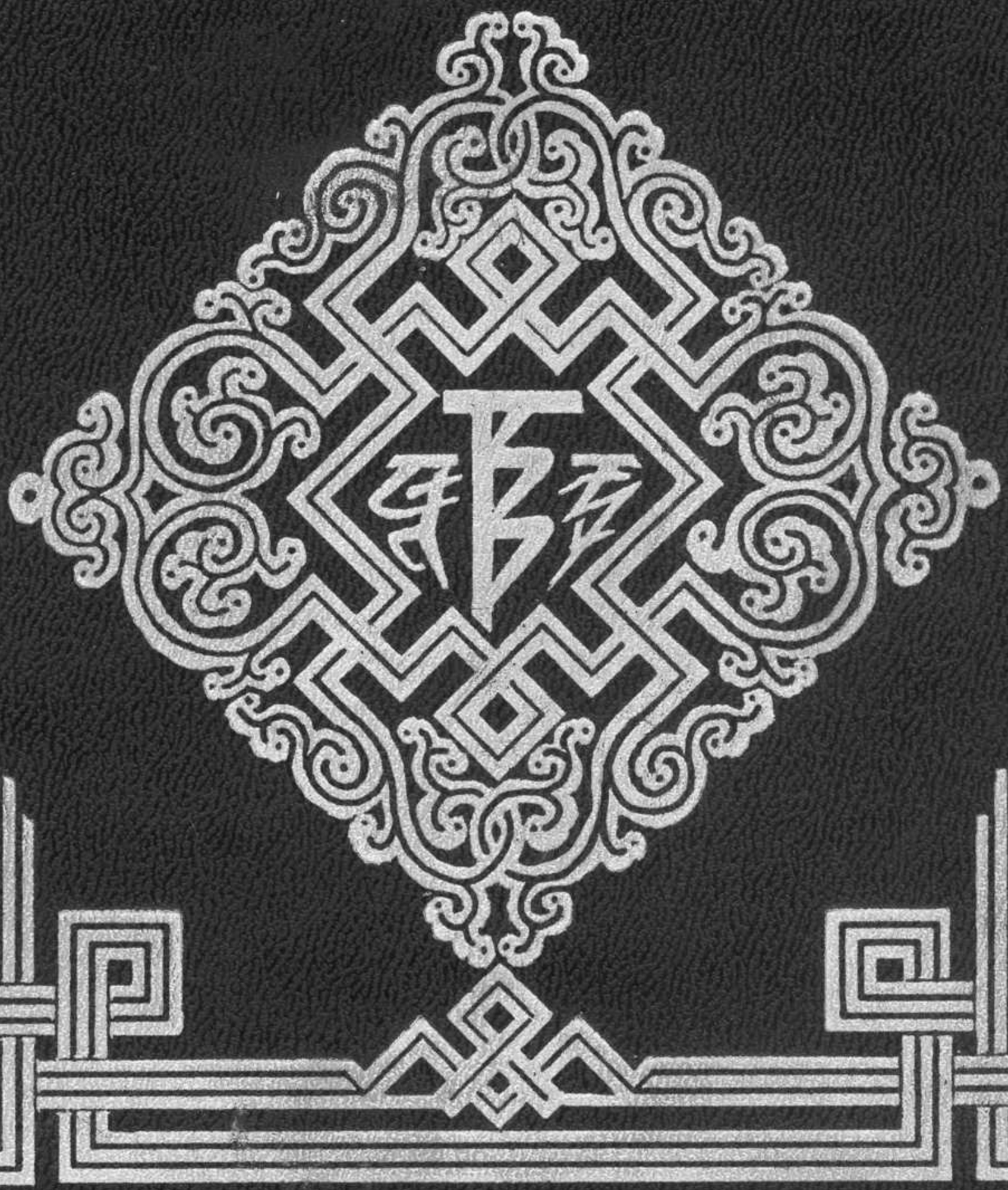
СЛАВЯНО-АРІЙСКІЙ

РИТУЛЪ



Источникъ Жизни.

Славяно-Арийские Веды

Книга Четвертая

ИСТОЧНИК ЖИЗНИ

Перевод с древлесловенского.

БЕЛЫЙ ПУТЬ

Перевод с древлесловенского.

СКАЗЫ

Первое издание для общего познания.
Девятое церковное издание
для существующих и возрождающихся Общин
с комментариями и приложениями.

Издание Древнерусской Инглиистической Церкви
Православных Староверов-Инглингов.

АСГАРДЪ - ОМСКЪ
7509 (106778)

Церковное издательство "АСГАРДЪ"
Издательство "АРКОР"

2001

ББК 86.372.241-2
И 91

Сія Богодуховная Книга
Издается по Высочайшему Благословленію
Его Святейшества Патер Дія (Главы)
Древнерусской Инглiистической Церкви
Православныхъ Старовѣровъ-Инглинговъ
Александра.

Отъ Асгардскаго (Омскаго) Духовно-Цензурнаго Комитета
печатать дозволяется. Одобрено Совѣтомъ Старейшинъ
Древнерусской Инглiистической церкви
Православныхъ Старовѣровъ-Инглинговъ.
Лѣта 7509(106778), месяца Элѣта, 4 дня.

Всѣ средства отъ реализаціи даннаго изданія
пойдутъ на восстановленіе и реставрацію
Капища Вѣды Перуна (Храма Мудрости Перуна)
въ Асгардѣ Ирійскомъ (Омскъ)
и Капища Сварога (Храма Сварога).

Любая коммерческая перепечатка, полная или частичная,
копирование и тиражирование без разрешения Совета Старейшин
Древнерусской Инглиистической церкви
Православных Староверов-Инглингов ЗАПРЕЩЕНА!

Славяно-Арийские Веды. Книга Четвертая.

И 91 Источник Жизни. - Омск: Издание Древнерусской Инглиистической церкви Православных Староверов-Инглингов; Церковное издательство "АСГАРДЪ"; Издательство "АРКОР", 2001. - 224 стр.

ISBN 5-89115-019-0 (в пер.) **БКК 86.372. 241-2**

© **"Источник Жизни"**. Издание на русском языке. Древнерусская Инглиистическая церковь Православных Староверов-Инглингов 1829.
© **"Белый Путь".** Издание на русском языке, Древнерусская Инглиистическая церковь Православных Староверов-Инглингов 1836.
© **"Сказы".** Издание на русском языке, Древнерусская Инглиистическая церковь Православных Староверов-Инглингов 1836.
© **Оригинальные компьютерные шрифты.** Хиневич А.Ю., Харламов А.Н. 1999.
© **Славяно-Арийские Веды. Книга Четвертая.** о.Александръ (Хиневич) 2000.
© **Дизайн, оформление серии Славяно-Арийские Веды.** о.Александръ (Хиневич) 1999.
© **Церковное издательство "АСГАРДЪ" 1999.**
ISBN 5-89115-019-0

Введение.

«Источник Жизни» - четвертая книга из серии «Славяно-Арийские Веды», издаваемая для общего пользования. Данная книга переносит современного человека в Древний Мир Образов.

Наследие Предков Славянских и Арийских народов Мидгард-Земли на протяжении всего их существования неразрывно было связано с Древним Миром Образов других Светлых Земель находящихся в Сварге Пречистой, с их древней Традицией и неповторимой Культурой.

Это заключение основано не на вымысле или предположении, но на фактах, которые затерты, затемнены пустословием некоторых историков и филологов; оно основано на выводах из естественных законов бытия, и на строгом критическом разборе Образов в сказаниях древних.

Испокон веков, древние предания и легенды передавались из поколения в поколение, из Рода в Род. В каждом Славянском или Арийском Родах сохранилась своя частица древнего Мира Образов.

Многие читатели могут сказать: "Зачем нам нужны эти давно забытые Старые Предания, в которых понятных слов уже не осталось. Есть новые, современные прекрасные произведения, которые нужно читать, а не забивать себе голову каким-то забытым, древним и невесть откуда взявшимся старьем".

Но пришло время нам, потомкам Великих Священных Родов, прикоснуться к изначальному Знанию, к очень древнему и очень богатому Наследию Предков, к нашим прекрасным Древним Традициям и самобытной, неповторимой Культуре.

Наши печатные и рукописные издания, описывающие общие, но более полные сведения о древнем Мире Образов, и ранее были недоступны для большинства читателей, ибо многие столетия длилась Ночь Сварога.

В это темное время, людям были доступны лишь крупицы древнего Мира Образов, в основном это были редкие труды Афанасьева, Бажова, Ломоносова, Иванова, Аристова и других русских исследователей древней словесности, кои в единичных экземплярах сохраняются в различных архивах или пылятся на полках часных библиотек.

"Источник Жизни" и "Белый Путь" пусть малые по объему, но большие по содержанию древних Образов, первые ласточки, которые возвращаются к своему народу. Можно много спорить о том, насколько древние эти предания, но стоит заглянуть в свое сердце и вы увидете, что многое из данных преданий Вам уже известно. Одним из своего далекого детства, когда деды и бабушки рассказывали это или нечто подобное перед сном, другим из древних книг, которые хранились в старых бабушкиных сундуках.

Не важно из какого древнего источника взята Родная и полузабытая Мудрость, важно то, что наши Предки сохранили ее до нашего времени и она стала доступной для многих людей, которые решили вернуться к своим древним корням, прикоснуться к своему, а не к чужому Наследию Предков.

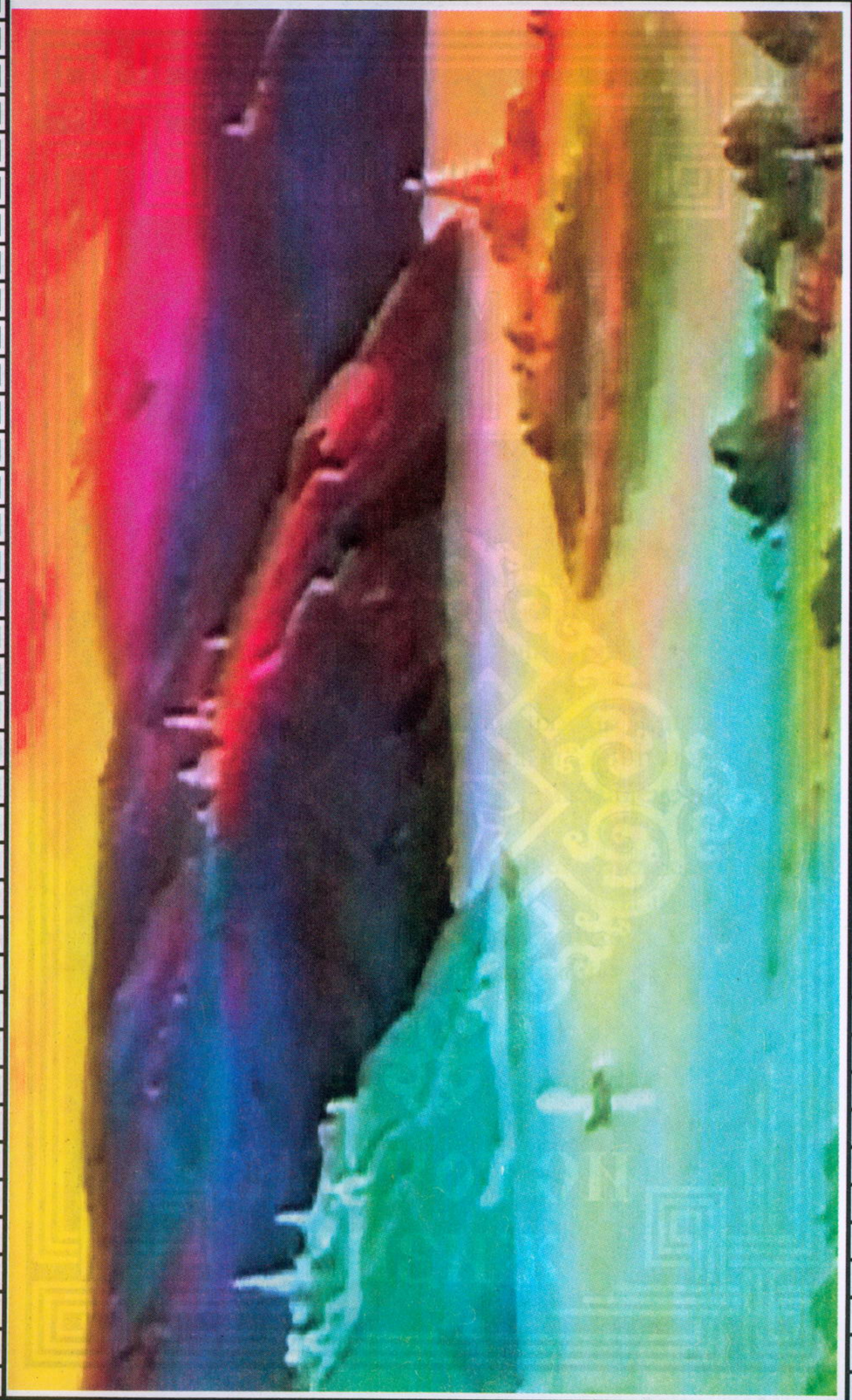
Во второй части книги, в Приложениях, по вашим просьбам мы публикуем наши Родные "Сказы", дополнительную информацию, а также стихи, в которых мы видем, что Русский Дух жив, и продолжает жить.

Надеемся, уважаемые читатели, что в Четвертой книге из серии "Славяно-Арийские Веды", Вы найдете ответы на те вопросы, которые Вас интересуют в жизни. Хочется пожелать всем Знания, Любви, Добра, Радости и Мудрости Великой.

СЛАВЯНО-АРИЙСКІЯ

ВЕДЫ

ИСТОЧНИК ЖИЗНИ



ИСТОЧНИК ЖИЗНИ.

В ДРЕВНЕЙШИЕ И СЛАВНЫЕ ВРЕМЕНА
НА БЛАГОСЛОВЕННОЙ МИДГАРД-ЗЕМЛЕ,
ВО БЛАГОДАТНОМ ДРЕВНЕМ КРАЮ,
В ДРЕВНЕЙШЕЙ И МОГУЧЕЙ АСИИ[1].

ЧТО ПРОЛЕГАЛА НА ВОСТОК ЗЕМЛИ
ОТ РИПЕЙСКИХ ГОР[2] И ПРОСТИРАЛАСЬ
ЗА ПРЕДЕЛЫ МОРЯ Х'АРИЙСКОГО[3],
И ОТ СТУДЕНОГО МОРЯ ДААРИЙСКОГО[4]
ДО ВЕЛИЧАЙШИХ ХИМАВАТ-ГОР[5].

ПРОЖИВАЛИ ЧЕТЫРЕ ВЕЛИКИХ РОДА АСОВ[6],
ПОТОМКОВ ДРЕВНИХ СВЕТЛЫХ БОГОВ,
ЧЕТЫРЕ ВЕЛИКИХ РОДА РАСИЧЕЙ.

ВЕЛИКИЕ И МНОГОМУДРЫЕ АСЫ[7]
НАЧАЛИ ПЕРЕСЕЛЯТЬСЯ В АСИЮ
ИЗ СВЯЩЕННОЙ СТРАНЫ ДААРИИ[8]
В ДРЕВНЕЙШИЕ И СЛАВНЫЕ ВРЕМЕНА.

И СТАЛИ РОДАМИ ЖИТЬ-ПОЖИВАТЬ[9]
В ЭТОМ БЛАГОДАТНОМ ДРЕВНЕМ КРАЮ
ОТ НАЧАЛА ВРЕМЕН БЛАГОДЕНСТВИЯ,
КОГДА ЕЩЕ НАШИ ВЕЛИКИЕ ПЕРВОПРЕДКИ
ЛИЦЕЗРЕЛИ В НОЧНЫХ НЕБЕСАХ ТРИ ЛУНЫ[10].

ДРЕВНИЕ И МУДРЫЕ ВЕЛИКИЕ АСЫ
НАЗЫВАЛИ ЭТОТ БЛАГОДАТНЫЙ КРАЙ
СВЯТОЙ СТРАНОЙ, СТРАНОЙ РОДОВ АСОВ[11]
ИЛИ ЗЕМЛЕЙ СВЯТА РАСЫ.

МНОГОЧИСЛЕННЫЕ РОДЫ МУДРЫХ АСОВ
ПРИШЛИ В ЭТОТ БЛАГОДАТНЫЙ КРАЙ АСИИ[12]
ИЗ СВЯЩЕННОЙ СЕВЕРНОЙ СТРАНЫ.

ГДЕ НАШЕ ТРИСВЕТЛОЕ ЯРИЛО-СОЛНЦЕ[13]
НЕ ЖЕЛАЛО УХОДИТЬ НА ПОКОЙ[14],
ЛИШЬ БЫ ЛИЦЕЗРЕТЬ БЛАГОСТНЫЕ ДЕЯНИЯ
ВСЕХ СВЕТЛЫХ НЕБЕСНЫХ БОГОВ
И ТВОРЕНИЯ ИХ ПРЕКРАСНЫХ ПОТОМКОВ
НА БЛАГОДАТНОЙ МИДГАРД-ЗЕМЛЕ.

ИЗНАЧАЛЬНО МНОГОЧИСЛЕННЫЕ РОДЫ
ДРЕВНИХ И МУДРЫХ АСОВ РАССЕЛЯЛИСЬ
ТОЛЬКО ВДОЛЬ ИРИЯ ТИШАЙШЕГО[15],
НЕСШЕГО СВОИ БЕЛЫЕ ЧИСТЫЕ ВОДЫ
ПО БЛАГОСЛОВЕННОЙ МИДГАРД-ЗЕМЛЕ
НА СЕВЕР К ВЕЛИКОЙ СТРАНЕ ДААРИИ[16],
ИБО ЗЕМНОЙ ИРИЙ[17] БЫЛ ПРОДОЛЖЕНИЕМ
ВЕЛИЧЕСТВЕННОГО НЕБЕСНОГО ИРИЯ,
КОИЙ НАРЕКАЛИ ТАКЖЕ ПЕРУНОВ ПУТЬ
ИЛИ МЛЕЧНАЯ РЕКА С КИСЕЙНЫМИ БЕРЕГАМИ.

ВЕЛИЧАВЫЙ И ПРЕКРАСНЫЙ НЕБЕСНЫЙ ИРИЙ
УКРАШАЮЩИЙ ВСЮ СВАРГУ ПРЕЧИСТУЮ[18]
НИСПАДАЛ С БЕЗКРАЙНИХ НЕБЕС
НА ИРИЙСКИЕ ГОРЫ[19] В ВЕЛИКОЙ АСИИ.

ОН НЕС В СЕБЕ ПО МИДГАРД-ЗЕМЛЕ[20]
ЖИВИТЕЛЬНУЮ СИЛУ СВАРГИ ПРЕЧИСТОЙ,

НАПОЛНЯЯ БЛАГОДАТЬЮ СВЯТУЮ ЗЕМЛЮ
ДРЕВНИХ И МНОГОМУДРЫХ АСОВ,
И ЛЮДИ РОДОВ ПО ПРАВУ НАЗЫВАЛИ ЕГО
ЧИСТЫМ ИСТОЧНИКОМ ЖИЗНИ.

ИЗ-ЗА НЕБЕСНОЙ ЧИСТОТЫ ВОД
ВЕЛИЧАВОГО ТИШАЙШЕГО ИРИЯ,
ОБЖИТЫЙ ДРЕВНИМИ И МУДРЫМИ АСАМИ
БЛАГОДАТНЫЙ КРАЙ НАРЕКЛИ БЕЛОВОДЬЕМ[21].
СТАРЫЙ ВСЕСЛАВ[22] ТАКОЕ НАМ СЛОВО ГЛАГОЛИЛ:

КАК В РОДНОМ КРАЮ В БЕЛОВОДЬЮШКЕ
ВО СВЯТОЙ ЗЕМЛЕ ДА ВО БОЖЕСКОЙ
ПРОТЕКАЛ ШИРОК ИРИЙ-БАТЮШКА
ПОЛНОВОДНЫМ ТЕК ОН К ДААРИИ.
ОТ ИРИЙСКИХ ГОР ТОРИЛ ОН СВОЙ ПУТЬ,
ЧЕРЕЗ ТЫЩИ ВЕРСТ К МОРЮ СИНЕМУ,
СКВОЗЬ ЛЕСА ОН ТЕК И ДУБРАВУШКИ
РОДНИКИ ПИТАЛ, МЕЛКИ РЕЧЕНЬКИ.
МНОГО ВЕДАЛ ОН НА ПУТИ СВОЕМ
ЛИЦЕЗРЕЛ КРАСУ НА МИДГАРД-ЗЕМЛЕ
СОХРАНЯЛ ТЕПЛО ЯСНА СОЛНЫШКА
ДАРОВАЛ ЕГО СЛАВНЫМ РАСИЧАМ[23].

НО НА ВЕЛИКИХ И СЛАВНЫХ ПРОСТОРАХ
СВЯЩЕННОГО И БЛАГОДАТНОГО БЕЛОВОДЬЯ,
ПОМИМО ЧИСТОГО ИСТОЧНИКА ЖИЗНИ,
НАХОДИЛИСЬ ЕЩЕ БОЛЕЕ МОГУЧИИ РОДНИКИ,
ДАРУЮЩИЕ ВЕЛИКИЕ ЖИЗНЕННЫЕ СИЛЫ.

И МНОГОМУДРЫЕ РАСИЧИ НАЗЫВАЛИ ИХ:
ВЕЛИЧАЙШИМИ ИСТОЧНИКАМИ ЖИЗНИ.
ЭТИМИ НЕИССЯКАЕМЫМИ ИСТОЧНИКАМИ

жизненной силы были для расичей
древняя вера своих первопредков[24]
и заветный источник жизненной силы.

Сия древняя вера первопредков
поддерживала многочисленные роды
всех могучих и славных расичей,
во времена тяжких лихолетий
и суровых жизненных испытаний.

Сия древняя вера первопредков
охватывала все стороны жизни
всех древних родов великой расы
и всех потомков рода небесного.

Из нее они постоянно черпали
древнюю мудрость и великую силу
для своих созидательных деяний.

В древней вере многочисленные роды
весьма могучих и славных расичей
находили ответы на все вопросы,
кои появлялись в их благостной жизни.

И поведано было сказ-слово сие
о великом источнике жизненной силы,
в далекие и стародавние времена,
когда на весьма великие торжища
великого вендогарда ирийского[25]
съезжались сыны родов расы великой
и многие потомки рода небесного,
да со всех краев и украин земных[26]...

И перед началом великого торжища,

все они приходили в капище рода
и святилища всех светлых богов.

И приносили безкровные жертвы,
благому и святовеликому богу роду
и своим светлым родовым богам,
и всем небесным богам-покровителям,
за еще одно благое и урожайное лето.

Тогда были весьма урожайные времена
во всех весях беловодья и рассении,
где славно проживали и трудились
мудрые сыны родов великой расы.

Все небесные боги и мать-природа
щедро одаривали своих потомков,
великих труженников-созидателей...

Великая благость и покровительство
ко всем живущим своим трудом
исходит от великодушного бога рода,
считали жители вендогарда ирийского
и почитали его превыше других
трисветлых небесных богов и богинь.

И устраивали в честь светлого бога рода
великие торжища и веселые празднества.

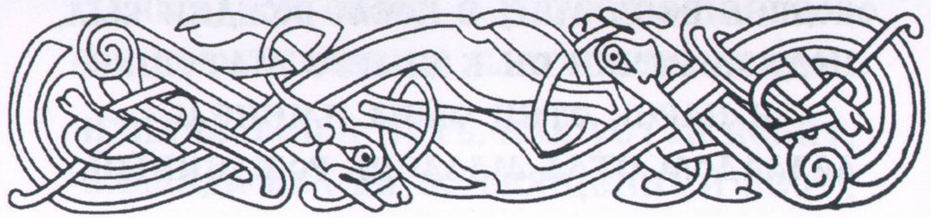
И приходили на сии великие торжища
из всех урочищ[27] и скитов урманских[28]
мудрые сребровласые старцы-сказители.

Дабы поведать людям мудрость древнюю,
коию сохраняли их роды на протяжении
многих тысяч поколений расичей...

И СОБИРАЛОСЬ В ТЕ РАДОСТНЫЕ И СЧАСТЛИВЫЕ,
БЛАГОДАТНЫЕ И ДОСТАПАМЯТНЫЕ ВРЕМЕНА[29],
ПРЕВЕЛИКОЕ МНОЖЕСТВО НАРОДУ
ИЗ ДАЛЕКИХ И БЛИЖНИХ РОДОВ РАСИЧЕЙ.

ДАБЫ ПОСЛУШАТЬ НАПЕВНЫЕ ПРЕДАНИЯ
СЛАВНОГО И МУДРОГО ВОЛХВА РАТИМИРА,
ПРОЗВАННОГО СОЛОВЬЕМ ЗА ПЕВУЧИЙ ГОЛОС.

ВЕДАЛ РАТИМИР ВСЕМ ЛЮДЯМ СОБРАВШИМСЯ,
ВЕСТИ ДРЕВНИЕ, ВЕСТИ СЛАВНЫЕ,
ВЕСТИ МУДРЫЕ И ПРЕКРАСНЫЕ.



ВЕСТЬ ПЕРВАЯ.

ТО НЕ ВРЕМЯ ПТИЦЕЙ ЦВЕТНОЙ ПРОЛЕТЕЛО,
ТО НЕ МАТЕРЬ СВА НАД МИДГАРДОМ КРУЖИЛА,
ТО САМА ВЕЛИКА ЖИЗНЬ СИЮ ПЕСНЬ СЛОЖИЛА.

НЕ ЯРИЛО-СОЛНЦЕ ОСВЕЩАЛО БЫЛЬ ПЕСНИ СЕЙ,
А ЗЛАТОЙ И ЯРОВЕЛИКИЙ ДАЖЬБОГ-СОЛНЦЕ[30],
КОИЙ НАРОЖДАЛ ЖИЗНЬ, ДА НА ИНГАРД-ЗЕМЛЕ.

А ИНГАРД-ЗЕМЛЯ[31] СИЯ, ВО СВАРГЕ ПРЕЧИСТОЙ
ВСЕ РАСЦВЕТАЛА ДИВНОВЕЛИКИМ ЦВЕТКОМ,
БЛАГОУХАЯ ЧИСТЕЙШЕЙ МУДРОСТЬЮ СВОЕЙ,
КОИЯ МНОГИМИ РУЧЕЙКАМИ РАСТЕКАЛАСЬ
ПО БЛИЖАЙШИМ ЗЕМЛЯМ[32] СВЕТЛЫХ МИРОВ[33]...

В ТЕ ДАЛЕКИЕ И СТАРОДАВНИЕ ВРЕМЕНА,
КОГДА МНОГИЕ ПРЕДКИ НАШИХ ПРАЩУРОВ
С ВСЕМИ БОГАМИ НЕБЕСНЫМИ БРАТАЛИСЬ
И НОВЫЕ ЗЕМЛИ ВО СВАРГЕ ОНИ ОБЖИВАЛИ,
РОДИЛСЯ НА ПРЕКРАСНОЙ ИНГАРД-ЗЕМЛЕ,
ДА ПОД СЕНЬЮ НЕЖНОГО ДАЖЬБОГ-СОЛНЫШКА,
МЛАДЕНЬ ВЕСЬМА ЛЕПЫЙ И ПРЕГОЖИЙ.

ВОСПРИНЯЛ ОН СВЕТ ОТ ДАЖЬБОГ-СОЛНЫШКА,
НАХОДЯСЬ В РУКАХ ОТЦА С МАТЕРЬЮ,
А ОТ НИХ ОБРЕЛ ЛЮБОВЬ НЕЖНУЮ...

Обозрел весь мир, в коем рожден был,
Поднял ручки он к Сварге матушке,
И нарек отец сына именем,
Ладаадом стал младень рожденный.

Наделен он был силой дивною,
Силой ратною, силой славною,
То был божий дар, дар от Сварога...

Под призором отчим Ладаад взрастал,
Познавал он мир, мудрость древнюю.
От седых дедов он узнал исток[34],
В коем мир рожден изначально был...

И ко кругу лет[35] Ладаад познал,
О иных мирах в Сварге матушке,
Как во тех мирах протекает жизнь,
Как вершится там воля божия[36]...

В синеве ночей, когда луны[37] спят,
Зрел на звезды он, думы думая.
Во иные миры устремлял свой взор
И душа рвалась вслед за мыслями.

Но и ведал он родовой устой[38],
Что два круга лет быть с родителем[39].
От отца познать надлежит ему,
Как вершить дела, да по совести...

Как пришла пора, возмужала стать,
Силой налилось тело молодецкое,
Ладаад пошел, да по Ингард-земле,
Поискать судьбу свою[40] и соратников[41].

С легким сердцем он отправлялся в путь,
За судьбой своей с устремлением[42],
И с родительским благословением[43]...

Изначальный путь, как устой велит,
Ладаада вел да во священный лес[44],
Где в тиши лесов стоял скит-святилище[45].

Во скиту лесном старец древний жил,
Ведал он богов, все миры со звездами[46]
Опыть жизни свой вел многолетием.

Старец жил в лесу девять вечных лет[47],
Ведь на то была Вышня воля Сварога[48].

В том скиту лесном, Ладаад прожил
Восемь долгих лет и три месяца[49]
Познавал он суть множества вещей...

Преуспев в трудах созидая в сласть
И мудрость познав в размышлении,
Он у старца древнего был в обучении.

Старец раскрыл ему смысл мироздания[50],
Как воплащался закон богов света, и
Жизнь процветала в землях далеких[51]...

И в урочный час[52] Ладаад изведал
О восьми путях[53], что меж звезд лежат,
Как течет по ним время скоротечное[54]...

Мерный путь[55] связал Ингард и Мидгард,
Миры златых солнц в рукаве одном[56].

Чтоб пройти сей путь нужно побывать
На множестве земель возле ярких звезд[57].

Мидгард душу звал хороводом снов,

ИБО ОН СОБРАЛ МУДРОСТЬ МНОГИХ ЗВЕЗД[58],
КОТОРУЮ ХРАНЯТ ОБЖИВШИЕ ТОТ МИР[59].

В МИРЕ ТОМ ДАЛЕКОМ, БЛИЗКОМ К РУБЕЖУ[60]
ЕСТЬ ИСТОЧНИК ЖИЗНИ НА СВЯТОЙ ЗЕМЛЕ
ОН ПИТАЕТ ДУШИ ЖИВУЩИХ НА МИДГАРДЕ...

НО МНОЖЕСТВО ВРЕМЕН ВО СВАРГЕ УТЕКЛО
И ИЗМЕНИЛАСЬ ЖИЗНЬ, НА ТОЙ МИДГАРД-ЗЕМЛЕ
ГДЕ НЕКОГДА ПРОЛЕГ, РАСЫ ДИВНОЙ ПУТЬ[61].

ДЛЯ ЧЕТЫРЕХ МИРОВ[62] РОДНЫМ СТАЛ МИДГАРД
И РАЗДЕЛИЛСЯ МИР НА МНОЖЕСТВО НАРОДОВ,
ГДЕ КАЖДЫЙ СОХРАНЯЛ ЛИШЬ ПАМЯТЬ О БОГАХ.

СТЕПЕННОСТЬ ДВИЖЕНИЯ НАШЕГО МИРА[63]
ПО СВАРГЕ ПРИЧИСТОЙ БЫЛО ИЗНАЧАЛЬНО,
НО ПУТЬ ЕГО ЧАСТО РУБЕЖ ПЕРЕХОДИТ[64]...

И БОГИ БЕЗ УСТАЛИ ЗРЯТ ЗА МИДГАРДОМ
ХРАНЯ ИСТОЧНИК ЖИЗНИ ОТ ТЕХ КТО РОДИЛСЯ
В ПЕКЕЛЬНОМ МИРЕ, ЧТО В БЕЗДНЕ ГЛУБОКОЙ.

ЗЛАТЫЕ ВАЙТМАРЫ[65] ТОТ МИДГАРД ОХРАНЯЮТ
ОТ СИЛ НЕИЗВЕСТНЫХ ИЗ МРАКА ИШЕДШИХ[66],
ЧТОБ НЕ ТВОРИЛИ ОНИ ДЕЛ НЕПОТРЕБНЫХ.

НЕЖИТЬ И НЕЛЮДЬ И ВСЯКИЕ БЕСЫ[67]
СТРЕМЯТСЯ ИСПИТЬ ИЗ ИСТОЧНИКА ЖИЗНИ,
ДАБЫ ПО СИЛЕ БЫТЬ ВРОВЕНЬ СО СВАРГОЙ.

СОВЕСТЬ, КАК ВЫСШИЙ ЗАКОН МИРОЗДАНИЯ
ВЕЛИТ СОХРАНИТЬ ВСЕ ИСТОЧНИКИ ЖИЗНИ
ЧТОБЫ РАЗВИТИЕ В СВАРГЕ ВЕРШИЛОСЬ[68]...

И БОГИ НЕСУТ НА МИДГАРД СВОЮ МУДРОСТЬ
К СВЕТУ ПОТОМКОВ СВОИХ НАПРАВЛЯЯ, К ТОМУ,
ЧТОБ ЛИШЬ СОВЕСТЬ МЕРИЛОМ ЯВЛЯЛАСЬ.

ИЗ РАЗНЫХ ЧЕРТОГОВ СВАРОЖЬЕГО КРУГА[69]
НА МИДГАРД СПУСКАЛИСЬ СВЕТЛЫЕ БОГИ[70]
И КАЖДЫЙ НАРОДАМ ДАВАЛ НАСТАВЛЕНЬЯ...

ДЛЯ ПРАВЕДНОЙ ЖИЗНИ В ТЕМНОЕ ВРЕМЯ[71]
КОГДА СЕЙ РУКАВ ВНОВЬ ВЕРНЕТСЯ КО СВЕТУ
И БОГИ ИЗ СВАРГИ ВЕРНУТСЯ К ПОТОМКАМ...

ТАК НАСТАВЛЯЛ ЛАДААДА СЕЙ СТАРЕЦ, В СКИТУ,
ЧТО СТОЯЛ СРЕДЬ СВЯЩЕННЫХ ДЕРЕВЬЕВ
ДАРУЮЩИХ СИЛУ В ПОЗНАНИИ ДОЛГОМ...

ПРОШЛО МНОГО ЛЕТ С ТОЙ ПОРЫ БЛАГОДАТНОЙ
ВОЗРОС-ВОЗМУЖАЛ ЛАДААД НА ИНГАРДЕ
И ВЫПОЛНИЛ ВСЕ, ЧТО ПРЕДПИСАНО РОДОМ...

СОБРАВ ВОЕДИНО СОБРАТЬЕВ-СОРАТНИКОВ
НА НЕБОЛЬШОЙ ОГНЕВИДНОЙ ВАЙТМАРЕ
СУДЬБА ИХ ВЕЛА, ИЗ ИНГАРДА ПО МИРУ...

МЕРНЫМ ПУТЕМ ОНИ МЧАЛИСЬ ВО СВАРГЕ
ИЗВЕДАЛИ МНОГО МИРОВ И ИХ СУДЬБЫ
И ВСКОРЕ ПРИБЫЛИ ОНИ КО МИДГАРДУ...

С ЧЕСТЬЮ И ПОЧЕСТЯМИ ИХ ПОВСТРЕЧАЛИ
ГЛАВЫ РОДОВ И СЛУЖИТЕЛИ СОЛНЦА,
ЧТО НАСЕЛЯЛИ СВЯЩЕННУЮ ЗЕМЛЮ...

ЖИТЬ ПРИГЛАСИЛИ В АСГАРДЕ НА ИРИИ[72],
ОЧАМИ УЗРЕТЬ КРАСОТУ БЕЛОВОДЬЯ,
УТЕШИТЬ БЕСЕДАМИ СТАРШИХ РОДОВИЧЕЙ.

В ЕДИНОМ СОГЛАСИИ СОБРАТЬЯ-СОРАТНИКИ

сие приглашение с честию приняли,
чем радость доставили расе великой.

двудевять дней[73] длился пир превеликий
во славу пришедших с прародины давней
где проживали роды древней расы[74]...

но время пришло и пиры отгремели
по разным краям всей земли свята расы
собратья-соратники в путь собирались.

увидеть воочию дивную землю
они порешили в кругу равноправном,
дабы все после поведать друг-другу.

лишь ладаад оставался в асгарде
по просьбе хранителей мудрости древней
беседуя с ними о вечности жизни...

он попросил их поведать о месте
где сохраняется жизни источник
дабы воистину его силу изведать...

на этот вопрос не ответили старцы
тень размышлений их лики сокрыла
и молча они разошлись из дубравы...

несколько дней хранители мудрости
спор вели жаркий на данную тему,
стоит ли гостя пускать на источник...

вдруг его благость всего лишь уловка,
чтоб до источника жизни добраться,
дабы сотворить там негоже деяние...

ведь еще в памяти живо событие,

как попытались из пекла пришедшие
испить из священного жизни источника.

они выдавали себя за хранителей
на мидгард прибывших из рады трисветлой,
что мудростью много миров озаряла...

спор разрешил дарислав многомудрый,
самый древнейший из долгоживущих,
коий прожил уже шесть кругов жизни[75].

прежде чем гостя вести на источник
пусть он поведает слово заветное,
что раскрывает смысл мироздания...

ладаад с дарославом надолго укрылись
от взоров людских в роще священной
где старцу открыл он заветное слово...

хвалу возносил ладаад всем хранителям
за то, что хранят они жизни источник
от нежити всякой из пекла изшедшей.

дары из ингарда вручил он хранителям
от чистого сердца, по совести светлой,
дабы изчезла в сердцах их тревога...

приняли дары многомудрые старцы
в святилища капищ их поместили,
чтобы на них люди расы взирали...

а самым прекрасным и нужным для расы
свод заповедей светлых они признавали,
их начертали они рунами в саньтии...

семейный союз ваш, коий углублен

ДРЕВНЕЙ ВЕРОЙ ПЕРВОПРЕДКОВ ВАШИХ,
ДА СТРОИТСЯ НА ВЕЛИКОМ ПРАВИЛЕ,
НЕСУЩЕМ ДУХОВНУЮ СВАСТИКУ.

ВЕДАЙТЕ, ЧТО РАВНОВЕСИЕ[76] ВЛИВАЕТСЯ
В ПРОТИВОЛЕЖАЩИЕ ЧЕРТОГИ КРУГА СВА[77],
КРОМЕ СВАСТИЧНОГО[78] И ТРИСВАСТИЧНОГО[79],
ИБО СИИ НЕБЕСНЫЕ ЧЕРТОГИ ПОРОЖДАЮТ
НЕ РАВНОВЕСИЕ, А ВЗАИМОЛЮБИЕ И ПЛОДОРОДИЕ.

СОХРАНЯЙТЕ ЛЮДИ В ВЕЛИКИХ
И В МАЛЫХ РОДАХ ВАШИХ
ДРЕВНЮЮ МУДРОСТЬ ПЕРВОПРЕДКОВ ВАШИХ
И НЕБЕСНУЮ МУДРОСТЬ СВЕТЛЫХ БОГОВ ВАШИХ.

ВЫШНЯЯ НЕБЕСНАЯ ИСТИНА СВАРГИ
СТАНОВИТСЯ ДОСТУПНОЙ И ПОНЯТНОЙ
ТОЛЬКО ТЕМ ИЗ ЛЮДЕЙ РАСЫ ВЕЛИКОЙ,
КОИ СТРЕМЯТСЯ К ВЕРШИНАМ СОЗИДАНИЯ,
ПРОДВИГАЯСЬ ПО ВЫШНЕМУ ЗЛАТОМУ ПУТИ
ДУХОВНОГО И ДУШЕВНОГО СОВЕРШЕНСТВА.

ОБЕРЕГАЙТЕ ВЫСШУЮ НЕБЕСНУЮ ИСТИНУ
ОТ ТЕМНЫХ СИЛ И ОТ НЕСВЕДУЩИХ ЛЮДЕЙ
СО СПЯЩИМИ ДУШАМИ
И С ЧЕРСТВЫМИ СЕРДЦАМИ.

ИБО ЗАВЛАДЕВ МУДРОСТЬЮ ОБ ВЫСШЕЙ ИСТИНЕ,
ИЗВРАТЯТ ОНИ НЕБЕСНУЮ ИСТИНУ СВАРГИ
И СОКРОЮТ ОТ ВЗОРОВ ИЩУЩИХ ЗЛАТОЙ ПУТЬ
ДУХОВНОГО И ДУШЕВНОГО СОВЕРШЕНСТВА.

ПЕРЕДАЙТЕ МУДРОСТЬ БЛАГОГО СОЗИДАНИЯ,
ЧТО ХРАНЯТ РОДЫ ВАШИ, ПОТОМКАМ ВАШИМ.

И ДА ПУСТЬ ПЕРЕХОДИТ МУДРОСТЬ СИЯ
ОТ ОТЦОВ К СЫНОВЬЯМ И ОТ ДЕДОВ К ВНУКАМ.

СОХРАНЯЙТЕ КРАСОТЫ РОДНОЙ ЗЕМЛИ ВАШЕЙ
ДЛЯ ПОТОМКОВ ДРЕВНИХ РОДОВ ВАШИХ,
ПРЕУМНОЖАЯ КРАСОТЫ РОДНОЙ ЗЕМЛИ,
ДА ВО СЛАВУ БОГОВ И ПРЕДКОВ ВАШИХ.

НЕ ДОПУСКАЙТЕ ЗЛО И ГНЕВ НЕПРАВЕДНЫЙ
В ДУШИ ВАШИ, ИБО ОЧЕРНЯТ ОНИ ДУШИ ВАШИ,
И СЕРДЦА ВАШИ СТАНУТ ЧЕРСТВЫМИ.

НЕ ВНИМАЙТЕ ГЛАСУ ТЕХ ЛЮДЕЙ, КОИ МОЛВЯТ,
ЧТО УТЕРЯНА ВЫСШАЯ ИСТИНА СВАРГИ
И МУДРОСТЬ СВЕТЛЫХ БОГОВ ВАШИХ,
ПОСКОЛЬКУ ОНИ САМИ НЕ ВЕДАЮТ,
О ЧЕМ ВОЗВЕЩАЮТ, ИБО НЕВОЗМОЖНО
УТЕРЯТЬ ТО, ЧТО СОЕДИНЕНО
С ДУШАМИ И СЕРДЦАМИ ВАШИМИ.

СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ КАЖДОГО МУЖЧИНЫ
ИЗ ДРЕВНИХ РОДОВ РАСЫ ВЕЛИКОЙ
И ВСЕХ ПОТОМКОВ РОДА НЕБЕСНОГО
ПОРОДИТЬ СЫНОВЕЙ, ДАБЫ СТАЛИ ОНИ
ПРОДОЛЖАТЕЛЯМИ ДРЕВНИХ ВЕЛИКИХ РОДОВ.

ВЕЛИКИЙ ДОЛГ КАЖДОГО МУЖЧИНЫ
ИЗ РОДОВ РАСЫ ВЕЛИКОЙ - ПОРОДИТЬ ДОЧЕРЕЙ,
ИБО ИМ НАДЛЕЖИТ НАРОЖДАТЬ ДЕТЕЙ
ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ДРЕВНИХ ВЕЛИКИХ РОДОВ.

ТАК ГОВОРИЛ ЛАДААД ПЕРЕД СТАРЦАМИ
ЧТО СОХРАНЯЮТ ВСЮ МУДРОСТЬ МИДГАРДА
ДЛЯ ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ РАСЫ ВЕЛИКОЙ...

ТОЛЬКО НАЧЕРТАНО БЫЛО СЛОВО ПОСЛЕДНЕЕ
К СТАРЦАМ ПРИШЕЛ ДАРИСЛАВ МНОГОМУДРЫЙ
ОН ПРОВОДИЛ ЛАДААДА К ИСТОЧНИКУ...

ТАЙНОЙ ТРОПОЙ ШЛИ ОНИ ПО СПИРАЛЯМ
РАЗМЕРНО БЕСЕДЫ ВЕЛИ МЕЖ СОБОЮ
И НАБЛЮДАЛИ, ЧТОБ СЛЕД ИХ НЕ СКРАДЫВАЛИ[80].

КАК ТОЛЬКО ТРОПА ПРИВЕЛА ИХ НА МЕСТО
ИЗЧЕЗ ДАРИСЛАВ СРЕДЬ ДЕРЕВЬЕВ СВЯЩЕННЫХ
ГОСТЯ ОСТАВИВ У КРЫНИЦЫ[81] ЗАВЕТНОЙ...

ИСПИЛ ЛАДААД ИЗ ИСТОЧНИКА ЖИЗНИ
И СИЛЫ РАСКРЫЛИСЬ В НЕМ НЕИЗВЕДАННЫЕ,
КОИ СВЕТЛЫМ БОГАМ ОТ НАЧАЛА ДАРОВАНЫ...

ИЗВЕДАВ ВСЕ СИЛЫ, ЧТО В НЕМ ПРОБУДИЛИСЬ
ОН РОДА НЕБЕСНОГО ТУТ ЖЕ ПРОСЛАВИЛ
И С ДАРИСЛАВОМ В АСГАРД ВОЗВЕРНУЛСЯ...

ЛАДААД ПОБЫВАЛ СРЕДИ МНОГИХ НАРОДОВ
В РАЗНЫХ КРАЯХ МИДГАРДЕ ПРЕКРАСНОМ
ВЕЗДЕ ПОЗНАВАЛ ОН ТВОРЕНИЕ БОЖЬЕ...

СОБРАТЬЯ-СОРАТНИКИ ВНОВЬ ВСЕ СОБРАЛИСЬ,
ДРУГ-ДРУГУ ПОВЕДАЛИ ВСЕ, ЧТО УЗНАЛИ,
А ПОСЛЕ ПРОСТИВШИСЬ, ВО СВАРГУ ОТБЫЛИ...

НА ЭТОМ ЗАКОНЧИЛ РАТИМИР СВОЮ ПЕСНЮ,
ВЕСТЬ БЛАГОДАТНАЯ В СЕРДЦАХ ОСТАЛАСЬ,
НО НА УСТАХ, И В РОДАХ СОХРАНИТСЯ...

НА СЛЕДУЩИЙ ДЕНЬ У ТОРГОВ ВЕНДОГАРДА,
ЛЮДЯМ ПРИШЕДШИМ ОН ПРОДОЛЖИЛ СКАЗАНЬЯ
И НОВУЮ ВЕСТЬ ОН ПОВЕДАЛ НАРОДАМ...

Пятигорская Славянская Община “Дети Перуна”.
Пятигорье, Урочище Велеса. Лето 7509 (6 января 2001 года).

ВЕСТЬ ВТОРАЯ.

В ТЕ ДАЛЕКИЕ И СТАРОДАВНИЕ ВРЕМЕНА,
БИЛСЯ ЧИСТЫЙ СВЕТ[82] С СИЛОЙ ПЕКЕЛЬНОЙ.

ПОРОЖДАЛ ОН ЖИЗНЬ В СВАРГЕ МАТУШКЕ,
КРАСОТУ СВЕТ НЕС В ИЗНАЧАЛЬНЫЙ МИР.

НО НЕ ХОТЕЛОСЬ ТЬМЕ СВЕТУ УСТУПАТЬ
И ВОССТАЛО ПЕКЛО НА СВЕТ БОЖЕСКИЙ.

ЗАХОТЕЛОСЬ ТЬМЕ, СВАРГУ ЗАХВАТИТЬ,
ВСЕ МИРЫ СВЕРНУТЬ, ДА НА ТЕМНЫЙ ПУТЬ.

И НЕ ДАТЬ КРАСОЙ МИР УКУТАТЬ ВЕСЬ,
А ПОСЕЯТЬ В НЕМ ССОРЫ С РАСПРЯМИ.

ОТЗВУКИ СРАЖЕНИЙ ПРОНИКАЛИ В МИР,
ЧТО ОБЖИТЫМ БЫЛ НА МИДГАРД-ЗЕМЛЕ.

НА САМОМ ПОРУБЕЖЬЕ[83] БЫЛА ТА ЗЕМЛЯ
И НА НЕЙ ЖИЛА РАСА СВЕТА ЧИСТОГО[84].

ПАМЯТЬ СОХРАНИЛА МНОЖЕСТВО ВРЕМЕН,
В УЗЕЛКИ СВЯЗАВ НИТЬ БЫЛЫХ СРАЖЕНИЙ.

О БОГАХ И ВИТЯЗЯХ ВСПОМИНАЮТ ЛЮДИ,
КАК ОНИ ХРАНИЛИ НА МИДГАРДЕ МИР.

ТЫЩИ ЛЕТ МИНУЛИ, КАК НЕ СТАЛО ЛЕЛИ,
ЧТО СИЯЛА В НЕБЕ ДАЖЕ В БОЖИЙ ДЕНЬ.

ЛЕЛЯ[85] НАД ЗЕМЛЕЮ, ТЬМЫ СОБРАЛА СИЛУ,
ЧТОБ МИДГАРД ПОРУШИТЬ, ВОЛЮ И БОГОВ.

ТАРХ[86] УЗНАЛ О ЗАМЫСЛЕ И РАЗРУШИЛ ЛЕЛЮ,
И ВСЕ РАТИ ТЕМНЫЕ СОКРУШИЛ ДАЖДЬБОГ.

НО ВЕКА МИНУЛИ И ВНОВЬ СИЛЫ ПЕКЛА
НА ЗЕМЛЮ ПРОНИКАЛИ, И ЧИНИЛИ ЗЛО.

ВИТЯЗИ И БОГИ БИЛИСЬ С ПЕКЛОМ КРЕПКО
НЕЩАДИЛИ ЖИЗНЕЙ, ДАБЫ ТЬМУ ПРЕСЕЧЬ.

БИТВЫ БЫЛИ ДОЛГИ, ТОЛЬКО БОГИ ПОМНЯТ
СКОЛЬКО В ЭТИХ СЕЧАХ[87] РАТЕЙ ПОЛЕГЛО.

МНОГИЕ НЕ ВЕДАЛИ, ПОЧТО ИДЕТ ТА СЕЧА
СКОЛЬКО КРОВЬ-РУДОЮ ПОЛИТО ЗЕМЛИ.

НО ХРАНИЛИ ВЕРНОСТЬ, СВЕТУ И СВАРОГУ
БЛЮДЯ ИСТОЧНИК ЖИЗНИ ОТ НАБЕГОВ ЗЛА.

ПРЕДАНИЕ ОДНО, СОХРАНИЛОСЬ О БИТВЕ
КАК РАДМИР-ВОИТЕЛЬ ИСТОЧНИК ОХРАНИЛ.

БЫЛО СИЕ СОБЫТИЕ У КРЕПОСТИ АРКОЛЬНЫ[88],
ЧТО ОХРАНЯЛА ВЕСИ, НА ЮГ РИПЕЙСКИХ ГОР.

КОГДА СОТНИ ВОИНОВ ОТБЫЛИ В СКИТИЮ[89],
ЧТОБЫ ОТ РАЗОРОВ СОХРАНЯТЬ РУБЕЖИ.

В АРКОЛЬНЕ ОСТАЛСЯ ЛИШЬ РАНЕНЫЙ ВОИН,
НАД КОИМ ВОЛХВЫ СОТВОРЯЛИ ПОТВОРЫ[90].

ЕМУ ЗАКРЫВАЛИ ОНИ ВСЕ РАНЫ ОТ СЕЧЕЙ,
КОИЕ РАДМИР ПОЛУЧИЛ В ПОРУБЕЖЬЕ.

НИКТО НЕ МОГ ВЕДАТЬ НАДОЛГО ЛЬ ОТБЫЛИ
СЛАВНЫЕ ВИТЯЗИ В СКИТИЮ СВЕТЛУЮ.

ПУТЬ К ПОРУБЕЖЬЮ ДОЛГИЙ, НЕ БЛИЗКИЙ,
МЕСЯЦ ДЛЯ КОННЫХ, А ПЕШИМ ПОБОЛЕЕ...

ЖИЗНЬ ТЕКЛА ТИХО В ВЕСЯХ АРКОЛЬНЫ,
ДАВНО НА ИСТОЧНИК НЕ БЫЛО НАБЕГОВ.

ВОЛХВЫ ЗАЛЕЧИЛИ ВСЕ РАНЫ РАДМИРУ,
ЕГО КАЖДЫЙ ДЕНЬ НА ИСТОЧНИК ВОДИЛИ.

НО СКОРО ПРИНЕС ВОРОН ТЕМНЫЕ ВЕСТИ,
ЧТО ВОРОГ КРАДЕТСЯ К ИСТОЧНИКУ ЖИЗНИ.

ВОЛХВЫ ПОРЕШИЛИ ПОВЕДАТЬ АРКОЛЬНЕ
О ТЕМНЫХ ВЕСТЯХ, ЧТО ИМ ВЕДОМЫ СТАЛИ.

С РОДАМИ РЕШИТЬ, КАК ЗАСТАВЫ ПОСТАВИТЬ,
ДАБЫ ПОРУШИТЬ СЕЙ ЗАМЫСЕЛ ТЕМНЫЙ.

РАДМИР ПОКЛОНИЛСЯ МУЖАМ МНОГОМУДРЫМ,
ЗАМЫСЕЛ СВОЙ НА ИХ ДУМУ ПРЕДСТАВИЛ.

ЗАСЕЯТЬ ПОЛЯ В КРУГ ИСТОЧНИКА ЖИЗНИ
ЧУДО-ТРАВОЙ, ЧТО СВАРОЖЬЕЙ ЗОВЕТСЯ.

СОКРОЕТ ОНА ОТ ВРАГОВ СЕЙ ИСТОЧНИК,
И СГИНУТ ВРАГИ ОТ СВАРОЖЬЕГО ГНЕВА.

СИЯ ЧУДО-ТРАВА, КАК ГЛАСИЛО ПРЕДАНИЕ,
ВИДЕНЬЯ РОЖДАЕТ ИЗ ПОМЫСЛОВ НАШИХ.

И КАЖДЫЙ, ВДЫХАЯ АРОМАТ ЧУДОТРАВНЫЙ,
ПО ВОЛЕ СВАРОЖЬЕЙ СЕБЕ СУД УЧИНЯЕТ.

ДАВНО ТОЙ ТРАВЫ НЕ ВИДАЛИ НА СВЕТЕ,
ЛИШЬ У ЖРЕЦОВ СЕМЕНА ТЕ ХРАНЯТСЯ...

СПОРИЛИ ДОЛГО ВОЛХВЫ СРЕБРОВЛАСЫЕ,
СЕЯТЬ ТРАВУ ИЛЬ СОБРАТЬ ОПОЛЧЕНИЕ.

ДИЙ[91] СВЯТОГОР РАЗРЕШИЛ ВСЕ СОМНЕНИЯ
ОН ПОВЕЛЕЛ ИСПОЛНЯТЬ ДВА РЕШЕНИЯ.

РАДМИРУ ВЫДАТЬ СЕМЯН СО ХРАНИЛИЩА,
ЧТОБЫ ЗАСЕЯТЬ ПОЛЯ В КРУГ ИСТОЧНИКА.

ДА В ДВЕ НЕДЕЛИ[92] СОБРАТЬ ОПОЛЧЕНИЕ,
ЧТОБ ЗАЩИТИТЬ АРКОЛЬНУ ОТ ВОРОГОВ...

ВСЕ БЫЛО ИСПОЛНЕНО ПО ДИЕВУ СЛОВУ
ПОЛЯ ВСЕ ЗАСЕЯНЫ И РАТИ ВСЕ СОБРАНЫ.

ДИЙ СВЯТОГОР ТАЙНО ВЕДАЛ РАДМИРУ
О ЧУДО-ТРАВЕ И ЗАВЕТНОМ ИСТОЧНИКЕ.

КАК ЖИЗНИ ИСТОЧНИК, ВСЕМ СИЛЫ ДАРУЕТ
ЛЮДЯМ, БОГАМ И РАЗЛИЧНЫМ РАСТЕНЬЯМ.

ЧТО РАСКРЫВАЕТ ОН В СУЩНОСТИ КАЖДЫХ,
КАКИМИ ДАРАМИ ОН ЖИЗНЬ НАДЕЛЯЕТ...

В БОГАХ РАСКРЫВАЕТ ОН СОКРЫТЫЕ СИЛЫ,
ЛЮДЕЙ НАДЕЛЯЕТ СОГЛАСНО ИХ МЫСЛЕЙ.

ТАЙНЫ РОЖДЕНИЯ ТРАВ В КРУГ ИСТОЧНИКА
ДОСЕЛИ НЕВЕДОМЫ ЛЮДЯМ ВСЕМ БЫЛИ...

РАСТЕНИЕ КАЖДОЕ РЯДОМ С ИСТОЧНИКОМ
СВОЙСТВА МЕНЯЛО И РОСТ ИЗНАЧАЛЬНЫЙ.

ГРИБЫ ПОДНИМАЛИСЬ В АРШИН[93] НАД ЗЕМЛЕЮ,
НО КАМЕННОЙ ПЛОТЬЮ ОНИ НАДЕЛЯЛИСЬ.

КОВЫЛЬ-ТРАВА ПОДНИМАЛАСЬ ДО ПЯДИ[94],
А ЯГОДЫ КОМЫ[95] ВЗРОСЛИ КАК ДЕРЕВЬЯ.

ЧТО СОТВОРИТСЯ С СВАРОЖЬЕЙ ТРАВОЮ,
КОГДА ЧАС ПРОБЬЕТ И ПОЯВЯТСЯ ВСХОДЫ?

ЧЕМ НАДЕЛИТ ТРАВУ ЖИЗНИ ИСТОЧНИК
НА ЭТОТ ВОПРОС У ЖРЕЦОВ НЕТ ОТВЕТА.

ОСТАЛОСЬ ЛИШЬ ВВЕРИТЬ СЕБЯ В РУКИ БОЖЬИ
И ПОДГОТОВИТЬСЯ К ВСТРЕЧИ С ВРАГАМИ...

ДВЕ ДОЛГИХ НЕДЕЛИ ПРОШЛИ НЕПРИМЕТНО,
ТРАВЫ СВАРОЖЬИ ПОДНЯЛИСЬ В ПОЛ МЕРЫ[96].

НИКТО ИЗ РОДОВ НЕ ХОДИЛ НА ИСТОЧНИК,
ТОЛЬКО РАДМИР ЛИЦЕЗРЕЛ ЧУДО-ТРАВЫ.

ОН СО ХОЛМА УСТРЕМЛЯЛ ВЗОР В ДОЛИНЫ,
НАДЕЯСЬ УЗРЕТЬ ПРИБЛИЖЕНИЕ ВРАЖЬЕ.

В НАЧАЛЕ СЕДЬМОЙ ОТ ПОСЕВА НЕДЕЛИ,
В ДАЛИ ЗАКЛУБИЛИСЬ ПЫЛЬНЫЕ ВИХРИ.

ТО ВОРОГИ МЧАЛИСЬ НА КОНЯХ, КАК ТЕНИ,
НАДЕЯСЬ СКРЫТНО ПОПАСТЬ НА ИСТОЧНИК.

ОСТАЛОСЬ ЛИШЬ ДВА ВОСХОЖДЕНИЯ ЯРИЛЫ
И ВОРОГ ДОСТИГНЕТ ИСТОЧНИКА ЖИЗНИ.

ОБ ЭТОМ ПОВЕДАЛ РАДМИР СВЯТОГОРУ
И СТАРЦАМ-ЖРЕЦАМ, ЧТО ВО КАПИЩЕ БЫЛИ.

ПРИНЯЛИ ЖРЕЦЫ КРУГОМ РАТНОЕ СЛОВО
И ТРЕБЫ БОГАМ ПРИНЕСЛИ ПОВСЕМЕСТНО[97].

СВЯТОГОР ДАЛ РАДМИРУ СВОЕ ЦЕЛОВАНЬЕ[98]
И СЛОВО БЛАГОЕ НА ПУТЬ БРАНИ ИДУЩИМ[99].

И ОТБЫЛ РАДМИР КО ИСТОЧНИКУ ЖИЗНИ
ТЕЛЕСА СВОИ ОН СОКРЫЛ ПОД КОЛЬЧУГОЙ.

ЗАСАДНЫЙ СХОРОН[100] СПРАВИЛ[101] ОН ВО ДУБРАВЕ
НИКТО НЕ ПРИМЕТИТ И ВЗОРОМ НЕ СЫЩИТ.

ВОЗЛЕ СХОРОНА, НА ПОЛЯНКЕ У КАМНЯ[102],
ЗАВЕТНЫЙ ИСТОЧНИК ЖИЗНЕННОЙ СИЛЫ.

ОН РАСКРЫВАЛ ВО РАДМИРЕ СУТЬ ЖИЗНИ,
СВЯЗЬ РОДОВУЮ ОТКРЫЛ С ЕГО ПРЕДКАМИ.

СТАЛИ ОНИ ВКРУГ НЕГО ПЛОТНЫМ СТАНОМ,
КАЖДЫЙ ГЛАГОЛИЛ СОВЕТ МНОГОМУДРЫЙ.

КАК ИЗВЕСТИ ВСЕХ ВРАГОВ СВЕТА ЧИСТОГО,
КАК ЗАЩИТИТЬ СЕЙ ИСТОЧНИК ЗАВЕТНЫЙ.

БЛИЗИЛАСЬ ПОЛНОЧЬ В ЗАВЕТНОЙ ДУБРАВЕ
ЗАТИХЛИ ВСЕ ПТИЦЫ, НЕ СЛЫШНО ИХ ТРЕЛЕЙ.

МЕСЯЦ НЕБЕСНЫЙ МЕРЦАЯ СО ЗВЕЗДАМИ,
ОЗАРЯЛ ЛУННЫМ СВЕТОМ ЛЕСА И ПОЛЯНЫ.

ДА ВЕТРЫ СТРИБОЖЬИ С ЛЕШИМ ИГРАЛИ
ШОРОХ НОЧНОЙ ПРЯТАЛИ СРЕДЬ ДЕРЕВЬЕВ.

В ПОЛНОЧЬ ДУБРАВА НАПОЛНИЛАСЬ ШУМОМ
РЖАНЬЕМ КОНЕЙ И ДЫХАНИЕМ СМРАДНЫМ.

РЕЧИ ГОРТАННЫЕ С ЧУЖДЫМ НАРЕЧИЕМ,
МЕШАЛИСЬ СО СКРИПОМ И ЗВОНОМ ОРУЖИЯ.

КАК ТОЛЬКО ВРАГИ НА ПОЛЯНЫ ВСТУПИЛИ
ВНИМАНИЕ ПРИВЛЕК АРОМАТ ЧУДОТРАВНЫЙ.

ОН НАВЛЕКАЛ НА СЕРДЦА ИХ ТРЕВОЖНОСТЬ
ПРЕД ВЗОРОМ У НИХ ЗАРОЖДАЛИСЬ ВИДЕНЬЯ.

ОНИ ВЫПЛЫВАЛИ ИЗ ГЛУБИН ИХ СОЗНАНИЯ
И ВОПЛОЩАЛИСЬ В СПЛОШНЫЕ КОШМАРЫ.

ПРЕД ВРАГАМИ ИЗ СХРОНА РАДМИР ПОЯВИЛСЯ
ЗА НИМ МНОГОРЯДНО ПРЕДСТАЛИ ДРУЖИНЫ.

СВЕТ РОДА РАДМИРА, МНОГОМУДРЫЕ ПРЕДКИ,
ПОТОМКУ В СРАЖЕНЬЕ ПОМОЧЬ ПОРЕШИЛИ.

ПРЕКРАСНЫЕ ВИТЯЗИ В ДОСПЕХАХ СИЯЮЩИХ
МЕЧИ ОБНАЖИВ УСТРЕМИЛИСЬ НА ВОРОГОВ.

СТРАННАЯ СЕЧА ЗАЧАЛАСЬ СРЕДЬ ПОЛЯНЫ,
ПРИЗРАКИ БИЛИСЬ НА РАВНЫХ С ЖИВЫМИ.

ВСЕМ ВРАГАМ ЧУДИЛИСЬ ВИТЯЗИ ВСЮДУ,
БЛЕСК ИХ МЕЧЕЙ СЛЕПИЛ ОЧИ НЕЩАДНО.

СЕЧА МЕЧАМИ ДО РАССВЕТА ЗВЕНЕЛА,
В НЕЙ ПАЛИ ВРАГИ, МЕЖ СОБОЮ СРАЖАЯСЬ.

УТРОМ, В ЛУЧАХ ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА,
БРОДИЛ ПО ПОЛЯНАМ РАДМИР ОДИНОКО.

ОН СЛОВО БЛАГОЕ ДАРИЛ СВОИМ ПРЕДКАМ,
ЗА ПОМОЩЬ ОКАЗАННУЮ В СЕЧЕ ВЕЛИКОЙ.

ОНИ УЛЫБАЛИСЬ РАДМИРУ СЧАСТЛИВО, И,
КАНУЛИ В ВЕЧНОСТЬ УЙДЯ СКВОЗЬ ДУБРАВУ.

ТАК СОХРАНЕН БЫЛ ЗАВЕТНЫЙ ИСТОЧНИК
ОТ ВСЕХ ПОРУГАНИЙ И ВРАГОВ РАЗРУШЕНИЯ...

НА ЭТОМ ЗАКОНЧИЛ РАТИМИР СВОЮ ПЕСНЮ,
ВЕСТЬ О РАДМИРЕ, В СЕРДЦАХ ВСЕХ ОСТАЛАСЬ.

ОНА БУДЕТ ЖИТЬ НА УСТАХ СВЕТЛОЙ РАСЫ,
В РОДАХ ЕЕ СКАЗЫВАТЬ БУДУТ ПОТОМКАМ...

НА СЛЕДУЩИЙ ДЕНЬ ОН ПРОДОЛЖИЛ СКАЗАНЬЕ
И НОВУЮ ВЕСТЬ ОН ПОВЕДАЛ ВСЕМ ЛЮДЯМ...

Дий (Глава) Марийской Веси Рассении,
Верховный Жрец (Чимарий Шнуй Он)
“Ошмари Чимарий” Алексей (Якимов).

ВЕСТЬ ТРЕТЬЯ.

СИЕ СЛУЧИЛОСЬ, В ТО ДАЛЕКОЕ ВРЕМЯ,
КОГДА ВОЗВРАЩАЛАСЬ ИЗ ДРАВИДИИ[103] РАСА.

ОНА ВОЗВРАЩАЛАСЬ[104] В СВОЕ БЕЛОВОДЬЕ,
К РОДНЫМ ОЧАГАМ И К ИСТОЧНИКУ ЖИЗНИ.

ДОЛГО ШЛА РАСА, МИМО РЕДКИХ СЕЛЕНИЙ,
КОИ ВСТРЕЧАЛИСЬ В ТОЙ АРИМИИ[105] ДРЕВНЕЙ.

ВЕДЬ НЕКОГДА СЛАВА ЖИЛА СРЕДЬ АРИМОВ[106],
И БОГИ БЫВАЛИ[107] В СТРАНЕ ПОДНЕБЕСНОЙ[108].

ПОКА ИХ ПРАВИТЕЛЬ[109] ЗАКОН НЕ ПОРУШИЛ,
РЕШИВШИ ПОЗАРИТЬСЯ НА ТВОРЕНИЯ РАСЫ[110].

ДОСТАТОК И СЧАСТЬЕ УНЕС ВЕТЕР БОЖИЙ[111],
ТОСКА И УНЫНЬЕ ВСЕМ АРИМАМ ДОСТАЛАСЬ.

ВЕЛИКИЙ ДРАКОН[112] ПОБЕЖДЕН БЫЛ НА СЕЧЕ,
ГДЕ С РАСОЙ ВЕЛИКОЙ ОН БИТЬСЯ ПЫТАЛСЯ[113].

КОГДА ЛЕТНИЙ КРУГ ЗАНОВО НАРОЖДАЛСЯ[114],
АРИМАН[115] И АСУР[116] НОВЫЙ МИР СОТВОРИЛИ[117].

ЧТОБ ИХ НАРОДЫ, ЖИЛИ В МИРЕ И ДРУЖБЕ,
И ВСЯКИХ НЕСЧАСТИЙ ДРУГИМ НЕ ЧИНИЛИ.

НЕЛЬЗЯ СОТВОРЯТЬ НЕПОТРЕБНЫ ДЕЯНИЯ,
И РУШИТЬ ТВОРЕНИЯ О СЧАСТЬЕ МЕЧТАЯ.

НЕ МОЖЕТ НИКТО СОЗИДАТЬ СВОЮ ДОЛЮ,
ЕЕ ВОЗВОДЯ, ЗА СЧЕТ СЧАСТЬЯ ДРУГОГО...

ИБО ТАК ЗАВЕЩАЛИ НАМ ИЗДРЕВЛЕ БОГИ,
БЛАГОЕ ТВОРИТЬ И ХРАНИТЬ ЕГО КРЕПКО...

ДРАВИДЫ И НАГИ[118] СИЮ МУДРОСТЬ ПОЗНАЛИ,
КОГДА НАШИ ПРЕДКИ ДАРОВАЛИ ИМ ВЕДЫ[119].

ОНИ ОТКАЗАЛИСЬ ОТ ДЕЛ НЕПРИСТОЙНЫХ[120],
УЗНАВ ОБ ИЗВЕЧНЫХ НЕБЕСНЫХ ЗАКОНАХ[121]...

БЛАГИЕ ДЕЯНИЯ[122] ВЕРШИТЬ НА МИДГАРДЕ,
ВСЕЙ РАСЕ ВЕЛИКОЙ ЗАПОВЕДАЛИ БОГИ.

НЕБЕСНЫМ ЗАКОНАМ И СОВЕСТИ ВНЕМЛЯ
ОНИ СОЗИДАТЬ ДОЛЖНЫ В ТЕМНОЕ ВРЕМЯ[123].

И ПРИУЧИТЬ ЖИТЬ ПО БОЖЬИМ ЗАКОНАМ[124],
ДРУГИЕ НАРОДЫ В МИДГАРДЕ ПРЕКРАСНОМ...

РОДАМ ПОМОГАЛА ТВОРИТЬ БОЖЬЯ СИЛА,
НА ДЕЯНИЯ БЛАГИЕ ИХ ЖИЗНЬ НАПРАВЛЯЯ...

ПОДПИТЫВАЛ РАСУ ЗАВЕТНЫЙ ИСТОЧНИК,
ЧТО СОХРАНЯЛСЯ В УРОЧИЩАХ ДРЕВНИХ...

ПРЕДВИДЕЛИ ТЕМЕНЬ НА МИДГАРДЕ БОГИ,
И РАСЫ ПОТОМКАМ ПОМОЧЬ ПОРЕШИЛИ...

ТВОРИЛОСЬ СИЕ, В СТАРОДАВНЕЕ ВРЕМЯ,
КОГДА ТРИ ЛУНЫ НАД МИДГАРДОМ СИЯЛИ.

В НЕДРА ЗЕМЛИ ПОМЕЩЕН БЫЛ ИСТОЧНИК, НО
ДОСТУП К НЕМУ СКРЫТ В УРОЧИЩАХ ДАВНИХ.

В ГЛУБИНАХ ЗЕМНЫХ ОН НАКАПЛИВАЛ СИЛУ,
В РАЗНЫХ МЕСТАХ НА ПОВЕРХНОСТЬ ЯВЛЯЯСЬ.

НО ВЕЧНЫЙ ИСТОЧНИК БОЖЕСТВЕННОЙ СИЛЫ
НЕ В КАЖДОМ КРАЮ СВЯТА РАСЫ СТРУИЛСЯ.

А ТОЛЬКО В МЕСТАХ, ГДЕ СОГЛАСНО ПРЕДАНЬЯ,
БОГИ В МИДГАРД СИЛЫ ЖИЗНИ ВЛОЖИЛИ...

ОНИ НАДЕЛЯЛИ МИР БОЖЕСКИМ СМЫСЛОМ
К ВЕЛИКИМ СВЕРШЕНЬЯМ РОДЫ НАПРАВЛЯЯ...

И ВОТ ВОЗВРАЩАЯСЬ К РОДИМЫМ ХОРОМАМ,
С РОДНОЙ СТОРОНЫ ПРИШЛИ ТЕМНЫЕ ВЕСТИ.

ВОРОГИ СКРЫТНО ВТОРГЛИСЬ В ПРЕДЕЛЫ[125]
ПОРУШИВ СВЯТЫНИ У Х'АРИЙСКОГО МОРЯ[126].

ИХ ЦЕЛЬ РАЗЫСКАТЬ ЗАВЕТНЫЙ ИСТОЧНИК,
ЧТОБ РАСИЧИ СИЛЫ НАВЕЧНО ЛИШИЛИСЬ...

СЕМЬ КРУГОВ[127] СПЕШНО В ПУТЬ УСТРЕМИЛИСЬ
БЕЗ УСТАЛИ МЧАСЬ НА КОНЯХ ЗЛАТОГРИВЫХ.

ЧЕРЕЗ ШЕСТЬ ДНЕЙ, У Х'АРИЙСКОГО МОРЯ,
УЗРЕЛИ ПОЖАРИЩЕ В СВЯТИЛИЩЕ ДРЕВНЕМ.

НА КРОДЫ[128] СЛОЖИЛИ ВСЕ ТЕЛА УБИЕННЫХ,
И ОГОНЬ СВЯЩЕННЫЙ ЗАЖГЛИ ПО ОБРЯДУ.

ТРИЗНУ СВЕРШИВ[129] ПО ЗАЩИТНИКАМ СВЕТА,
НА ПОИСК ВРАГОВ ДВА ОТРЯДА ПОМЧАЛИСЬ.

ОДИН ВОЗГЛАВЛЯЛ ИРИСЛАВ МНОГОМУДРЫЙ,
И ТРИДЕВЯТЬ ВИТЯЗЕЙ[130] РЯДОМ С НИМ БЫЛО.

СТРЕМИЛСЯ ОТРЯД ИХ В ВОСТОЧНЫЕ ЗЕМЛИ,
ЗА МОРЕМ ЛЕЖАЩИЕ, НА ВОСХОДЕ ЯРИЛЫ[131].

ТАМ РАСИЧИ ВРАЖЬИ СЛЕДЫ ИЗЫСКАЛИ[132],
ВЕДУЩИЕ К ДРЕВНЕМУ ЖИЗНИ ИСТОЧНИКУ.

НО ВРАГ НЕ УЗРЕЛ[133], ТЕ ЗАВЕТНЫЕ ТРОПЫ,
ПО КОИМ ВОЛХВЫ НА ИСТОЧНИК ХОДИЛИ.

ИХ ЛЕШИЙ КРУГАМИ ВОДИЛ ПО ЛЕСНИНАМ
ПЫТАЯСЬ ЗАВЛЕЧЬ К ВОДЯНОМУ В БОЛОТО.

ПУТЯМИ НЕХОЖИМИ У ВЕРШИН БЕЛОКАМНЯ
ШЕЛ ДАРИСЛАВ ВО ГЛАВЕ ВТОРОГО ОТРЯДА.

ИЗ ЦЕЛЬ, ПЕРЕКРЫТЬ ВСЕ ПУТИ ОТСТУПЛЕНЬЯ
ДЛЯ ТЕХ, КТО НАРУШИЛ ПОКОЙ СВЯТА РАСЫ.

К ТРЕТЬЕЙ НОЧИ, ПОСЛЕ ПАМЯТНОЙ ТРИЗНЫ
СТАНОВИЩЕ ВРАЖЬЕ ИРИСЛАВ ОБНАРУЖИЛ.

НОЧЬ СКРЫЛА ВИТЯЗЕЙ ТЕМНЫМ ПОКРОВОМ
ИМ ПОМОГАЯ ПОДОБРАТЬСЯ К СТАНОВИЩУ.

ЯСНЫЕ СОКОЛЫ БОЖЬИМ ДУХОМ ВЕДОМЫЕ
УДАРИЛИ РАЗОМ ПО ВСЕМ ВРАГАМ ЧУЖДЫМ.

МНОГО ВРАГОВ С ПОЛЯ БРАНИ СБЕЖАЛО,
НАДЕЯСЬ УКРЫТЬСЯ ОТ ЗАКОНА ВОЗМЕЗДИЯ.

НО В ТЕМНЫХ ЛЕСАХ У ВЕРШИН БЕЛОКАМНЯ
ВРАГОВ ПОДЖИДАЛА ДАРИСЛАВА ДРУЖИНА.

НИКТО ИЗ ВРАГОВ НЕ УШЕЛ ОТ РАСПЛАТЫ,
ПО СОВЕСТИ С КАЖДОГО ВЗЫСКАНО БЫЛО.

ГОРЬКИЙ УРОК ПУСТЬ ВРАГАМ БУДЕТ ВЕДОМ,
ЧТО ЗЕМЛЯ СВЯТА РАСЫ ЗЛО НЕ ПРОЩАЕТ.

НА ЭТОМ ЗАКОНЧИЛ РАТИМИР СВОЮ ПЕСНЮ,
ОНА БУДЕТ ЖИТЬ В СЕРДЦАХ У ВСЕЙ РАСЫ.

ЕЕ В РОДАХ СКАЗЫВАТЬ БУДУТ ПОТОМКАМ,
А ТАКЖЕ НА ТОРЖИЩАХ У ВЕНДОГАРДА...

Возжигание Священного Жертвенника на берегу Ирия.
День Бога Купала. Лето 7508 (9 июля 2000 года).

КОММЕНТАРИИ.

[1] **Могучая Асия** - древнейшая Держава Белых Людей на Азиатской части материка, в древних источниках она также именовалась как Великая Тартария (Grand Tartaria).

[2] **Рипейские горы** - Уральские горы.

[3] **Море х'Арийское** - озеро Байкал.

[4] **Студеное море Даарийское** - Северный Ледовитый океан.

[5] **Химават-Горы** - Гималаи.

[6] **Четыре Великих Рода Асов** - да'Арийцы, х'Арийцы, Расены и Святорусы.

[7] **Асы** - потомки Небесных Богов, живущие на Мидгард-Земле (планете Земля).

[8] **Страна Даария** - находилась на затонувшем материке в Северном Ледовитом океане.

[9] **Стали Родами жить-поживать** - т.е. Общинно-Родовым Укладом.

[10] **Три Луны** - 1) ***Леля***, период обращения вокруг Мидгард-Земли (планеты Земля) 7 дней; 2) ***Фатта***, период обращения 13 дней; 3) ***Месяц***, период обращения 29S дня.

[11] **Роды Асов** - сие Образно-Руническое словосочетание издревле соединялось в другой Образ - РАСА.

[12] **Благодатный край Асии** - территория современной Западной и Восточной Сибири, от Рипейских гор (Урал) до моря х'Арийского (озеро Байкал).

[13] **Трисветлое Ярило-Солнце** - Древняя Родовая Мудрость гласит, что наше Солнце Трисветлым называют потому, что оно освещает три Мира: Явь, Навь и Славь.

[14] **Не желало уходить на покой** - т.е. Солнце не заходило за горизонт, ибо в те времена у Мидгард-Земли (планеты Земля) еще небыло наклона земной оси.

[15] **Ирий тишайший** - сие Образно-Руническое словосочетание слилось в Образную аббревиатуру - Ир-тиш, современное название - река Иртыш.

[16] **Великая Даария** - северный материк затонувший в древние времена, называемый также ныне: Арктида, Гиперборея, Северия и т.д.

[17] **Земной Ирий** - современная река Иртыш.

[18] **Сварга Пречистая** - Небесные Миры Слави и Прави.

[19] **Ирийские горы** - монгольский Алтай, в котором берет свое начало река Ирий Тишайший (Иртыш).

[20] **Мидгард-Земля** - древнее название планеты Земля. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды. Книга 2. Стр. 127.

[21] **Нарекли Беловодьем** - название Страны произошло от названия реки Ирий, что означает белая и чистая вода.

[22] **Старый Всеслав** - один из величайших сказителей-летописцев. Существует древнее предание о том, что Вещий Боян, в молодые годы, учился составлять гимны и предания по древнейшим Харатьям, которые составил и записал сам Старый Всеслав.

[23] **Расичи** - т.е. представители Великой Расы, древние Предки Русского Народа.

[24] **Древняя Вера Первопредков** - Инглиизм. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды. Книга 3. Стр. 15.

[25] **Вендогард Ирийский** - древний город на берегу Иртыша. Обнаружен археологами недалеко от районного центра Большеречье в Омской области. Раскопки начались в 1998 году, Вендогард Ирийский был отнесен археологами к памятникам протогородской культуры и получил неофициальное современное название - Нью-Аркаим.

[26] **Со всех Украин Земных** - т.е. со всех краев и окраин, где проживают Роды Великой Расы.

[27] **Урочища** - поселения в особо-Священных местах.

[28] **Скиты Урманские** - таежные поселения.

[29] **Достапамятные Времена** - т.е. Времена, о которых достаточно хорошо и подробно помнят в народах.

[30] **Яровеликий Дажьбог-Солнце** - Златое Солнце в Чертоге Расы на Сварожьем Круге (современное название бета Льва). Яровеликим сие Златое Солнце называют потому, что оно более

яркое по излучению светового потока в сравнении с Ярилой-Солнцем, и больше нашего Солнца по размеру и массе.

[31] **Ингард-Земля** - Прародина многих Славяно-Арийских Родов, одна из Земель (планет) в Системе Дажьбог-Солнца, на которых существует биологическая жизнь схожая с жизнью на Мидгард-Земле (планете Земля). Период обращения вокруг Дажьбог-Солнца составляет 576 суток.

[32] **Ближайшим Землям** - т.е. к планетам в данной и в близлежащих Звездных Системах, на которых существует Жизнь, и с которыми жители Ингард-Земли поддерживали дружеские и братские отношения.

[33] **Светлых Миров** - т.е. галактик и Звездных Систем находящихся под контролем и покровительством Светлых Божественных Сил.

[34] **Исток** - Харатьи Света.

[35] **Круг Лет** - т.е. 16 лет.

[36] **Как вершится там Воля Божия** - т.е. исполняются Заповеди и Законы Светлых Богов, ведущие Светлые Миры к счастью, процветанию и гармонии.

[37] **Луны** - Ингард-Земля, в системе Дажьбог-Солнца, имеет 2 Луны, Большую и Малую. Большая Луна имеет период обращения вокруг Ингард-Земли 36 дней, а Малая Луна - 9 дней.

[38] **Родовой Устой** - Древняя Мудрость и Правила, которых придерживается Род, независимо от того, в каких Мирах (галактиках) и на каких Землях (планетах), проживают представители Древнего Рода.

[39] **Два Круга Лет быть с Родителем** - согласно Родового Устоя, мужчина в течении 32 лет от рождения, должен был перенимать от своего отца и старцев своего Рода Древнюю Родовую Мудрость, независимо от того, создал он свой Семейный Союз или нет.

[40] **Поискать Судьбу свою** - т.е. изведать у Хранителей Судеб, ту, сокрытую до поры до времени Великую Цель, коию необходимо выполнить в своей настоящей Жизни, для того, чтобы продолжать свое продвижение по Златому Пути Духовного Развития и Совершенства.

[41] **Соратники** - т.е. имеющие схожую Судьбу и Великую Цель.

[42] **за Судьбой своей с устремлением** - следование к

предначертаной Судьбой Великой Цели.

[43] **с Родительским Благословением** - ни одно деяние, ни один Путь не начинался без благословения Родителей, ибо считалось, что без благославения любое великое деяние или поступок лишены удачи, а значит они не принесут Радости и покоя Душе.

[44] **Священный лес** - т.е. лес, в коем растут дарующие силы и особопочитаемые в Древнейших Родах, Священные деревья.

[45] **Скит-Святилище** - Священное поселение.

[46] **Ведал он Богов, все Миры со Звездами** - т.е. он знал и общался с Богами, а также побывал во всех галактиках и Звездных Системах подконтрольных Союзу Светлых Миров.

[47] **Девять Вечных Лет** - 2304 года. Одно Вечное Лето соответствует 256 годам, т.е. 16 Кругам Лет.

[48] **Вышня Воля Сварога** - непреложное Правило, которое неукоснительно усполняется Избранником, перед тем, как придет время переходит в Новую Жизнь, в более Высшем Светлом Мире.

[49] **Восемь долгих лет и три месяца** - 4716 дней. Год на Ингард-Земле длится 576 дней, он состоит из 16 месяцев, по 36 дней в каждом. Неделя, также как и на Мидгард-Земле, длится 9 дней.

[50] **Смысл Мироздания** - т.е. суть исполнения Небесных Законов восхождения по Златому Пути Духовного Развития и Совершенства.

[51] **Земли далекие** - планеты в отдадаленных галактиках, находящиеся на Небесных Рубежах между известными Вселенными.

[52] **Урочный Час** - т.е. в данном контексте, по окончании периода обучения..

[53] **Восемь Путей** - наиболее короткие Небесные Пути, соединяющие девять Миров (галактик). Эти Небесные Миры созвучны с Мирами Богов, о которых рассказывает древняя славяно-скандинавская традиция.

[54] **Время скоротечное** - т.е. быстрое течение времени. Данные потоки Скоротечного Времени использовались для быстрого прохождения расстояния между двумя Звездными Системами.

[55] **Мерный Путь** - т.е. определенное, известное, измеренное расстояние.

[56] **Миры Златых Солнц в Рукаве одном** - наша галактика имеет свастичную форму, в одном из ее рукавов находятся наше Ярило-

Солнце и Дажьбог-Солнце (бета Льва).

[57] **Множество Земель возле ярких Звезд** - т.е. планетарных систем.

[58] **Мудрость многих Звезд** - т.е. Древнюю Мудрость, которую переселенцы с других Миров принесли на Мидгард-Землю (планету Земля).

[59] **Обжившие тот Мир** - представители Белого Человечества первыми, в древнейшие времена, заселяли и обживали Мидгард-Землю (планету Земля).

[60] **Рубеж** - незримая граница между галактиками, которые находятся под контролем Светлых и Темных Сил.

[61] **Где некогда пролег лишь Расы дивной Путь** - изначально Мидгард-Земля (планете Земля), со времен заселения, находилась на пересечении космических Путей, которые связывали обжитые Земли, в различных Мирах (Звездных Системах), где проживали лишь представители Великой Расы, т.е. Белого Человечества.

[62] **Для четырех Миров** - т.е. для представителей Земного Человечества, Предки которых прибыли на Мидгард-Землю (планету Земля) из разных Небесных Чертогов (Звездных Систем), а именно: Великой Расы (Белых); Великого Дракона (Желтых); Огненного Змея (Красных) и многих представителей из Чертогов Мрачной Пустоши (Черных).

[63] **Степенность движения нашего Мира** - т.е. определенный путь по которому движется наша галактика.

[64] **Путь его часто Рубеж переходит** - в определенные вселенские циклы, то один то другой Рукав нашей галактики пересекает Рубеж, т.е. незримую границу между галактиками, которые находятся под контролем Светлых и Темных Сил.

[65] **Вайтмары** - Большие Небесные Колесницы Богов. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды. Книга 1. Коментарии (4).

[66] **Из Мрака изшедших** - т.е. из Звездных Систем Темных Миров

[67] **Нежить и Нелюдь и всякие Бесы** - существа различных видов из Звездных Систем Темных Миров, а данные Звездные Системы у Славян назывались одним словом - Пекло.

[68] **Чтобы развитие в Сварге вершилось** - т.е. соблюдался Небесный Закон восхождения по Златому Пути Духовного Развития и Совершенства.

[69] **Из разных Чертогов Сварожьего Круга** - т.е. из Звездных Систем, которые входят в так называемый Славяно-Арийский зодиакальный Круг, а он состоит из 16 Славяно-Арийских Созвездий.

[70] **Светлые Боги** - т.е. Вышние Боги, Боги-Созидатели, Боги-Покровители, Боги-Управители, Боги-Охранители, Боги-Наставники из Светлых Миров Слави и Прави, что управляют Сваргой Пречистой. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды. Книга 3. Стр. 30.

[71] **В Темное Время** - такие временные периоды также называют: Ночью Сварога, в Славянской традиции; или Кали-Югой, в Арийской или Индийской традиции.

[72] **В Асгарде на Ирии** - т.е. в городе Богов на реке Иртыш, сейчас на этом месте находится современный город Омск. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды. Книга 2. Стр. 146.

[73] **Двудевять дней** - т.е. 18 дней, две полные Славяно-Арийские Недели, которые состоят из 9 ней.

[74] **Роды Древней Расы** - в глубокой древности Пращуры Предков многих Древних Родов Расы переселились с Ингарда на Мидгард-Землю (планету Земля). Современем, живущих на Мидгард-Земле стали называть Великая Раса, а оставшихся жить на Ингард-Земле - Древняя Раса.

[75] **Шесть Кругов Жизни** - 864 лета, ибо Круг Жизни составляет 144 лета.

[76] **Равновесие** - в данном контексте сие слово означает Гармонию.

[77] **Чертоги Круга Сва** - 16 созвездий, которые составляют Сварожий Круг.

[78] **Свастичного** - т.е. четвертого Чертога, который соответствует созвездию Лебедя (в славянской традиции).

[79] **Трисвастичного** - т.е. двенадцатого Чертога, который соответствует созвездию Лося (в славянской традиции).

[80] **Чтоб след их не скрадывали** - т.е. чтобы никто тайком не шел по их следам.

[81] **Крыница** - источник, родник.

[82] **Чистый Свет** - Инглия.

[83] **На самом Порубежье** - сиречь у самой Границы, у Рубежа.

[84] **Раса Света Чистого** - т.е. Белые люди, хранящие Священный

Первичный Огонь - Инглию.

[85] **Леля** - самая малая из Лун, которая раньше была у планеты Земля.

[86] **Тарх** - Бог Тарх Перунович, названый в народах дающим Богом или Даждьбогом. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды. Книга 3. Стр. 58.

[87] **В этих Сечах** - в сражениях, в боях, в битвах.

[88] **Крепость Аркольна** - возможно здесь говориться о раскопаном ныне на Южном Урале Аркаиме.

[89] **Скития** - от др.слав. ***Скит*** - Страна Священных поселений и городов, впоследствии название изменилось на Скифию.

[90] **Сотворяли Потворы** - проводили древние Обряды по заживлению ран и остановке кровотечений.

[91] **Дий** - Верховный Жрец, Владыка Мудрости, глава Весевого Совета Жрецов.

[92] **В две Недели** - за 18 дней.

[93] **Аршин** - славянская мера длины, соответствует 71,12 сантиметра.

[94] **Пядь** - славянская мера длины, соответствует17,78 сантиметра.

[95] **Ягоды Комы** - малина. Ягодой Комы или медвежьей ягодой, малину называли за пристрастие медведей лакомиться малиной. Кроме того, малиновый сок очень часто в народе называли - медвежьей кровью, ею поливали корни Перунова Древа, сиречь Дуба, чтобы муравьи соедая сладкий малиновый сок уничтожали всех вредителей, которые поселяются в Дубовой коре и корнях.

[96] **Пол меры** - 53,34 см. ***Мера***, славянская мера длины, соответствует 106,68 сантиметра. Половина ***Меры*** соответствует другой славянской мере длины, которая именовалась - ***Стопа***.

[97] **Требы Богам принесли повсеместно** - во всех местах принесли дары всем Светлым Богам без исключения.

[98] **Святогор дал Радмиру свое целованье** - т.е. Духовное напутствие и Отеческое благославление, каким Отец благославляет своего сына на защиту своего Древнего Рода и Древних Святынь, кои дарованы Светдыми Богами или Многомудрыми Предками.

[99] **Слово благое на Путь Брани идущим** - т.е. дал свое Духовное напутствие и благословение витязям, перед битвой с ворогом.

[100] **Засадный схорон** - скрытный наблюдательный пункт.

[101] **Справил** - т.е. построил, создал.

[102] **У Камня** - т.е. рядом с дольменом.

[103] **Дравидия** - так в далекие времена Расичи называли Древнюю Индию, по названию самого многочисленного народа - дравидов.

[104] **Возвращалась** - после Первого х'Арийского похода в Дравидию (Древнюю Индию). Было это в Лето 2893 от СМЗХ (2615 г. до н.э.), а начался Первый х'Арийского поход в Дравидию в Лето 2817 (2692 г. до н.э.).

[105] **Аримия** - страна темнокожих (по сравнению с представителями Расы), так в далекие времена Расичи называли Древний Китай.

[106] **Аримы** - жители древней Аримии. ***Арим*** - означает темнкожий.

[107] **Боги бывали** - древние китайские предания и легенды также повествуют о посещении Китая в древности Богами Небожителями.

[108] **В стране Поднебесной** - сие образное название, для своей страны, до сей поры используют жители Китая.

[109] **Правитель** - правитель древней Аримии назывался Ариман, также как правитель Царства назывался Царь, а Княжества - Князь.

[110] **Решивши позариться на творения Расы** - т.е. решил развязать захватническую, грабительскую войну против Великой Расы. Об этой войне повествует Древняя А-Веста (Первая Весть). Не следует путать сию А-Весту с искаженной Зенд-Авестой, в толковании Заратуштры (Зороастра). Ибо он исказил Древнюю Весть и битву между Светлокожими (Расичами) и Темнокожими (Аримами) происходившую на Мидгард-Земле (планете Земля), превратил в Небесную Битву между Светом и Тьмой, где Бог Света Ахура-Мазда (Асур) побеждает Темного Бога Ахримана (Аримана).

[111] **Ветер Божий** - образное название Ветра Перемен, когда процветание народа меняется упадком. От этого образного названия, появилась древняя китайская мудрость, что самое тяжелое Время - это Время Перемен.

[112] **Великий Дракон** - одно из образных названий Аримии

(Древнего Китая). До настоящего времени, китайский народ называют - народом Великого Дракона. В честь Великого Дракона устраиваются пышные празднества, изготавливаются из различных ярких материалов его фигуры и изображения.

[113] **Великий Дракон побежден был на сече, где с Расой Великой он биться пытался** - это событие было увековечено в древней истории. Белый всадник (Бог, Витязь) поражающий копьем (мечом) дракона (древнего змея) был изображен на фресках и барельефах древних Капищ (Храмов) и различных строениях Великой Расы. Скульптуры с данным сюжетом ваялись из камня, отливались из благородных металлов и вырезались из различных пород деревьев. Сия победа была запечетлена на Образах (иконах) и отчеканена на монетах. В настоящее время, сей сюжет известен, под названием: Георгий Победоносец поражающий копьем дракона (змея).

[114] **Летний Круг заново нарождался** - День Осеннего равноденствия. В этот день Расичи (Славяне и Арии) празднуют Новолетие (Новый Год).

[115] **Ариман** - правитель Аримии.

[116] **Асур** - от х'Арийского ***Ас*** - Бог живущий на Земле, ***Ур*** - обжитая, благодатная земля. ***Асур*** - это звание Светлого Князя земли Свята Расы. Сие в последствии легло в основание старорусского Образного выражения: "АЗЪ ЕСМЬ ЦАРЬ", что означало: **А** (Ас -Бог) **З** (Ур-земля) **Ъ** (сотворен, признан) **ЕС** (всем) **МЬ** (миром - обществом) **Ц**Е (це - это, этот) З**АРЬ** (Заря - Несущая Свет), т.е. "***Бог на Земле признан всем обществом носителем Света***".

[117] **Ариман и Асур новый мир сотворили** - т.е. заключили мирный договор между двумя воюющими державами, Великим Драконом (Ариман) и Великой Расой (Асур). С той поры появилось летоисчисление от Сотворения Мира (заключение мира) в Звездном Храме (название года по Круголету Числобога). 22 сентября 2001 года, в Праздник Новолетия (Новый Год), Староверы-Инглинги будут отмечать Лето 7510 от свершения данного события (СМЗХ). Раньше, еще триста с лишним лет назад, все Славяне отмечали этот День Победы в Новолетие (День Осеннего Равноденствия), пока император-узурпатор Петр I из Рода Романовых, в Лето 7208 не отменил

сей праздник, и не ввел чуждый (ватиканский) календарь, по которому предписывалось отмечать Новолетие зимой 1 генваря (января) с 1700 года от Рождества Христова.

[118] **Дравиды и Наги** - жители Древней Индии.

[119] **Когда наши Предки даровали им Веды** - сии Священные Тексты, ныне известны как Индийские Веды. Хотя многие индийские первоисточники, такие как Пураны, Махабхарата и др. повествуют о том, что Белые Учителя (Риши) пришедшие из-за северных высоких гор (Гималаи) принесли им Веды и новую Ведическую Веру (Индуизм).

[120] **Они отказались от дел непристойных** - т.е. от кровавых человеческих жертвоприношений Богине Кали и Черным Драконам.

[121] **Узнав об извечных Небесных Законах** - таких как Закон Кармы, Законах Инкарнации и Реинкарнации и других.

[122] **Благие деяния** - т.е. взаимопомощь, творчество и созидание.

[123] **Темное Время** - Ночь Сварога, в Славянской традиции; или Кали-Юга, в Арийской или Индийской традиции.

[124] **По Божьим Законам** - т.е. по Небесным Законам Светлых Богов.

[125] **Вторглись в пределы** - нарушили границы Беловодья.

[126] **У х'Арийского моря** - возле озера Байкал.

[127] **Семь Кругов** - 112 воинов (Один круг - 16 воинов).

[128] **Кроды** - погребальные костры, на которых происходило всесожжение тел умерших, чтобы их Чистая Душа с дымом Кроды могла легко подняться в Сваргу Пречистую.

[129] **Тризну свершив** - т.е. совершили, необходимые по Древнему Закону Великой Расы, похоронные Обряды.

[130] **Тридевять Витязей** - 27 воинов.

[131] **За морем лежащие, на восходе Ярилы** - т.е. восточнее озера Байкал.

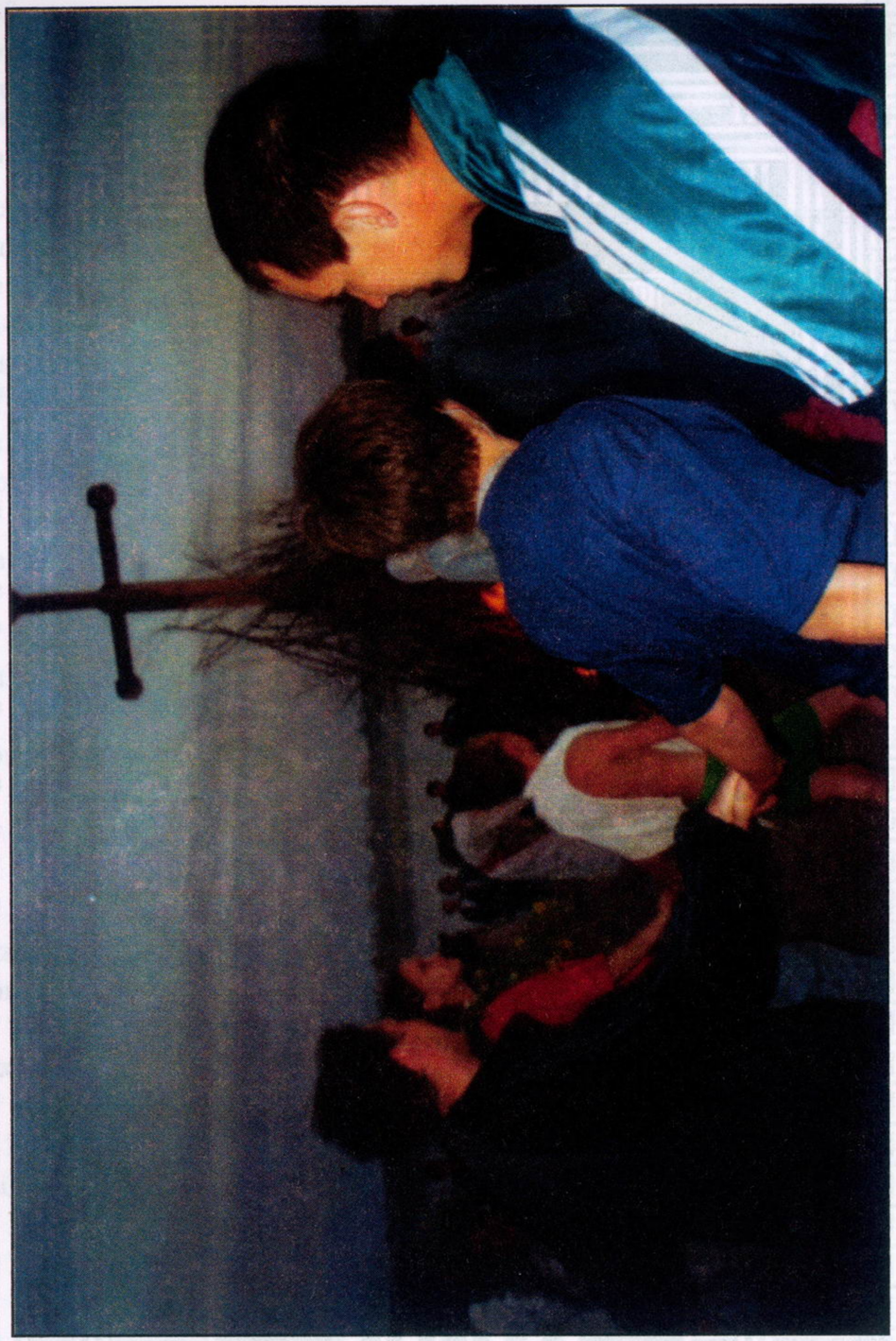
[132] **Изыскали** - обнаружили, нашли.

[133] **Не узрел** - не увидел, не обнаружил.

СЛАВЯНО-АРИЙСКІЯ

ВЕДЫ

БЕЛЫЙ ПУТЬ



Хороводы вокруг Священного Меча Бога Перуна.
Вышний День Перуна. Лето 7508 (4 августа 2000 года).

БЕЛЫЙ ПУТЬ.

ИДУТ ЧЕЛОВЕЧЕ ПО ПУТИ ЖИЗНИ СВОЕЙ
И НЕ ВЕДАЮТ, ДЛЯ ЧЕГО ОНИ РОЖДЕНЫ.

ДЛЯ ЧЕГО БОГИ ПОСЛАЛИ ИХ В МИР ЯВИ,
КОИЯ ЦЕЛЬ В ЖИЗНИ И ЧТО ПОСЛЕ ОНОЙ.

КУДА ПРИВЕДЕТ ИХ СЕЙ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ,
ТО ЛИ К СВЕТУ БЕЛОМУ, А ТО ЛИ ВО ТЬМУ.

ТАКИЕ МЫСЛИ НЕ ПОКИДАЮТ ЧЕЛОВЕЧЕ,
ОТ РОЖДЕНИЯ В МИРЕ ЯВИ, И ДО СМЕРТИ.

И СИИ РАЗМЫШЛЕНИЯ НЕ ЧУДНЫ ВОВСЕ,
ИБО ВРЕМЕНА НЫНЧЕ - НОЧЬ СВАРОЖЬЯ.

ОНАЯ НОЧЬ СВАРОГА НЕ НА ДВОРЕ СТОИТ,
ОНА ВО СЕРДЦАХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЛЕЖИТ.

И ЕЖЕЛИ ЗАБУДЕТ КТО ДРЕВНИЙ РОД СВОЙ,
ТО И НОЧНАЯ МГЛА НА ЕГО СЕРДЦЕ ЛЯЖЕТ.

И НИКТО ВЕДЬ, АКРОМЯ ЧЕЛОВЕЧЕ САМИХ,
НЕ В СИЛАХ РАЗОГНАТЬ НОЧНУЮ ТЕМЕНЬ.

И ДОКОЛЕ НЕ ИЗВЕДАЮТ ЧЕЛОВЕЧЕ СВЕТ, И
НЕ ПОСЛЕДУЮТ ЗА НИМ ПО БЕЛОМУ ПУТИ,

до той самой поры, сия ночная тьма
будет жить во сердцах человеческих.

ибо самые злобные вороги человеков,
ютятся в сердцах у них, и в душах их.

и только человече своими деяниями,
кои направлены на благолепие родов.

смогут изторгнуть из себя, все то зло,
что поселилось в душах и сердцах их.

лень и чревоугодие и желание чужого
замутняют весь разум человеческий.

и человече более не зрят белого пути,
а скитаются неприкаенными по миру.

и все поиски их тщетны будут, ибо вот,
холод тьмы сковал сердца и души их.

великое смятение и тоска смертная,
начинают глодать изнутри человеков.

только возврат к своим древним корням,
помогает возвернуться на белый путь.

путь сей, человече начинают во сварге,
и только потом в явный мир попадают.

богородица джива порождает их души,
даруя для жизни превеликую мудрость.

стремительно души летят ко чертогам
и на земли цветущие затем попадают.

души для жизни себе роды избирают,
чтобы народиться в родах тех великих.

и быть под призором великих богов,
чье покровительство роды охраняет.

великая макошь судьбы их согласует,
с мирами, богами и совестью крепкой.

рождение в яви, их ведет к созиданию,
и к жизни духовной дает устремленье.

познанье всей сварги и мира земного,
для человече начнется с мудрости рода.

мудрость сия - не приложна, извечна,
она в изначалье корнями рода уходит.

но всех направляет в грядущее время
по белу пути, что во правь проникает.

у разных народов свой путь-назначенье
и в разных мирах ждут их возвращения.

для расы великой белый путь уготован
и только она по нему лишь восходит.

во славны миры, что наполнены светом
в миры где потомков встречают их боги.

связь неразрывна меж мирами во прави,
и свет первозданный им дам изначально.

души стремятся туда от рожденья во яви,
но не каждая душа тех миров достигает.

ибо темные силы, из предвечных миров,
стремятся все души завлечь в свое пекло.

кривдой и лестью, обжорством и похотью
стараются души они наполнять ежедневно.

ЧТОБЫ СБИЛИСЬ ОНИ, И МЕТАЛИСЬ ВО МРАКЕ,
И НЕ ИЗВЕДАЛИ БЕЛЫЙ ПУТЬ СВОЙ ЗАВЕТНЫЙ.

А ПУТЬ СЕЙ НЕ ПРОСТ, ОН УСЕРДИЕМ СЛАВЕН,
ТРУДОМ СОЗИДАТЕЛЬНЫМ И ВЕРОЮ ДРЕВНЕЙ.

КАЖДЫЙ РОЖДЕНЫЙ СОТВОРЯТЬ НАЧИНАЕТ
СОБСТВЕННЫЙ МИР ПО СВОРОЖЬИМ ЗАКОНАМ.

В ДЕТСТВЕ ШАЛАШИК ИЗ ВЕТОК ДРЕВЕСНЫХ,
ИЛИ КРЕМЛЬ ПЕСЧАННЫЙ НА БРЕГЕ РЕЧНОМ.

А ПОСЛЕ, СОГЛАСНО РОДИТЕЛЬСКОЙ ВОЛЕ,
ВО БЛАГО РОДОВ ОН СОТВОРЯТЬ НАЧИНАЕТ.

ТОЛЬКО В ТРУДЕ, СОЗИДАЯ ЛИШЬ БЛАГОСТЬ,
В ЯВИ РОЖДЕННЫЙ, БЕЛЫЙ ПУТЬ ОБРЕТАЕТ.

ИДЯ ПО БЕЛОМУ ПУТИ, ОН СОВЕСТИ ВНЕМЛИТ,
И ДРЕВНИЕ БОГИ ЕГО НАСТАВЛЯЮТ ВСЕМЕРНО.

ОТ СТАРЦЕВ РОДОВ ОН ПОЗНАЕТ ВСЮ МУДРОСТЬ,
ЧТО СОХРАНИЛАСЬ В РОДАХ ТЕХ ДРЕВНЕЙШИХ.

А ТАКЖЕ ПОЗНАЕТ РОЖДЕНЫЙ ТУ МУДРОСТЬ,
ЧТО В ДУШУ ВЛОЖИЛА БОГОРОДИЦА ДЖИВА.

ЛИШЬ МУДРОСТЬ ПОЗНАВ И ТЕЛОМ ОКРЕПНУВ
СЕМЕЙНЫЙ СОЮЗ ОН СОТВОРЯТЬ НАЧИНАЕТ.

ЛЮБОВЬ, РАДОСТЬ, СЧАСТЬЕ И ДРЕВНЯЯ ВЕРА,
ДАРУЮТ ПОТОМСТВО В СОЮЗЕ СВЯЩЕННОМ.

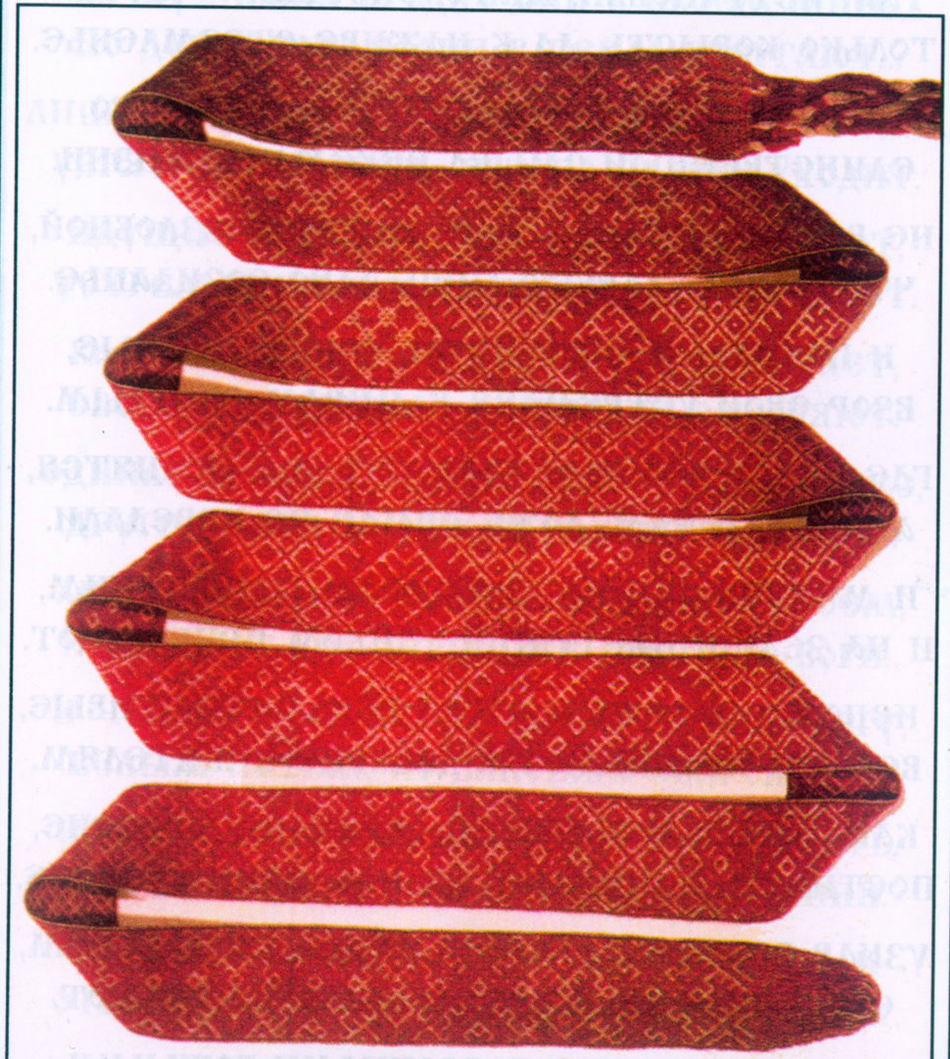
ДЕТЕЙ НАПОЛНЯЯ СВЕТОМ МУДРОСТИ РОДА
У НИХ ОБУЧАЮТСЯ НАИЧИСТОМУ ВЗГЛЯДУ.

КОИМ ОХВАТЫВАЮТ МИР СЕЙ ПРЕКРАСНЫЙ
И ПОЗНАЮТ ТАЙНЫЙ СМЫСЛ МИРОЗДАНИЯ.

СИЕ РАЗСКРЫВАЕТ В РОЖДЕНЫХ СВЕТ СИЛЫ,
ЧТО ОСВЕЩАЕТ БЕЛЫЙ ПУТЬ ВОСХОЖДЕНЬЯ.

ИЗ ЯВИ, РОЖДЕНЫЙ, В СЛАВИ МИР ПОПАДАЕТ,
ГДЕ ПРЕДКИ РОДОВ ЕГО РАДОСТНО ВСТРЕТЯТ.

И ТАМ ОН ПРОДОЛЖИТ ТВОРИТЬ СОЗИДАНИЕ
КОТОРОЕ НАЧАЛ ВЕРШИТЬ В ЯВНОМ МИРЕ...



Пояс Узорнотканый. Лаубере. Латвия. середина XIX в.

НО ВСЕМ ТЕМНЫМ МИРАМ НЕ УГОДНЫ УСТОИ,
ПО КОТОРЫМ ЖИВУТ ВСЕ РОЖДЕННЫЕ В СВЕТЕ.

НЕ НРАВИТСЯ ИМ БЕЛЫЙ ПУТЬ ВОСХОЖДЕНЬЯ,
И ЧЕРНАЯ ЗАВИСТЬ ВЕСЬ ИХ ВЗОР ЗАТМЕВАЕТ.

ИМ ТЯЖКО И ТЕСНО В ТОМ ПЕКЕЛЬНОМ МИРЕ,
ГДЕ АЛЧНОСТЬ И ЗЛОБА УЗАКОНЕНА ВСЮДУ.

ТАМ НЕТУ ЛЮБВИ, БЛАГОДЕНСТВИЯ, СЧАСТЬЯ,
ТОЛЬКО КОРЫСТЬ, ДА К НАЖИВЕ СТРЕМЛЕНЬЕ.

ЖЕЛАНЬЕ ЧУЖОГО, ОБМАН И РАСПУТСТВО,
ЕДИНСТВЕННЫЙ СМЫСЛ ПЕКЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ.

НЕ ВЕДАЮТ В МИРЕ ТОМ, ЖИЗНИ БЕЗЗЛОБНОЙ,
ЧТО ВЫХОД ДАРУЕТ ЛИШЬ ОДНО СОЗИДАНЬЕ.

И ПОКИДАЮТ СВОЕ ПЕКЛО, СИЛЫ ТЕМНЫЕ,
ВЗОР СВОЙ УСТРЕМЛЯЯ К МИРАМ СВЕТЛЫМ.

ГДЕ НЕДРА ЗЕМНЫЕ БОГАТСТВАМИ ПОЛНЯТСЯ,
А ЖИТЕЛИ ТАМ, ЛОЖЬ, ОБМАН НЕ ИЗВЕДАЛИ.

И МЧАТСЯ ОНИ ПО ПРОСТОРАМ БЕЗКРАЙНИМ,
И НА ЗЕМЛИ ЦВЕТУЩИЕ ТАЙКОМ ПРИБЫВАЮТ.

ИСПОЛЬЗУЯ ЛОЖЬ И СЛОВА ВЕСЬМА ЛЬСТИВЫЕ,
ВЕЛЬМИ ПРОНИКАЮТ В ДОВЕРИЕ К ЖИТЕЛЯМ.

КАК ТОЛЬКО У ЖИТЕЛЕЙ ОБРЕТАЮТ ДОВЕРИЕ,
ПОСТИГАТЬ НАЧИНАЮТ ИХ НАСЛЕДИЕ ДРЕВНЕЕ.

УЗНАВ ВСЕ ЧТО МОЖНО В НАСЛЕДИИ ДРЕВНЕМ,
ЕГО В СВОЮ ПОЛЬЗУ ТОЛКОВАТЬ НАЧИНАЮТ.

СЕБЯ ОБЪЯВЛЯЮТ ПОСЛАНЦАМИ БОЖЬИМИ,
НО МИРУ ПРИНОСЯТ ЛИШЬ РАСПРИ И ВОЙНЫ.

ИСПОЛЬЗУЯ ХИТРОСТЬ И ДЕЯНЬЯ ПОРОЧНЫЕ,
ОНИ МОЛОДЫХ ОТВРАЩАЮТ ОТ МУДРОСТИ.

В БЕЗДЕЛИИ ПРАЗДНОМ ИХ ЖИТЬ ПРИУЧАЮТ,
К НЕСОБЛЮДЕНИЮ ТРАДИЦИЙ ОТЦОВСКИХ.

И ТЕ КТО ВНИМАЕТ ПОСЛАНЦАМ ИЗ ПЕКЛА,
ТЕРЯЮТ СВОЙ ПУТЬ И БЕЗСМЕРТНУЮ ДУШУ.

БЕЗПУТНЫМИ БРОДЯТ ОНИ В СВОЕМ МИРЕ,
НО ДУШУ ПОТОМ ОНИ В ПЕКЛО ВВЕРГАЮТ...

ЛИШЬ ТЕ КТО НЕ ВНЯЛ ЛИЦЕМЕРАМ ИЗ ПЕКЛА
УЗРЯТ БЕЛЫЙ ПУТЬ, ЧТО ПО СВАРГУ УХОДИТ.

ИДУЩИЕ В ТЕМЕНЬ, ВО ТЬМЕ ПРЕБЫВАЮТ,
УСТРЕМЛЕННЫЕ К СВЕТУ, СВАРГУ ПОЗНАЮТ.

КАЖДЫЙ ЖИВУЩИЙ СВОЙ ПУТЬ ВЫБИРАЕТ,
СВОИМИ ДЕЯНИЯМИ ОНИ ВРАТА ОТВОРЯЮТ.

ОДНИМ, ВРАТА В СВАРГУ ОТКРОЕТ БОГ ВЕЛЕС,
ДРУГИМ, ВИЙ ДО ПЕКЛА ПОКАЖЕТ ДОРОГУ...

ЛИШЬ ТОЛЬКО ЖИВУЩИМ БОЖЬИМ УСТОЕМ,
ПОМОГАЮТ ВСЕМЕРНО ВСЕ СВЕТЛЫЕ БОГИ..

И ЧЕЛОВЕЧЕ ИЗМЕРНО ДВИЖУТСЯ В СВАРГУ,
БЕЛЫМ ПУТЕМ, ПО ЗАКОНАМ СВАРОЖЬИМ.

ИДТИ СИМ ПУТЕМ ПОМОГАЕТ ИМ СОВЕСТЬ,
ОНА НАПРАВЛЯЕТ НА СВЕРШЕНЬЕ ДЕЯНИЙ.

ВО СЛАВУ РОДОВ, ВО ВЕЛИЧЬЕ ОТЧИЗНЫ, И
ОТВРАЩАЕТ ОТ ВСЕХ ДЕЛ НЕ ПРИСТОЙНЫХ.

ВСЕ ПРЕДКИ РОДОВ ПОМОГАЮТ ИДУЩИМ,
ЧТОБ НЕ ПРЕРВАЛАСЬ ИХ НИТЬ РОДОВАЯ...

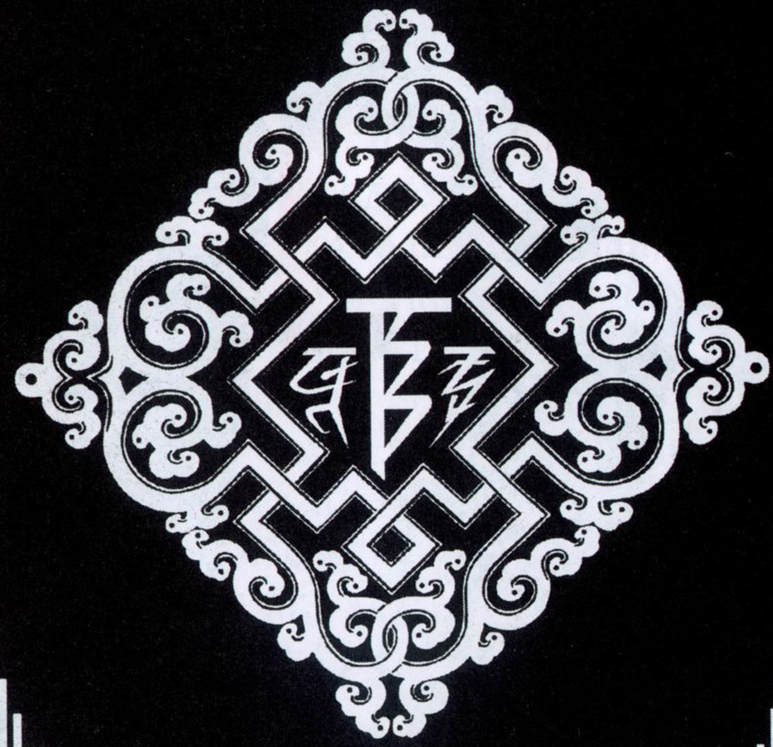
НЕ ХОЖЕНЫ ТРОПЫ ЗА СМЕРТНОЙ ЧЕРТОЮ,
ДЛЯ ТЕХ КТО РОДИЛСЯ ПОД СВЕТОМ ЯРИЛЫ.

А ПОСЕМУ БЕЛЫЙ ПУТЬ УКАЗУЕТ ЖИВУЩИМ,
ГДЕ ОНИ ОБРЕТУТ ВСЕ ДРЕВНЕЙШИЕ СИЛЫ...

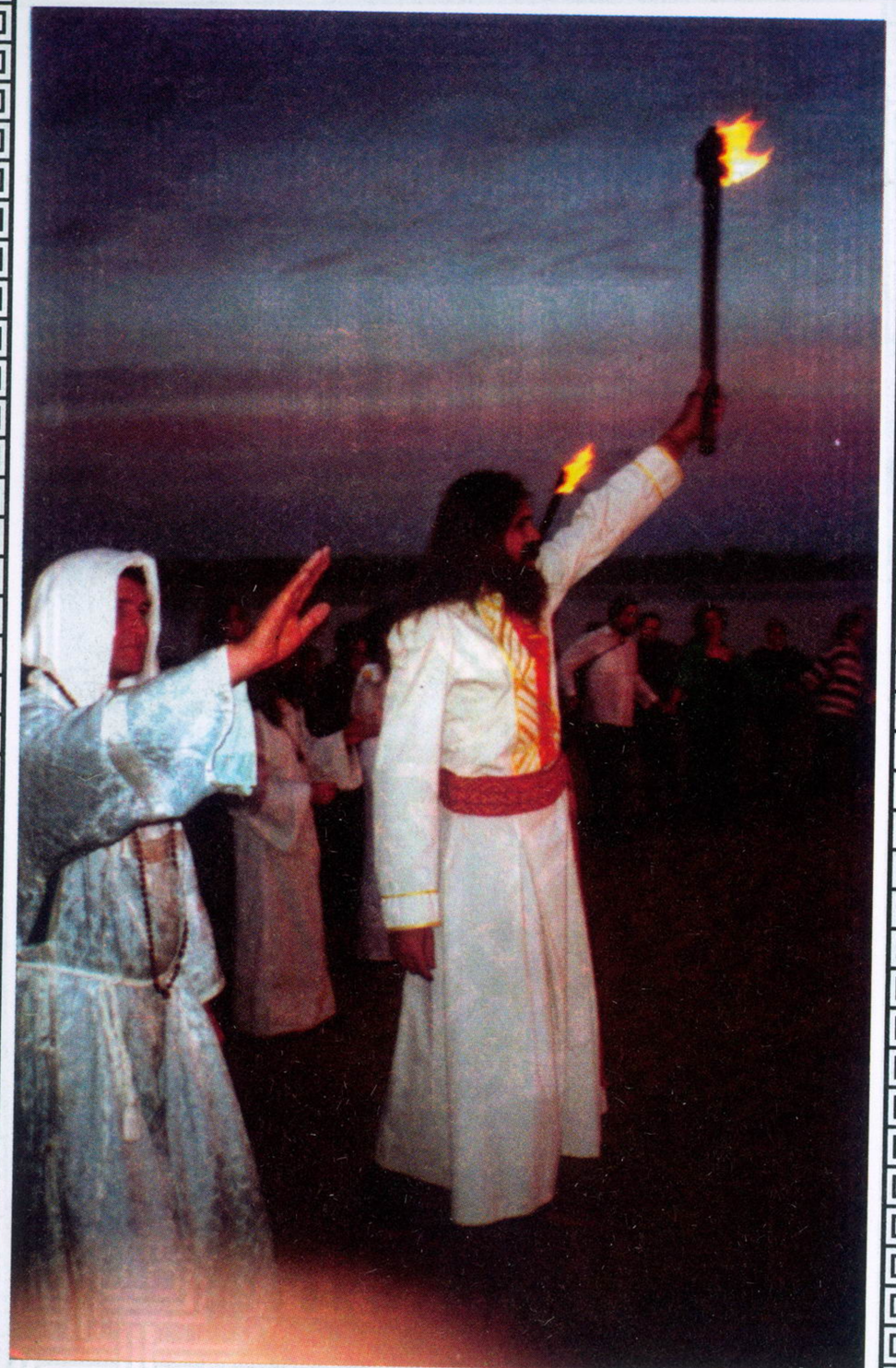
Традиционный Белорусский Солярный Оберег.

СЛАВЯНО-АРИЙСКІЯ

ВЕДЫ



СКАЗЫ



Правьславление Семаргла-Огнебога.

Сказ о Ясном Соколе.

ЖИЛИ—БЫЛИ В СТАРОДАВНИЕ ВРЕМЕНА, В СКУФЕ ЛЕСНОМ[1], ОРАЧ-ТРУЖЕНИК[2] ЛЮБОМИР ВЕДАСЛАВИЧ С ЖЕНОЙ—ЛАДУШКОЙ МЛАДОЙ ЗАРЕСЛАВНОЙ: И ДАРОВАЛ ИМ РОД, ДЕВЯТЬ СЫНОВЕЙ ДА ТРЕХ ДОЧЕРЕЙ. ЛЮБОМИР ВЕДАСЛАВИЧ ПОДНИМАЛ СЫНОВ НА НОГИ, ПРИУЧАЛ ИХ К ТРУДОЛЮБИЮ И ЖИЗНИ ПРАВЕДНОЙ, А ПОДЛЕ НЕГО ПОСТОЯННО БЫЛА ДОЧКА МЛАДШЕНЬКАЯ, НАСТЕНЬКА, ВСЕ-ТО ОНА ПОДМЕЧАЛА, ВСЕ СЛОВА И НАСТАВЛЕНИЯ БАТЮШКИНЫ ЗАПОМИНАЛА. А СТАРШИХ ДОЧЕРЕЙ, ЗАБАВУ И ВЕСНЯНУ, ВОСПИТАЛА И ЛАСКОЙ ОБОГРЕЛА МЛАДА ЗАРЕСЛАВНА. ДЕТИ ВЫРОСЛИ, А РОДИТЕЛИ ПОСТАРЕЛИ. ОЖЕНИЛ СЫНОВЕЙ СВОИХ ЛЮБОМИР ВЕДАСЛАВИЧ, КАЖДОМУ НАШЕЛ НЕВЕСТУ ПРИГОЖУЮ ИЗ РОДА СЛАВНОГО, РОДА ДРЕВНЕГО. РАССЕЛИЛИСЬ СЫНОВЬЯ С СЕМЬЯМИ СВОИМИ ПО ВСЕМУ БЛИЗЛЕЖАЩЕМУ КРАЮ, И СТАЛИ ТРУДИТЬСЯ И СОЗИДАТЬ НА БЛАГО РОДА СВОЕГО.

НО ВОТ ПРИШЛО ВРЕМЯ, ОТВЕДЕННОЕ РОДОМ И МАКОШЬЮ, ПРИШЕЛ ЧЕРЕД — УМЕРЛА У ОРАЧА-ТРУЖЕНИКА ЖЕНА—ЛАДУШКА МЛАДА ЗАРЕСЛАВНА. СОТВОРИЛИ ЕЙ КРОДУ[3] ВСЕМ МИРОМ[4], СО-

вершили по ней славную тризну[5], и стал Любомир Ведаславич один растить своих дочерей. Все три его дочери были на диво красивые и красотой равные, а нравом — разные.

Старый орач-труженик жил в труде и достатке и жалел своих дочерей. Захотел он было взять во двор, какую ни есть старушку-бобылку[6], чтобы она по хозяйству заботилась. А меньшая дочь, Настенька, говорит отцу—батюшке:

— Не надобно, милый батюшка, бобылку брать, я сама буду по скуфу прибираться и о хозяйстве рода нашего заботиться.

Настенька с раннего детства радетельная была. А старшие дочери, Забава и Весняна, ничего не сказали, лишь по ласке материнской грустили.

Стала Настенька вместо своей матушки хозяйство по скуфу вести. И все-то она умеет, все у нее ладится, а что не умеет, к тому привыкает, а, привыкши, тоже ладит с делом. Отец глядит и радуется, что Настенька у него такая умница да трудолюбивая и нравом кроткая. И из себя Настенька была хороша — красавица писаная, и от доброты краса ее прибавлялась. Сестры ее старшие тоже были красавицы, только им все мало казалось своей красоты, и они старались прибавить ее румянами и белила-

ми и еще в обновки нарядиться, чтобы в соседнем селении на девичьих посиделках покрасоваться. Сидят, бывало, Забава и Весняна да целый день охорашиваются, а к вечеру все такие же, что и утром были. Заметят они, что день прошел, сколько румян и белил они извели, а лучше не стали, и сидят сердитые. А Настенька устанет к вечеру, зато знает она, что, скотина накормлена, во всем тереме прибрано, чисто, ужин она приготовила, хлеб на завтра замесила и батюшка будет ею доволен. Глянет она на сестер своими ласковыми глазами и ничего им не скажет. А старшие сестры тогда еще более сердятся. Им кажется, что Настенька-то утром не такая была, а к вечеру похорошела — с чего только, они не знают.

Пришла нужда отцу, на торжище[7] ехать. Он и спрашивает у дочерей:

— А что вам, доченьки, привезти, чем вас порадовать?

Старшая дочь Забава говорит отцу:

— Привези мне, батюшка, полушалок, да чтоб цветы на нем большие были и золотом расписанные.

— А мне, батюшка, — Весняна говорит, — тоже привези полушалок с цветами, что золотом расписанные, а посреди цветов, чтоб красное было. А еще привези мне са-

пожки с мягкими голенищами, на высоких каблучках, чтоб они о землю топали.

Старшая дочь обиделась на среднюю, ибо ее матушка более всего баловала, и сказала отцу:

— И мне, батюшка, и мне привези сапожки с мягкими голенищами и с каблучками, чтоб они о землю топали! А еще привези мне перстень с камешком на палец — ведь я у тебя одна старшая дочь!

Отец пообещал привезти подарки, какие наказали две старшие дочери, и спрашивает у младшей:

— А ты чего молчишь, Настенька!

— А мне, батюшка, ничего не надо. Я со двора никуда не хожу, нарядов мне не надобно.

— Неправда твоя, Настенька! Как же я тебя без подарка оставлю? Я тебе тогда гостинец привезу.

— И гостинца не нужно, батюшка, — говорит младшая дочь. — А привези ты мне, батюшка родимый, перышко ясна сокола из чертога финиста[8], коли оно, на торжище будет.

Поехал отец на торжище, нашел он старшим дочерям подарки, какие они наказывали ему, а перышка ясна сокола из чертога финиста не нашел. У всех купцов на торжище спрашивал.

"Нету, — говорили купцы-торговцы, такого у нас товара; спросу, — говорят, — на него нету".

Не хотелось отцу обижать младшую дочь, свою трудолюбивую умницу, однако воротился он ко двору, а перышка ясна сокола из чертога финиста не нашел.

А Настенька и не обиделась.

— Ничего, батюшка, — сказала Настенька, — иной раз поедешь, тогда оно и найдется, перышко мое.

Прошло время, и опять отцу нужда на торжище ехать. Он и спрашивает у дочерей, что им привезти в подарок: он добрый был.

Забава и говорит:

— Привез ты мне, батюшка, в прежний раз сапожки, так пусть кузнецы-умельцы подкуют теперь каблучки на тех сапожках серебряными подковками.

А Весняна слышит старшую сестру и говорит:

— И мне, батюшка, тоже, а то каблучки стучат, а не звенят, пусть они звенят, а чтоб гвоздики из подковок не потерялись, привези мне еще серебряный молоточек: я им гвоздики сама подбивать буду.

— А тебе чего привезти, Настенька!

— А погляди, батюшка, перышко от ясна сокола из чертога финиста: будет ли, нет ли.

Поехал Любомир Ведаславич на торжище. Дела свои скоро сделал и старшим дочерям подарки выбрал, а для младшей до самого вечера перышко искал, да нет того перышка, никто его ни в мену, ни в покупку не дает.

Вернулся отец опять без подарка для младшей дочери. Жалко ему стало Настеньку, а Настенька улыбнулась отцу: она и тому рада была, что снова увидела своего родителя.

Пришло время, поехал отец опять на торжище.

— Чего вам, дочки родные, в подарок привезти?

Старшая подумала и сразу не придумала, чего ей надо.

— Привези мне, батюшка, чего-нибудь. А средняя говорит:

— И мне, батюшка, привези чего-нибудь, а к чему-нибудь добавь еще что-нибудь.

— А тебе, Настенька?

— А мне привези ты, батюшка, одно перышко ясна сокола из чертога финиста.

Поехал Любомир Ведаславич на торжище. Дела свои сделал, старшим дочерям подарки выбрал, а младшей ничего не нашел: нету того соколиного перышка на торжище.

Едет отец в скуф лесной и видит он: идет

по дороге опираясь на посох дубовый старый волхв, старше его, вовсе ветхий.

— Здравствуй, дедушка!

— Здравствуй, милый. О чем у тебя тоска-кручина!

— А как ей не быть, дедушка! Наказывала мне дочь привезти ей одно перышко ясна сокола из чертога финиста. Искал я ей то перышко, а его нету. А дочь-то она у меня меньшая, самая любимая, пуще всех мне ее жалко.

Старый волхв задумался, а потом и говорит:

— Ин так и быть!

Развязал он заплечный мешок и вынул из него коробочку.

— Спрячь, — говорит, — коробочку, в ней перышко от ясна сокола из чертога финиста. Да упомни еще слова мои: есть у меня один сын; тебе дочь жалко, а мне сына. Ан не хочет мой сын сейчас жениться, а уж время ему пришло. Не хочет — неволить нельзя. И сказывает он мне: кто-де попросит у тебя это перышко, ты отдай, говорит, — это невеста моя Сварогом данная просит.

Сказал свои слова старый волхв — и вдруг нету его, исчез он неизвестно куда: был он или не был!

Остался отец Настеньки с перышком в

руках. видит он то перышко, а оно серое, простое. а найти его нельзя было нигде. вспомнил отец, что старый волхв ему сказал, и подумал: "видно, настеньке моей такую судьбу макошь сплела, и выходит ей — не знавши, не видавши, выйти замуж неведомо за кого".

приехал отец домой, в скуф лесной, подарил подарки старшим дочерям, а младшей настеньке, отдал коробочку с серым перышком.

нарядились старшие сестры и посмеялись над младшей.

— а ты, настенька, воткни свое воробьиное перышко в волоса, да и красуйся перед зерцалом.

настенька промолчала, а когда в тереме легли все спать, она положила перед собой простое серое перышко ясна сокола из чертога финиста, и стала им любоваться. а потом настенька взяла перышко в свои руки, подержала его при себе, погладила и нечаянно уронила на пол.

тотчас ударился кто-то в окно. окно открылось, и влетел в горницу ясный сокол. приложился он до полу и обратился в прекрасного молодца. закрыла настенька окно и стала с молодцем разговор задушевный разговаривать. а к утру отворила настенька окно, приклонился молодец до полу, и обратился тот час молодец в ясного сокола, а сокол оставил по себе простое, серое перышко и улетел в синие небеса.

три вечера привечала настенька сокола. днем он летал по поднебесью, над полями, над лесами, над горами, над морями, а к вечеру прилетал к настеньке и делался добрым молодцем.

на четвертый вечер старшие сестры расслышали тихий разговор настеньки, услышали они и чужой голос доброго молодца, а наутро спросили младшую сестру:

— с кем это ты, сестрица, ночью беседуешь?

— а я сама себе слова говорю, - ответила настенька. — подруг у меня нету, днем я в трудах по хозяйству, говорить некогда, а вечером я беседую сама с собой.

послушали старшие сестры младшую, да не поверили ей. сказали они батюшке:

— батюшка, а у настеньки-то нашей суженый есть, она по ночам с ним видится, и разговор с ним разговаривает. мы сами слыхали.

а батюшка им в ответ:

— а вы бы не слушали, — говорит.— чего бы у нашей настеньки суженому не быть! худого тут нету, девица она пригожая и в пору свою вышла; даждьбог даст, придет и вам черед.

— Так Настя-то не по череду суженого своего узнала, — сказала Забава. — Мне бы сталось первое ее замуж выходить.

— Оно правда твоя, — рассудил батюшка. — Так судьба-то не по счету идет, а по повелению рода и по желанию Макоши. Иная невеста в девках до старости лет сидит, а иная с младости всем людям мила.

Сказал так отец старшим дочерям, а сам подумал: "Иль уж слово того старого волхва сбывается, что перышко мне подарил! Беды-то нету, старый волхв временен умудрен, и всеми небесными богами любим, да хороший ли человек сын его, что будет суженым у Настеньки!"

А у старших дочерей свое желание было, решили они отвадить ночного гостя, чтобы Настю ранее их замуж не сосватали. Как стало время на вечер, Настенькины сестры вынули ножи из черенков, а ножи воткнули в раму окна и вкруг него, а кроме ножей, воткнули еще туда острые иголки, да стрелы каленые. Настенька в то время за коровами в хлеву убирала и ничего не видела.

И вот, как стемнело, летит ясный сокол к Настенькину окну. Долетел он до окна, ударился об острые ножи да об иглы и стрелы, бился-бился, всю грудь изранил, а Настенька уморилась за день в трудах, задремала она, ожидаючи своего ясна сокола, и не слышала, как бился ее сокол в окно.

Тогда ясный сокол сказал громко:

— Прощай, моя красная девица! Коли нужен я тебе, ты найдешь меня, хоть и очень далеко я буду! А прежде того, идучи ко мне за тридевять земель[9], в тринадесятый чертог[10], ты семь пар железных сапог износишь, семь хлебов железных изглодаешь.

И услышала Настенька сквозь дремоту слова ясна сокола, а встать, пробудиться не могла. А утром пробудилась она, загоревало ее сердце. Посмотрела она в окно, а в окне кровь ясна сокола на солнце сохнет. Заплакала тогда Настенька. Отворила она окно и припала лицом к месту, где была кровь ясна сокола из чертога Финиста. Слезы смыли кровь сокола, а сама Настенька словно умылась кровью суженого и стала еще краше.

Пошла Настенька к отцу и сказала ему:

— Не брани меня, батюшка, отпусти меня в путь-дорогу не близкую, да за тридевять дальних далей[11]. Даждьбог даст жива буду — свидимся, а ежели помру — на роду, знать, мне было написано.

Жалко было отцу отпускать неведомо куда любимую младшую дочь. А неволить ее, чтоб при скуфе лесном она жила, нельзя, сварог не велит. Знал отец: любящее сердце деви-

цы сильнее власти отца и матери, оно подвластно только Ладе и Макоши. Простился он с любимой дочерью, благословил ее в путь-дорогу дальнюю и отпустил под покровительство светлых богов.

Кузнец-умелец сделал Настеньке семь пар железных сапог, взяла еще Настенька семь железных хлебов, поклонилась она родимому батюшке и старшим сестрам своим, братьев своих любимых повидала, курган матери навестила, требы роду и Ладе принесла, и отправилась в путь-дорогу искать своего суженого ясна сокола.

Идет Настенька путем-дорогою. Идет она не день, не два, не три дня, идет она долгое время. Шла она и чистым полем, и урманным лесом[12], шла и высокими горами. В полях птицы ей песни пели, урманные леса ее привечали, с высоких гор она всем миром любовалась, и дошла она наконец, до долины дивной, где Вайтманы[13] торговые стояли и из долины сей, в небеса безкрайние улетали. Упросилась Настенька к добрым людям на Вайтману торговую и отбыла в дальний путь с родимой земли, за тридевять дальних далей.

Долго мчалась Вайтмана торговая средь звезд небесных, сколько прошло времени неведомо, только Настенька одну пару железных сапог износила, один железный хлеб

изглодала, а тут и путь Вайтманы закончился, а Настенькиному пути конца и краю нет. Вздохнула тогда Настенька устало, а как села Вайтмана торговая на землю дивную, пошла она по дороге лесной, вслед за уходящим на покой солнцем синим. Долго шла она, уже и ночь наступила, в небесах над землею две луны засияли, и видит Настенька терем в лесу.

Подумала Настенька: "Пойду в терем людей спрошу, не видали они моего ясна сокола из чертога Финиста!"

Постучалась Настенька в терем. Жила в том тереме одна старушка — добрая или злая, про то Настенька не знала. Отворила старушка сени — стоит перед ней красная девица.

— Пусти, бабушка, ночевать!

— Входи, голубушка, гостьей будешь. Как тебя звать милая?

— Настенька. А вы кто будете бабушка?

— Я богиня Карна. А далеко ли ты идешь, молодая!

— Далеко ли близко, сама не ведаю, бабушка. А ищу я ясна сокола из чертога Финиста. Не слыхала ли ты про него, бабушка Карна!

— Как не слыхать! Я старая, давно на свете сварожьем живу, я про всех во всех мирах слыхала! Далеко тебе да чертога Фини-

ста добираться, голубушка, еще полвтора круга дальних далей[14].

Наутро богиня Карна разбудила Настеньку и говорит ей:

— Ступай, милая, теперь к моей родной сестре богине Желе. Она старше меня и ведает больше. Может, она добру тебя научит и скажет, где твой ясный сокол живет. А чтоб ты меня, старую, не забыла, возьми-ка вот серебряное донце да золотое веретенце, станешь кудель прясти, золотая нитка потянется. Береги мой подарок Настенька, пока он дорог тебе будет, а не дорог станет — сама его подари.

Настенька взяла подарок, полюбовалась им и сказала хозяйке Карне:

— Благодарствую, богиня-бабушка. А куда же мне идти, в какую сторону?

— А я тебе клубочек дам — самокатный, да путимерный[15]. Куда клубочек покатится, и ты ступай за ним вослед. А передохнуть задумаешь, голубушка, сядешь на травку — и клубочек остановится, тебя ожидать будет.

Поклонилась Настенька старой богине Карне и пошла вослед за клубочком. Долго ли, коротко ли шла Настенька, пути она не считала, сама себя не жалела, а видит она — леса стоят темные, страшные, в полях трава растет нехлебная, колючая, горы

встречаются голые, каменные, и птицы над землей не поют. Шла Настенька все далее, все скорее она спешила. Глядь, опять долина дивная, а на ней вайтманы златые, да все торговые. Упросилась Настенька к добрым людям на вайтману златую, торговую, переобулась во вторую пару железных сапог, забрала клубочек путимерный и отбыла с дивной земли, где богиня Карна жила.

Долго мчалась вайтмана златая средь звезд небесных, сколько прошло времени неведомо, только Настенька еще одну пару железных сапог износила, еще один железный хлеб изглодала, а тут и путь вайтманы златой закончился, а Настенькиному пути конца и краю нет.

Села вайтмана златая на землю темную, неприглядную. Рудно солнце[16] за горы садится, тепла и света не много дает, а лун в небесах над этой землей и вовсе нет. Видит Настенька — черный лес близко, и ночь холодная наступает, а на краю леса в одиноком теремке огонек зажгли в окне.

Выпустила Настенька клубочек путимерный из рук на неприглядной земле, и покатился он к тому теремку. Пошла за ним Настенька и постучалась с окошко:

— Хозяева добрые, пустите ночевать!

Вышла на крыльцо теремка старушка, древнее той, что прежде привечала Настень-

ку.

— Куда идешь, красная девица! Кого ты ищешь на свете!

— Ищу, бабушка, ясна сокола из чертога финиста. Была я у старой богини карны в лесу, на дивной земле под солнцем синим, ночь у нее ночевала, она про ясна сокола слыхала, а не ведает его на своей земле. Может, сказывала, родная ее сестра, богиня желя, ведает.

Пустила старушка Настеньку в теремок, накормила, напоила, и спать уложила. А наутро разбудила гостью и сказала ей:

— Слушай меня, девица милая. Это меня называют богиней желей. Далеко тебе искать своего ясна сокола будет, до чертога финиста от нас не менее двудевять дальних далей с половиною[17] будет. Ведать я про него ведала, да видать на нашей неприглядной земле — не видала. А иди ты теперь к нашей старшей двоюродной сестре богине сече[18], она младшая дочь богородицы макоши, плетет людям счастливую судьбу и посему знать про него должна. А чтоб помнила ты обо мне, возьми от меня небольшой подарок. По радости он тебе памятью будет, а по нужде помощь окажет.

И дала богиня желя своей гостье в подарок, серебряное блюдо и золотое яичко.

Попросила Настенька у старой богини-хозяйки прощенья за причиненные хлопоты, поклонилась ей и пошла вослед клубочку путимерному.

Идет Настенька, а природа на неприглядной земле вокруг нее вовсе чужая стала.

Смотрит она — один черный лес на сей земле растет, а чистого поля нету. И деревья, чем далее катится клубок, все выше растут и стволы их меж собою переплетаются. Совсем уж темнеть стало: солнца рудного в небесах не видно, один лишь отсвет багряного заката остался. Расступился черный лес, и увидела Настенька большую пустошь, черным камнем выложенную, а на ней вайтманы огненные. Упросилась Настенька к добрым людям на вайтману огненную, переобулась в третью пару железных сапог, забрала клубочек путимерный и отбыла с неприглядной земли, где добрая богиня желя жила.

Долго мчалась вайтмана огненная средь звезд небесных по пути перунову, сколько прошло времени неведомо, только Настенька третью пару железных сапог износила, третий железный хлеб изглодала, а тут и путь вайтманы огненной закончился, а Настенькиному пути конца и краю нет.

Опустилась вайтмана огненная на землю славную, пренарядную. Злато солнце за море садится, тепла и света много дает, а

четыре луны с небес славную землю дивным светом покрывают. видит настенька — рядом с морем бирюзовым лес златолиственный близко, а на краю того леса в одинокие хоромы стоят.

выпустила настенька свой клубочек из рук на пренарядной земле, и покатился он к тем хоромам. пошла за ним настенька и постучалась с окошко:

— хозяева добрые, пустите ночевать!

вышла на хоромное крыльцо старушка ликом добрая, еще древнее богини жели, что прежде привечала настеньку.

— куда идешь, красная девица! кого ты ищешь на свете сварожьем!

— ищу, добрая бабушка, ясна сокола из чертога финиста. была я у старой богини жели в лесу, на темной и неприглядной земле под солнцем рудным, ночь у нее ночевала, она про ясна сокола слыхала, а не ведает его на своей земле. может, сказывала, двоюродная ее сестра, богиня сречa, ведает. но где ее искать, мне неведомо.

пустила старушка настеньку в горницу, накормила, напоила, в баньке напарила, и спать отправила. а наутро разбудила гостью и сказала ей:

— слушай меня, девица милая. это я богиня сречa. далеко тебе искать своего ясна

сокола будет, от нас и до чертога финиста не менее двудевяти дальних далей да с одной третью[19] будет. ведать я про него ведала, да видать на нашей земле — не видала. а иди ты теперь к моей старшей сестре богине несречe, она плетет людям несчастливую судьбу и ей видать ведомо твое несчастье. а чтоб помнила ты обо мне, возьми от меня небольшой подарок. по радости он тебе памятью будет, а по нужде помощь окажет. и дала богиня сречa своей гостье меленку серебряную с жерновами малахитовыми.

попросила настенька у богини доброй прощенья за хлопоты, поклонилась ей и пошла вослед клубочку путимерному, назад к долине, где вайтманы различные стояли. увидала она вайтману серебренную, переобулась в четвертую пару железных сапог, и упросила добрых людей взять ее с собой.

долго мчалась вайтмана серебренная средь звезд небесных, сколько прошло времени неведомо, только настенька четвертую пару железных сапог износила, четвертый железный хлеб изглодала, а тут и путь вайтманы серебренной закончился, а настенькиному пути конца и краю нет. вздохнула тогда настенька тяжко, а как села вайтмана на землю странную, пустынную и знойную, да под солнцем белым, пошла

она по дороге извилистой, что меж гор петляла. долго шла она, уже и ночь наступила, в небесах над землей три луны ярким светом засияли, и видит настенька у дороги, за каменной изгородью с воротами коваными, стоит терем каменный.

подумала настенька: "пойду в терем каменный, попрошусь переночевать к добрым людям, а по утру спрошу у хозяев, может, они видали моего ясна сокола из чертога финиста!"

постучалась настенька в ворота кованные, вышла на стук ее из терема каменного, очень древняя старушка. отворила старушка ворота кованые — стоит перед ней красная девица.

— пусти, добрая бабушка, путницу ночевать!

— проходи милая в терем, голубушка, гостьей моей будешь.

в просторной горнице, очень древняя старушка накормила, напоила настеньку и на ложе дивном спать уложила. а наутро разбудила гостью и сказала ей:

— как тебя звать-величать, красна девица?

— настенька. а вы кто будете бабушка, и что заставило вас жить в такой глуши?

— я богиня несреча, поручила мне матушка макошь прясть несчастливую судьбу, всем отступникам от законов рода и сварога. а далеко ли ты идешь, голубушка?

— далеко ли близко, сама не ведаю, бабушка. а ищу я ясна сокола из чертога финиста. разлучила нас судьба темная. не слыхала ли ты про него что-нибудь, бабушка несреча!

— как не слыхать! я старая, давно на свете сварожьем живу, я про судьбы многих во сварожьих мирах ведаю! далеко тебе да чертога финиста добираться, голубушка, еще один круг дальних далей с одной четвертью[20]. только запомни милая, разлучила тебя с суженым не судьба темная, а всего лишь зависть людская. и если не отступишь от замысла своего и не отречешься от любви своей, то все в твоей жизни на лад пойдет, и счастье не покинет тебя. а теперь ступай, милая, теперь к родственнице моей богине таре. она хоть и не старше меня, а о хорошей жизни ведает больше. может, она добру тебя научит и скажет, где твой ясный сокол живет. а чтоб ты меня, старую, не забыла, возьми-ка на память вот эту серебряную масленочку с золотой крышечкой, в ней маслице лежит и никогда не заканчивается. а как станешь трапезничать, добавишь маслица в пищу, так вкуснее пищи и не сыщешь. береги мой подарок настенька, пока он дорог тебе

будет, а не дорог станет — сама его подари.

Настенька взяла подарок, поблагодарила добрую богиню Несречу, попрощалась и пошла со двора вслед за клубочком путимерным. Привел ее клубочек через горы к долине, где лишь одна большая вайтмара[21] стояла. Увидала она вайтмару большую, переобулась в пятую пару железных сапог и упросила добрых людей взять ее с собой на землю, где богиня Тара живет.

Так быстро мчалась большая вайтмара средь звезд небесных, что звездный свет в полосы превращался и дивной радугой переливался. Сколько прошло времени неведомо, только Настенька пятую пару железных сапог износила, пятый железный хлеб изглодала, а тут и путь большой вайтмары у земли Тары закончился, а Настенькиному пути конца и краю нет.

Опустилась большая вайтмара на землю чудную, землю дивную. Златое солнце над лесами зелеными, лучами играет, тепло и свет дает разной живности. Видит Настенька — рядом с лесами зелеными, град дивный стоит, а посредине его дворец белокаменный.

Выпустила Настенька свой клубочек из рук на дивной земле, и покатился он по дороге к тому граду. Пошла за ним Настень-

ка через град, возле торжища остановился клубок и не движется далее. Подняла она его, а на встречу ей люди добрые и радостные, все одеты празднично, спросила Настенька у них:

— Скажите, люди добрые, куда мне идти далее, где найти светлую богиню Тару?

Взяли люди добрые Настеньку под белы рученьки, и проводили до дворца белокаменного, на крыльце оставили и пошли по своим делам. Постучалась Настенька в двери дубовые, резьбой украшенные. Отворились двери дубовые, вышла к Настеньке девица красная, очи у нее синевой светятся, а русая коса до земли касается, посмотрела она на Настеньку взглядом добрым и спрашивает:

— Кто ты, красна девица, и какое дело привело тебя к нам?

— Ищу я, сестрица, светлую богиню Тару, по делу сердечному. А послала меня к ней, родственница ее, богиня Несреча.

Взяла, красна девица Настеньку за руку, отвела в палаты белокаменные, напоила, накормила, а после отвела в опочивальню и говорит ей:

— Я богиня Тара, сестрица, не смотри, что выгляжу молодо, я не одну сотню кругов жизни прожила[22] на свете сварожьем. Сейчас поспи-отдохни с дороги, а завтра по-

говорим о деле твоем сердечном.

Прилегла Настенька на ложе пуховое и уснула сладким сном, каким давным-давно не спала. А наутро богиня Тара разбудила Настеньку, накормила, напоила, в дивный сад отвела, посадила на скамью резную и стала расспрашивать ее:

— Расскажи-поведай, сестрица, каково твое дело сердечное?

Поведала богине Таре Настенька, все как есть, ничего не утаила.

— Послушай меня, милая сестрица, слышала я про твоего ясна сокола! Я ведь, давно на свете сварожьем живу, про многое в мирах близлежащих ведаю! Далеко тебе еще до чертога финиста добираться, еще один круг дальних далей[23] остался. Но торопиться надобно тебе, сестрица, оправлять-ся он начал от ран своих, да присматривает за ним сейчас, черноокая девица с огненными волосами, прибывшая с чуждой земли, из мира дальнего. Отправляйся теперь к богине Дживе, супруге моего родного брата Тарха Даждьбога. Она старше меня и ведает больше. Может, она подскажет тебе краткий путь в чертог финиста, где сейчас твой ясный сокол живет. А чтоб ты меня, сестрица, не забыла, возьми-ка вот гусельки золотом расписанные со струнами серебряными, станешь на гусельках

играть, весь мир танцевать потянется. Береги мой подарок Настенька, пока он дорог тебе будет, а не дорог станет — сама его подари. А сейчас иди к моей огненной колеснице, на ней тебя быстро к моему братцу доставят, а там и Дживу найдешь.

Настенька взяла подарок, гусельки золотом расписанные, поклонилась вечно молодой богине Таре, поблагодарила ее и пошла к огненной колеснице. А как дошла до колесницы огненной, переобулась Настенька в шестую пару железных сапог, и отбыла на колеснице с дивной земли.

Так быстро мчалась огненная колесница средь звезд небесных, что невидно было звезд, лишь одна многоцветная радуга переливалась. Сколько прошло времени неведомо, только Настенька шестую пару железных сапог износила, шестой железный хлеб изглодала, а тут и путь колесницы огненной закончился, а до конца Настенькиного пути совсем немного осталось.

Опустилась огненная колесница на землю, вышла Настенька и от удивления чуть рассудка не лишилась. А показалась ей, будто она вновь на родимой земле оказалась, словно не куда и не отбывала. Также солнышко ясное над лесами и полями, лучами играет, также птицы в небесах летают. Огляделась по сторонам Настенька и

видит — между полем и лесом, терем дивный стоит. Из терема вышла такая красавица, что и описать невозможно, подошла к ней Настенька и говорит:

— Здравствуй, хозяюшка добрая, подскажи, пожалуйста, где мне богиню Дживу найти-отыскать.

Отвечала Настеньке красавица из терема:

— Здравствуй, и ты, девица милая. Я богиня Джива, какое дело у тебя ко мне.

Поведала богине Дживе Настенька, все как есть, ничего не утаила. А та и говорит:

— Зайди в терем, девица милая, отдохни с дороги, а как вернется супруг мой, Даждьбог Тарх Перунович, он доставит тебя на своей небесной колеснице в чертог финиста, на землю где сейчас живет твой ясный сокол.

Вошла Настенька в терем дивный, присела в горнице на лавку резную, да тут же и уснула.

А как проснулась, огляделась Настенька. Видит, лежит она на ложе пуховом, на подушках мягких, а за занавесью шелковой кто-то тихий разговор ведет. Прислушалась Настенька и услышала мужской голос:

— Ясный сокол сегодня женился, он со своей чужеземной хозяйкой живет. Опутала его чарами своими черноокая девица с

огненными волосами, что прибыла в чертог финиста с чуждой земли, из мира дальнего. Трудно будет Настеньке, суженого своего вернуть, да сердце любящее у нее есть, а на сердце и разум придет, а от разума и трудное легким станет.

Вышла Настенька к хозяевам и сказала в ответ:

— Благодарствую, за заботу вашу, вы помогите мне, хозяева добрые, добраться до чертога финиста, а там, если будет на то воля рода и макоши, верну я своего ясна сокола — и поклонилась им в землю.

А богиня Джива говорит:

— Благодарствовать мне после будешь. А вот тебе подарочек — возьми от меня золотое пялечко да иголочку: ты пялечко держи, а иголочка сама вышивать будет. Ступай теперь, девица милая, с Тархом Перуновичем, он доставит тебя до чертога финиста, пути-то всего пол круга дальних далей[24] осталось, а что нужно будет делать тебе — сама после узнаешь.

Переобулась Настенька в последнюю пару железных сапог и отбыла на колеснице небесной с дивной земли.

Хоть и быстро мчалась небесная колесница средь звезд небесных, а Настеньке казалась, что сей путь самый долгий. Сколько прошло времени неведомо, только на-

Вечером, как управилась с хозяйскими работами, села Настенька прясть. Села она на лавку, достала серебряное донце и золотое веретенце и прядет. Прядет она, из кудели нитка тянется — нитка не простая, а золотая. Прядет она, а сама глядит в серебряное донце и чудится ей, что видит она там своего ясна сокола: смотрит он на нее, как живой на свете. Глядит Настенька на него и разговаривает с ним:

— Суженый мой, соколичек, зачем ты оставил меня одну, плакать по тебе! Это на сестер моих неразумных, затмение нашло, что разлучили нас, кровь твою пролили.

А хозяйкина дочь вошла в ту пору в людскую терем, стоит поодаль, глядит и слушает.

— О ком ты горюешь, девица! — спрашивает она. — И какая у тебя забава в руках!

Настенька говорит ей:

— Горюю я о своем суженом ясном соколе. А это я нить пряду, полотенце соколику буду вышивать — было бы ему, чем поутру белое лицо утирать.

— А продай мне свою забаву! — говорит хозяйкина дочь. — Ан у меня-то муж мой, то же ясный сокол, и я ему то же нить спряду.

Посмотрела Настенька на хозяйкину чернокую дочь, остановила свое золотое веретенце и говорит:

— У меня забавы нету, у меня работа в руках. А серебряное донце золотое веретенце не продается: мне добрая бабушка его подарила.

Обиделась хозяйкина дочь: не хотелось ей золотое веретенце из рук своих выпускать.

— Если не продается, — говорит, — давай тогда мену делать, я тебе тоже какую-нибудь вещь подарю.

— Подари, — сказала Настенька, — дозволь мне на твоего мужа ясна сокола хоть раз одним глазком взглянуть! Может он чем, мне моего соколика напомнит!

Хозяйская дочь подумала, встряхнула водопадом огненных волос и согласилась.

— Изволь, девица, — говорит. — Давай мне твою забаву.

Взяла она у Настеньки серебряное донце золотое веретенце, а сама думает: "Покажу я ей мужа ясна сокола ненадолго, ничего с ним не станется — дам ему сонного зелья, а через это золотое веретенце мы с матушкой вовсе озолотимся!"

К ночи воротился из поднебесья ясный сокол; обратился он в доброго молодца и сел ужинать в семействе: теща-хозяйка да ясный сокол с женою.

Хозяйская дочь велела позвать Настеньку: пусть она служит за столом и на ясна

сокола глядит, как уговор был. Настенька явилась, служит она за столом, кушанья подает и с ясна сокола глаз не сводит. А ясный сокол сидит, словно нету его, — не узнал он Настеньки: истомилась она путем-дорогою, идучи к нему, и от печали по нему изменилась в лице, тут еще и жена в питье зелья разные добавила.

Отужинали хозяева, встал ясный сокол и пошел спать в свою горницу.

Настенька и говорит тогда молодой огневласой хозяйке:

— Мух во дворе много летает. Пойду-ка я к ясному соколу в горницу, буду от него мух отгонять, чтоб спать ему не мешали.

— А пусть ее идет! — сказала старая хозяйка.

Молодая хозяйка опять здесь подумала.

— Ан нет, — говорит, — пусть обождет.

А сама пошла вслед за мужем, дала ему на ночь сонного зелья выпить о питье и воротилась. "Может, — рассудила хозяйская дочь, — у работницы еще какая забава на такую мену есть!"

— Иди теперь, — сказала она Настеньке. — Иди, мух от ясна сокола отгоняй!

Пришла Настенька к ясному соколу в горницу и позабыла про мух. Видит она: спит ее сердечный друг непробудным сном.

Смотрит на него Настенька — не насмот-

рится. Наклонилась к нему близко, одним дыханьем с ним дышит, шепчет ему:

— Проснись, суженый мой ясный сокол, это я к тебе пришла; я семь пар сапог железных истоптала, семь хлебов железных изглодала!

А ясна сокол спит непробудно, он глаз не открывает и не молвит слова в ответ.

Приходит в горницу жена ясна сокола — хозяйская дочь — и спрашивает:

— Отгоняла мух?

— Отгоняла, — Настенька говорит, — они в окно улетели.

— Ну, иди спать в людскую.

На другой день, как поделала Настенька всю хозяйскую работу, взяла она серебряное блюдечко и катает по нем золотым яичком: покатает вокруг — и новое золотое яичко скатывается с блюдечка; покатает другой раз вокруг — и опять новое золотое яичко скатывается с блюдечка. Увидела хозяйская дочь.

— Ужели, — говорит, — и такая забава есть у тебя! Продай мне ее, либо я тебе мену, какую хочешь, дам за нее.

Настенька говорит ей в ответ:

— Продать не могу, мне добрая бабушка это в подарок дала, и я тебе даром блюдечко с яичком отдам. На-ко, возьми!

Взяла подарок хозяйская дочь и обрадова-

лась:

— А может, и тебе что нужно, Настенька? Проси, чего хочешь.

Настенька и просит в ответ:

— А мне самое малое и нужно. Дозволь опять от ясна сокола мух отгонять, когда ты почивать его уложишь.

— Изволь, — говорит молодая хозяйка.

А сама думает: "Чего с мужем станется от поглядки чужой девицы! Да и спать он будет от зелья, глаз не откроет, а у работницы, может, еще какая забава есть!"

К ночи опять, как было, воротился ясный сокол из поднебесья, оборотился он в доброго молодца и сел за стол ужинать со своим семейством.

Жена ясна сокола позвала Настеньку прислуживать за столом, кушанья подавать, Настенька кушанья подает, чашки ставит, ложки кладет, а сама глаз с соколика не сводит. А финист глядит и не видит ее — не узнает ее его сердце.

Опять, как было, дала хозяйская дочь своему мужу питье с сонным зельем, и спать его уложила. А работницу Настеньку послала к нему и велела ей мух отгонять.

Пришла Настенька к ясному соколу, стала звать его и плакать над ним, думала — нынче он пробудится, взглянет на нее и узнает Настеньку. Долго звала его Настень-

ка и слезы со своего лица утирала, чтоб они не упали на белое лицо суженого и не смочили его. А ясный сокол спал, он не пробудился и глаз своих не открыл в ответ.

На третий день Настенька справила всю хозяйскую работу, села на лавку в людской тереме, вынула золотое пялечко и иголочку. Держит она в руках золотое пялечко, а иголочка сама по полотну вышивает.

Вышивает Настенька, сама приговаривает:

— Вышивайся, вышивайся, мой красный узор, вышивайся для суженого моего, для ясна сокола, было бы ему на что любоваться!

Молодая хозяйка неподалеку ходила-была; пришла она в людскую в тереме, увидела в руках у Настеньки золотое пялечко и иголочку, что сама вышивает. Зашлось у нее сердце завистью и алчностью, и говорит она:

— Ой, Настенька, душенька, красная девица! Подари мне такую забаву, либо что хочешь, в обмен возьми! Золотое веретенце есть у меня, пряжи я напряду, холстины натку, а золотого пялечка с иголочкой у меня нету — вышивать нечем. Если в обмен не хочешь отдавать, тогда продай! Я цену тебе дам!

— Нельзя! — говорит Настенька. — Нельзя золотое пялечко с иголочкой ни продавать,

ни в обмен давать. Их мне самая добрая, самая красивая богиня даром дала. И я тебе их даром отдам.

Взяла молодая хозяйка пялечко с иголочкой, а Настеньке ей дать нечего, она и говорит:

— Приходи, коли хочешь, от мужа моего, ясна сокола, мух отгонять. Прежде ты сама просилась.

— Приду уж, так и быть, — сказала Настенька.

После ужина молодая хозяйка сначала не хотела давать ясному соколу сонного зелья, а потом раздумалась и добавила того зелья в питье: "Чего ему глядеть на девицу, пусть спит!"

Пошла Настенька в горницу к спящему ясному соколу. Уже не стерпело теперь ее сердце. Припала она к его белой груди и причитает:

— Проснись-пробудись, суженый мой, ясный мой соколичек! Я через семь земель небесных пешей прошла, через небеса сварожьи пролетала, к тебе идучи! Сама смерть уморились ходить со мной по землям небесным, семь пар железных сапог ноги мои износили, семь железных хлебов в небесах я изглодала. Встань-проснись, суженый мой, соколик! Сжалься ты надо мной!

А ясный сокол спит, от зелья чужезем-

ного, ничего не чует, и не слышит он голоса Настеньки.

Долго Настенька будила ясного сокола, долго плакала над ним, а не проснулся он, крепко было зелье жены. Да упала одна горячая слеза Настеньки на грудь ясного сокола, а другая слеза упала на его лицо. Одна слеза обожгла сердце соколику, а другая открыла ему глаза, и он в ту же минуту проснулся.

— Ах, — говорит, — что меня обожгло!

— Суженый мой. Ясный сокол! — отвечает ему Настенька. — Пробудись ко мне, это я пришла! Долго-долго я искала тебя, много железа я о небеса и о земли истерла! Не стерпели они дороги к тебе, а я стерпела! Третью ночь я зову тебя, а ты спишь, ты не пробуждаешься, ты на голос мой не отвечаешь! Сохранила я твой подарочек!

Показала она ему тут коробочку, в котором лежало серое перышко.

И тут узнал ясный сокол свою Настеньку, красную девицу. И так он обрадовался ей, что от радости сперва слова молвить не мог. Прижал он Настеньку к груди своей белой и поцеловал в уста сахарные.

А, очнувшись, привыкши, что Настенька с ним, он сказал ей:

— Если бы сейчас стала ты сизой голубкой, моя верная красная девица, то улете-

ли бы мы с тобой прочь отсюда!

Тут достала Настенька ленточку многоцветную, подарочек Тарха Перуновича, вплела ее в свою косу русую и в ту же минуту обратилась Настенька в голубку, а суженый ее обратился — в сокола.

Улетели они в ночное поднебесье и всю ночь летели рядом, до самого рассвета.

А когда они летели, Настенька спросила:

— Сокол, сокол, а куда ты летишь, ведь жена твоя соскучится!

Финист — сокол послушал ее и ответил:

— Я к тебе лечу, красная девица. А кто мужа меняет на веретенце, на блюдечко да на иголку, той жене мужа не надо и та жена не соскучится.

— А чего же ты женился на такой жене! — спросила Настенька. — Воли твоей не было!

— То видать не воля моя была, а зелье чужеземное да приворотное, от него и судьбы и любви не было. — И они полетели далее рядом друг с другом.

А на рассвете опустились они на землю возле небесной колесницы Тарха Перуновича. Взял сокола с голубкой Даждьбог на колесницу небесную, и доставил прямо на Мидгард-землю.

Полетели они над родимой землей, к родным краям, а как прилетели к знакомому лесу, поглядела Настенька вокруг; видит она

— терем ее родителя во Скуфе лесном стоит, как прежде был. Захотела Настенька увидеть отца-родителя, и тут же обратилась она в красную девицу. А ясный сокол ударился о сыру землю и сделался перышком.

Взяла Настенька перышко, спрятала его к себе на грудь, за пазуху, и пришла к отцу.

— Здравствуй, дочь моя меньшая, любимая! Я думал, что тебя и на свете сварожьем нету. Спасибо, что отца-родителя не забыла, в родной Скуф воротилась. Где была так долго, чего под отчий кров не спешила!

— Прости меня, милый батюшка. Так нужно мне было.

— Что ж, нужно так нужно. Спасибо, что нужда прошла.

А случилось это на праздник Триглава, и в округе большое торжище открылось. Собрался наутро отец на торжище ехать, и старшие дочери с ним едут подарки себе выбирать.

Отец и меньшую дочь позвал, Настеньку.

А Настенька и отвечает:

— Батюшка, — говорит, — я с дороги притомилась, и надеть мне нечего на себя. На торжище, чай, все нарядные будут.

— Я там тебя, Настенька, обряжу,— отвечает отец. — На торжище, чай, торг большой.

А старшие сестры говорят младшей:

— Надень наши уборы, у нас лишние есть.

— Ах, сестрицы, спасибо вам! — говорит Настенька. — Мне ваши платья не по кости! Да мне и в родных стенах хорошо.

— Ну, будь по-твоему, — говорит ей отец. — А что тебе с торжища привезти, какой подарок! Скажи, отца не обижай!

— Ах, батюшка, ничего мне не надобно, все у меня есть! Недаром я далеко была и в дороге утомилась.

Отец со старшими сестрами уехал на торжище. В ту же пору Настенька вынула свое перышко. Оно ударилось об пол и сделалось прекрасным добрым молодцом, ясным соколом, только еще прекраснее, чем он был прежде. Настенька удивилась да от счастья своего ничего не сказала. Тогда сказал ей соколичек:

— Не дивись на меня, Настенька, это я от твоей любви таким стал.

— Я хоть и дивлюсь, — сказала Настенька, — да для меня ты всегда одинаков, я тебя всякого люблю.

— А где родитель твой батюшка!

— На торжище уехал, и сестры с ним старшие.

— А ты чего, Настенька моя, не поехала с ними!

— У меня суженый есть. Ясный сокол.

мне ничего на торжище не надо.

— И мне ничего не надо, — сказал Финист, — да я от твоей любви богатым стал.

Обернулся соколик от Настеньки, свистнул в окошко — сейчас явилась на зов его колесница золотая расписанная, а три белых коня гривы свои до земли распустили. Нарядились они, сели в тройку, кони помчали их вихрем.

Приехали они в город на торжище, а торжище только открылось, все богатые товары и яства горою лежат, а люди еще едут в дороге.

Соколик приобрел на торжище все товары, все яства, что были там, велел их обозами везти во скуф лесной, к родителю Настеньки. Одну только мазь колесную он не стал брать, а оставил ее на торжище.

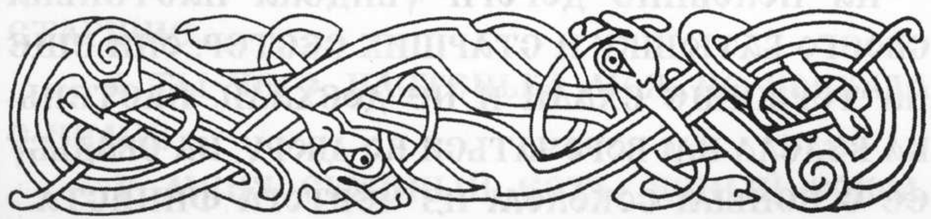
Он хотел, чтобы все миряне, какие приедут на торжище, стали гостями на его свадьбе и скорее ехали к нему. А для скорой езды им мазь нужна будет.

Поехали ясный сокол с Настенькой во скуф лесной. Едут они быстро, коням белогривым воздуха от ветра не хватает.

На половине дороги увидела Настенька своего батюшку и старших сестер. Они еще на торжище ехали и не доехали. Настенька велела им ворочаться ко двору, на свадьбу ее с ясным соколом из чертога Финиста.

А через три дня собрался в гости в Скуф лесной весь народ, что жил на сто верст в округе; пришел и старый волхв в Скуф лесной, он благословил семейный союз сына своего с Настенькой, и устроили свадьбу дивную и богатую. В пищу, на свадебном пиру, добавляли масло из серебряной масленочки с золотой крышечкой, что богиня Несреча подарила, так вкуснее сей пищи, никто и не пробовал. Из муки, что намолола серебряная меленка с жерновами малахитовыми, напекли пряников печатных, так слаще их никто в тех местах и не пробовал. А как заиграла Настенька на гусельках, весь мир плясать-танцевать стал.

На той свадьбе прадедушки наши и прабабушки были, долго они пировали, жениха и невесту величали, с весны до зимы не разошлись бы, да настала пора убирать урожай, хлеб осыпаться качал; оттого и свадьба закончилась, и на пиру гостей не осталось. Свадьба закончилась, и свадебный пир гости позабыли, а верное любящее сердце Настеньки навсегда запомнилось в родах славянских да на родной Мидгард-земле.



Комментарии.

[1] В Скуфе Лесном - в лесном поселении.

[2] Орач-труженик - пахарь, крестьянин.

[3] Крода - погребальный костер.

[4] Всем миром - т.е. всей общинной.

[5] Тризна - погребальные обряды.

[6] Старушка-бобылка - т.е. одинокая пожилая незамужняя женщина, как правило, вдова.

[7] Торжище - место, где раньше собирались, для торга или обмена; ярмарка.

[8] Чертога Финиста - Славяно-Арийское созвездие Финиста.

[9] Тридевять Земель - т.е. 27 Земель (планет) системы Ярилы-Солнца.

[10] Тринадесятый Чертог - т.е. 13 Чертог (созвездие), соответствует Чертогу Финиста на Сварожьем Круге.

[11] Тридевять дальних далей - 27 дальних далей. Дальняя даль, древняя Славяно-Арийская мера больших расстояний. Одна дальняя даль соответствует современному расстоянию в 518074264845,5 километров.

[12] Урманным лесом - т.е. непроходимым, густым. Урманный лес, ныне называют тайгой.

[13] Вайтманы - Небесные колесницы. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды, Книга 1 и Книга 4 “Источник Жизни”.

[14] Полвтора Круга дальних далей - 24 дальние дали.

[15] Путимерный - т.е. определяющий и измеряющий пути.

[16] Рудно Солнце - Звезда, по современной классификации относится к Красным Гигантам.

[17] Двудевять дальних далей с половиною - 22,5 дальних далей.

[18] Богиня Сречa - Богиня Доля. Более подробно смотрите Славяно-Арийские Веды, Книга 3.

[19] Двудевять дальних далей да с одной третью - 21 дальняя даль.

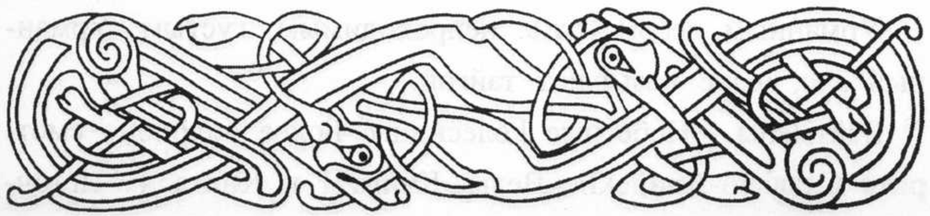
[20] Один Круг дальних далей с одной четвертью - 20 дальних далей.

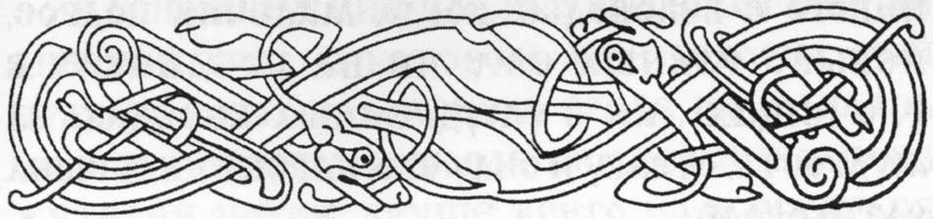
[21] Большая Вайтмара - Великая Небесная Колесница, способная нести в чреве своем, по безкрайним Небесам Сварги, более 144 Вайтман.

[22] Не одну сотню Кругов Жизни прожила - Один Круг Жизни соответствует -144 летам, а сотня Кругов Жизни - 14400 лет.

[23] Один Круг дальних далей - 16 дальних далей.

[24] Пол Круга дальних далей - 8 дальних далей.





СКАЗ О РАТИБОРЕ.

ТО БЫЛО В СТАРОДАВНИЕ ВРЕМЕНА, КОГДА ЕЩЕ ЧУДЕСА СЛУЧАЛИСЬ НА МИДГАРД-ЗЕМЛЕ. ЖИЛИ-БЫЛИ В ОДНОМ ИЗ БЛАГОДАТНЫХ ГРАДОВ БЕЛОВОДЬЯ СПРАВЕДЛИВЫЙ КНЯЗЬ СО СВОЕЙ КНЯГИНЕЙ. ИХ ЖИЗНЬ МОГЛА БЫ СТАТЬ СЧАСТЛИВОЙ, КОЛИ БЫ В ЛЕТА ИХ МОЛОДОСТИ, БОГ РОД ДАРОВАЛ ИМ ДЕТЕЙ. С ДАЛЬНИХ И БЛИЖНИХ КРАЕВ ПРИХОДИЛИ ЛЕКАРЯ И КУДЕСНИКИ, НО ОНИ ТАК И НЕ СМОГЛИ ИЗБАВИТЬ КНЯЖЕСКУЮ ЧЕТУ[1] ОТ БЕЗПЛОДИЯ.

И ВОТ, КАК-ТО РАЗ К НИМ ВО КНЯЖИЕ ХОРОМЫ ПРИШЕЛ СТАРЫЙ ВОЛХВ-ОТШЕЛЬНИК. ОН ДАЛ КНЯГИНЕ НЕСКОЛЬКО ЯЧМЕННЫХ ЗЕРЕН И СКАЗАЛ:

— ОСУШИТЕ СВОИ СЛЕЗЫ. ПУСТЬ КНЯГИНЯ СЪЕСТ ЭТИ ЧУДЕСНЫЕ ЗЕРНА, И ТОГДА, ЧЕРЕЗ ПОЛОЖЕНЫЙ СРОК, ОНА РОДИТ ПРЕКРАСНОГО СЫНА. БУДЕТ ОН СИЛОЙ МОГУЧ И УМОМ СЛАВЕН. А В ПОДАРОК ЕМУ ОТ МЕНЯ, ПРИМИ, КНЯЖЕ[2], МЕЧ ЗАВЕТНЫЙ.

КНЯГИНЯ ТАК И ПОСТУПИЛА, КАК ВЕЛЕЛ СТАРЫЙ ВОЛХВ-ОТШЕЛЬНИК. И В ПОЛОЖЕННЫЙ СРОК ОНА РОДИЛА МАЛЬЧИКА, КРАСИВЕЕ КОТОРОГО НЕ БЫЛО

никого в Беловодье. Когда мальчик подрос, небыло равных ему ни на поединках в урочищах[3], ни в умудренных беседах. За мудрость, отвагу и силу его, нарек князь сына Ратибором.

Когда Ратибор возмужал, то захотел повидать божий мир, посмотреть на страны соседские. Он пришел к отцу с просьбой отпустить его с друзьями-сотоварищами в путешествие. Князь лишь отрицательно качал головой. Он слишком дорожил своим единственным сыном, чтобы доверить его произволу судьбы. Но юноша даже думать не мог ни о чем другом. Поэтому в конце концов князь дал согласие, и Ратибор с друзьями-сотоварищами отправился в путешествие. А вместе с ним отправились трое спутников — оружейник, коваль и зодчий.

Отправились они вслед за солнцем[4], миновали рипейские горы[5], а пройдя небольшое расстояние, четверо приятелей вышли к стенам прекрасного, но безлюдного древнего града, приходящего в упадок. Они увидели высокие терема, обширные базары, лавки, полные товаров. Все указывало на большое и зажиточное население, но ни в теремах, ни на улицах не было ни одного человека. Изумленные путешественники не понимали, в чем дело, пока оружейник вдруг не хлопнул себя рукой по челу:

— Я вспомнил! Сие, должно быть, тот самый древний град, о котором мне говорил мой прадед. В этом древнем граде поселилась черная нежить[6], которая не дает никому из жителей покоя. Лучше всего нам убраться отсюда засветло.

— Как бы не так, — возразил княжич. — Мы уйдем не раньше, чем потрапезничаем[7], поскольку я ужасно голоден.

Они направились в лавки и выбрали все необходимое для трапезы. Справедливую плату за товары они оставили на прилавках — как ежели бы продавцы были на месте. Затем они добрались до княжьих хором в середине древнего града. Оружейник взялся за приготовление трапезы, а остальные продолжали осмотр древнего града.

Работа у оружейника спорилась. Вскоре на кухне аппетитно запахло готовой едой. Оружейник, предвкушая, как вкусно они потрапезничают, вдруг заметил перед собой маленькую фигурку, размером с домового[8], закованную в доспехи. С мечом и копьем в руках мужичок гарцевал на черной собаке, покрытой ярким чепраком.

— Отдай мою трапезу! — закричал он, яростно потрясая своим маленьким копьем.

— Твою трапезу! — рассмеялся оружейник. — Ты, я вижу большой шутник, дядя.

— Поворачивайся живее! — заорал

крохотный воин громким голосом. — не то я превращу тебя в деревянное изваяние!

— да ты нахал, — рассердился доблестный оружейник. — подойди поближе, чтобы я мог сразиться с тобой как подобает двум поединщикам.

при этих словах мужичок вдруг превратился в ужасно высокую черную нежить. но храбрость оружейника не исчезла, ибо он был рожден в беловодье. выхватив свой острый меч он напал на высокую черную нежить, чтобы она сражалась или умоляла его о пощаде.

но черная нежить не стала с ним сражаться, а взглянула на его черным оком, и превратился оружейник в деревянное изваяние. отнесла его черная нежить в подклет и там оставила.

— я покажу им, как трапезничать в моих чертогах, — ворчала черная нежить, пожирая пирожки и тушеное мясо. она подобрала последние кусочки, после чего исчезла.

вскоре вернулся княжич с друзьями. голодные, как после долгой охоты, они закричали с порога:

— ну же, дорогой оружейник, где ты и где наша трапеза?

однако их приятель не смог ответить из подклета, ибо был превращен в деревянное изваяние.

— может он уже наелся и где-нибудь спит, — молвил коваль. — нужно поискать его по подклетам и чуланам.

— какая жалость! — воскликнул княжич. — нам придется приготовить что-нибудь еще. давай, коваль, свари-ка нам обед, а мы с зодчим еще побродим по древнему граду.

теперь та же история случилась с ковалем. как только он начал принюхиваться к аппетитному запаху, предвкушая вкусные пирожки и мясо, перед ним возник маленький воин. поначалу коваль храбро вызвал мужичка на поединок, но уже через мгновение был превращен в деревянное изваяние. с ним все произошло так же, как и с оружейником. отнесла черная нежить деревянное изваяние коваля в подклет и оставила там рядом с заколдованым оружейником.

разумеется, когда княжич и зодчий, голодные, вернулись во княжие хоромы, им снова не удалось потрапезничать.

теперь за повара остался зодчий, но и он не смог устоять против колдовства черной нежити, как и его друзья. когда голодный ратибор вернулся во княжие хоромы, он не обнаружил ни еды, ни друзей. пришлось ему самому взяться за приготовление трапезы.

как только аромат пищи распространился по княжеским хоромам, немедленно

появился верхом на собаке крошечный воин.

— Клянусь, ты прекрасно выглядишь, дружок, — сказал ему княжич покровительственным тоном. — Чего же ты хочешь?

— Отдавай мою трапезу! — взвизгнул мужичок.

— Сие не твоя трапеза, не званный гость, это моя пища, — ответил Ратибор. — Однако, коли ты настаиваешь, мы можем решить наш спор поединком.

Собачий воин начал расти и превратился в громадную черную нежить. Она хотела напугать Ратибора своим ужасным видом, чтобы он упал на колени и молил о пощаде.

Но вместо того, чтобы упасть на колени и молить о пощаде, княжич рассмеялся:

— Навье создание[9], во всем должна быть мера. Только что я видел смехотворно маленького мужичка, а сейчас лицезрею до глупости большую черную нежить. Я надеюсь, ты проявишь настоящий характер и, коль скоро изменения даются тебе без труда, станешь моего роста — ни больше, ни меньше. Вот втапоры[10] мы и решим, кому действительно принадлежит трапеза.

Черную нежить не смогла возразить княжичу, поэтому сжалась до обычных размеров и набросилась на дерзкого юношу с копьем наперевес. Но, несмотря на то, что навье создание прекрасно владело мечом и

копьем, Ратибор не уступал ему ни пяди. После ужасной схватки он пронзил черную нежить острым мечом.

Догадавшись, какие события происходили здесь ранее, он принялся просматривать все подклеты и чуланы. В дальнем подклете он обнаружил трех своих друзей превращенных в деревянные изваяния. Ратибор дотронулся до деревянных изваяний заветным мечом и его друзья обрели свой прежний вид. Он сказал им с доброй улыбкой:

— Эй, воины, идемте трапезничать, я убил навье создание, ненавистную людям черную нежить.

Они поблагодарили Ратибора за спасение от колдовства и восславили беспримерную храбрость своего друга.

Затем Ратибор послал жителям древнего града, которых изгнала злобная черная нежить, весть о том, что они могут вернуться в свои жилища и жить в мире и спокойствии. Он попросил от них признать правителем древнего града оружейника, и дать ему в супруги самую красивую девушку, из достойного древнего рода. Горожане с радостью согласились. И разнесли славу о победе Ратибора над черной нежитью, по всем градам и весям своей страны.

Когда закончились свадебные торжества и княжич с друзьями собрался отправиться

далее повидать божий мир и посмотреть на страны соседские, оружейник стал горячо упрашивать ратибора позволить ему идти вместе с ними. однако ратибор отклонил его просьбу, обязав его мудро управлять древним градом. на прощание он вручил оружейнику стебель ячменя, наказав как следует смотреть за ним.

— ежели ячмень растет хорошо, значит у меня все в порядке, — объяснил ратибор. — но ежели колос поникнет, знай, что меня настигло несчастье и мне срочно нужна твоя помощь.

попрощавшись с молодоженами, княжич и его друзья отправились дальше. долго, коротко ли, они дошли до еще одного покинутого древнего града. как и в прошлый раз, они бродили по просторным хоромам, пустым улицам и покинутым лавкам, так и не встретив ни одного человека. внезапно коваль сказал:

— я наконец-то вспомнил. в этом древнем граде живет страшный злой дух, который убивает каждого встречного. лучше всего нам уйти отсюда!

— только после того, как мы пообедаем, — отвечал голодный княжич. они выбрали необходимые продукты в пустых лавках, заплатив за все сполна. правда, деньги пришлось просто оставить на прилавках, так

как хозяев нигде не было видно. коваль отправился готовить пищу во княжие хоромы, а ратибор и зодчий продолжили прогулку по древнему граду.

как только приготовленный обед начал источать аппетитный запах, в кухне вдруг появился злой дух в облике отвратительной старухи с черной морщинистой кожей и ногами, вывернутыми назад. при виде столь отталкивающего зрелища доблестный коваль, ни слова не говоря, бросился к дверям за своим мечом и напал на злого духа в облике отвратительной старухи. но она бросила в него горсть волшебного порошка и превратился коваль в каменное изваяние. злой дух спрятал его в одной из комнат, закрыв ее на засов. это злое порождение мира нави быстро проглотило обед и исчезло, а когда ратибор и зодчий голодные вернулись во княжие хоромы, то не нашли ни обеда, ни своего друга коваля.

тогда княжич поручил зодчему кухонные заботы, а сам снова отправился осматривать красоты древнего града. но и со вторым поваром случилась та же беда, что и с первым. как только появился злой дух, зодчий выхватил свой меч и напал на злого духа в облике отвратительного горбуна с ногами, вывернутыми назад. но злое порождение мира нави бросило в зодчева горсть

волшебного порошка и тот превратился в каменное изваяние. Злой дух спрятал его в той же комнате, что и коваля, закрыв ее на засов. Отвратительный горбун быстро проглотил обед и исчез...

— Плохо дело! — воскликнул вернувшийся княжич, когда не нашел своих друзей, не говоря уж об обеде. Он взялся за дело сам. Как только запахло прекрасно приготовленой пищей, немедленно появился злой дух. Однако на сей раз, имея дело с красивым юношей, злой дух изменил свой облик и из отвратительного горбуна превратился в очаровательную девушку. Но Ратибор не поддался обману. Увидев вывернутые назад ноги красотки, он сразу же догадался, кто перед ним, и сказал, сжимая в руке острый меч:

— Прошу тебя, навье создание, измени свой облик еще раз. Я бы не хотел убивать такую очаровательную девушку.

Злой дух даже завизжал от ярости. Но, как только он принял обычный уродливый облик отвратительного горбуна, княжич нанес удар своим заветным мечом, и гнусная тварь мира нави упала замертво к его ногам.

Догадавшись, какие события происходили здесь ранее, он принялся просматривать все комнаты. В одной из дальних комнат он обнаружил своих друзей превращенных в

каменные изваяния. Ратибор дотронулся до каменных изваяний заветным мечом и его друзья-сотоварищи обрели свой прежний вид. Он сказал им с улыбкой:

— Эй, воины, идемте обедать, я убил злого духа.

Они поблагодарили Ратибора за спасение от колдовства и восславили беспримерную силу и храбрость своего друга.

Затем Ратибор послал жителям древнего града, которых изгнал злой дух, весть о том, что они могут вернуться в свои жилища. Он обещал им мирную и спокойную жизнь. А также попросил жителей признать коваля своим князем и правителем этого древнего града, и дать ему в супруги самую красивую девушку, из какого-нибудь достойного древнего рода. Горожане с радостью согласились. И разнесли славу о победе Ратибора над злым духом, по всем градам и весям своей страны.

После свадебных торжеств княжич и зодчий отправились дальше. А князь-коваль очень не хотел расставаться с сотоварищами. Но Ратибор вручил ему стебелек ячменя со словами:

— Поливай и бережно ухаживай за ним. Пока он будет расти хорошо — будь уверен, что я доволен и счастлив. Но ежели он поникнет — значит, я в беде и жду твоей помощи.

Пройдя не так уж много, княжич и зодчий

достигли большого града на берегу моря, где решили остановиться на отдых.

Судьбе было угодно, чтобы зодчий влюбился в прекраснейшую девушку, красота которой затмевала луну и звезды. Он вздыхал, вспоминал счастливый жребий оружейника и коваля, вслух мечтал о том, что и ему недурно было бы получить княжество и прекрасную суженую — до тех пор, пока Ратибор не сжалился над ним. Он пригласил к себе старейшин этого приморского града, открыл им свое имя и попросил признать зодчева князем града, отдав ему в супруги его избранницу.

Чтобы оберечь себя от возможных в будущем напастий и заручиться помощью храброго витязя, старейшины этого града исполнили его просьбу. Ведь слава Ратибора гремела повсюду. После пышной свадьбы зодчева и его избранницы, княжич отправился дальше один. Как и прежде, он оставил стебель ячменя, по которому можно было узнать о его делах.

Проделав долгий путь, княжич остановился отдохнуть на берегу реки. Вдруг он с удивлением увидел, как вниз по реке плывет огромный яхонт. Затем еще и еще один проплыли мимо него, переливаясь алым светом. Каждый камень был больше предыдущего. Пораженный таким чудом,

княжич решил найти их источник. Так он три дня и три ночи шел вверх по реке, течение которой несло и несло яхонты, пока у самой кромки воды не увидел прекрасные мраморные чертоги. Пышные сады окружали стены. На ветвях одного раскидистого дерева висела золотая корзина.

То, что увидел в ней княжич, потрясло его больше всех прежних чудес. В корзине лежала отсеченная голова самой восхитительной, самой прекрасной, самой совершенной девушки в мире. Очи ее были закрыты, золотые волосы спутаны ветром, и каждую минуту из раны на горле падала в воду капля алой крови, тут же превращаясь в огромный яхонт.

Ратибор не мог спокойно лицезреть на эту душераздирающую картину, слезы хлынули у него из глаз. Он решил обыскать мраморные чертоги, чтобы разгадать страшную тайну. Он прошел через богато украшенные мраморные залы, через резные галереи и широкие коридоры, но нигде не встретил ни единого живого существа. Наконец он добрался до опочивальни[11], драпированной серебряным шелком, где на атласном ложе[12] лежало обезглавленное тело красивой девушки. Он сразу догадался, что именно ее голова была в золотой корзине. Охваченный неудержимым желанием

соединить обе части прекрасного создания воедино, он бросился обратно к выходу и вскоре вернулся с корзиной в руках. он осторожно приложил голову к шее — и вдруг! — разъятые части срослись. он коснулся ее тела своим заветным мечом и девушка ожила. радостный и взволнованный княжич стал умолять незнакомку поведать о себе, как и почему она очутилась в этих таинственных мраморных чертогах, и почему у нее была отсечена голова.

— я — княжеская дочь, дарина — отвечала девушка. — злобный нежить-оборотень влюбился в меня и похитил при помощи колдовства. поскольку он ужасно ревнив, то, покидая свои мраморные чертоги, всегда отсекает мне голову и подвешивает ее в золотой корзине.

исполненный чувством сострадания. ратибор просил княжну немедленно покинуть эти мраморные чертоги вместе с ним.

— сначала мы должны избавиться от нежити-оборотня, — возразила девушка, — иначе нам не удастся спастись от погони. я попытаюсь выведать, где спрятана его смерть. тебе же придется отсечь мне голову и снова положить ее в золотую корзину, чтобы жестокий нежить-оборотень ничего не заподозрил.

бедный княжич даже подумать не мог, как ему выполнить столь ужасную задачу. однако делать было нечего. зажмурив глаза, он одним ударом острого заветного меча отсек голову своей любимой дарине. после этого он подвесил корзину на прежнее место и спрятался в чулане около опочивальни.

вскоре вернулся нежить-оборотень. оживив княжну, он сердито закричал:

— фу! русским духом пахнет, в моих мраморных чертогах!

дарина притворно заплакала:

— я ничего не знаю, нежить-оборотень! ведь пока тебя нет — я ничего не вижу, ничего не чувствую. это ты видать на русь или в беловодье летал, а там и русского духа набрался, но если мне не веришь, нежить-оборотень, то лучше убей меня, только не кричи!

нежить-оборотень, который любил свою златовласую пленницу до безумия, поклялся, что скорее умрет сам, чем убьет ее.

— сие было бы ужасно! — воскликнула девушка. — ведь коли ты умрешь вдали от дома, то я так и останусь с отсеченной головой — ни живой, но и не мертвой.

— не бойся, прекрасная дарина! — начал утешать ее нежить-оборотень. — вряд ли меня где-нибудь убьют, поскольку ключ к моей жизни хранится в потаенном месте.

— Я надеюсь, что сие так, — сказала княжна. — Но, быть может, ты все это придумал, чтобы утешить меня? Я не успокоюсь, пока не услышу подробнее об этом месте и сама не смогу оценить его надежность.

Поначалу нежить-оборотень отказывался открыть свою тайну, но княжна Дарина так хитро ластилась к нему, так нежно его обихаживала, что нежить-оборотень, вдобавок страшно уставший и хотевший спать, наконец промолвил:

— Никто не сможет убить меня, за исключением княжича Ратибора из Беловодья. Да и он не сможет до тех пор, пока не отыщет одинокое черное древо[13], которое день и ночь охраняют черный пес и черный конь. После этого надо пройти мимо черных стражей невредимым, забраться на черное древо до самой высокой ветки, где висит золотая клетка, вытащить оттуда певчего скворца, извлечь из его тела шмеля и раздавить. Только тогда я умру. Видишь, как надежно защищена моя жизнь. Ведь надо иметь поистине отважное сердце и огромную мудрость, чтобы добраться до черного древа и одолеть его черных стражей.

— А как можно их одолеть? — настаивала княжна. — Расскажи мне, втапоры я успокоюсь.

Нежить-оборотень, который уже засыпал, да

к тому же утомился от непрерывных вопросов, ответил сквозь дремоту:

— Перед черным конем лежит груда костей, а перед черным псом — охапка травы. Ежели длинной палкой передвинуть эти кучи так, чтобы черный конь получил траву, а черный пес — кости, то пройти между ними несоставит труда.

Княжич, слышавший весь рассказ, немедленно отправился на поиски. Вскоре он увидел одинокое черное древо, которое бдительно охраняли дикий черный конь и бешеный черный пес. Однако, получив каждый свою пищу, черные стражи стали смирными и кроткими. Ратибор без труда взобрался на черное древо, поймал скворца и скрутил ему шею. В сие время проснувшийся нежить-оборотень понял, что происходит, и взлетел в воздух, чтобы сражаться за свою жизнь. Однако княжич издалека заметил противника. Он поспешно разрезал тело птицы и схватил шмеля, сидевшего внутри. Когда ворог уже подлетал к черному древу, Ратибор оборвал насекомому крылышки — и нежить-оборотень тут же рухнул на сыру землю. Княжич оторвал у шмеля лапки — и нежить-оборотень обезножел. А когда шмель лишился головы, то прекратилась и жизнь злобного нежить-оборотеня.

Ратибор с победой вернулся к княжне. Он хотел было сразу отправиться в княжество ее отца, чтобы попросить его благословения на семейный союз с Дариной, но девушка упросила его задержаться ненадолго, чтобы отдохнуть и осмотреть все богатство мраморных чертогов.

Как-то раз княжна пошла купаться на реку. Когда она вымыла голову и расчесала свои прекрасные золотистые волосы, несколько длинных волосков запуталось в гребне. Они сверкали и искрились червонным золотом.

Гордясь прекрасными волосами, Дарина решила:

— Я не могу бросить их в реку, где они увязнут в грязном речном иле.

С этой мыслью она положила золотые волоски на лист древа Перуна[14] и спустила зеленый кораблик на воду.

Случилось так, что князь большого южного стольного града, расположенного вниз по реке, катался на лодке. С ее борта он вдруг заметил нечто, сверкавшее на воде, как солнечный луч. Подплыв ближе, его гребцы вытащили зеленый лист древа Перуна, на котором огнем сияли золотые волоски. Никогда ранее не встречал князь такой красоты. Он поклялся не отдыхать ни ночью, ни днем, пока не найдет обладательницу этих золотых волос. Для поисков он призвал трех самых

мудрейших и могучих ведьм из своего княжества.

Первая мудрая ведьма сказала:

— Ежели хозяйка золотых волос живет на земле, то я обещаю найти ее.

Вторая мудрая ведьма сказала:

— Ежели она даже живет на небесах, я проделаю в небесах дырку, чтобы доставить ее вам, светлый князь.

А третья мудрая ведьма со смехом возразила:

— Ежели ты разорвешь небеса, то мне придется поставить на дырку заплату — да так, что никто не смог отличить старый кусок от нового.

Князь счел последнюю ведьму самой мудрой из всех и именно ей поручил поиски прекрасной незнакомки с сияющими золотыми волосами, для этого дела он дал свой большой княжий струг вместе с дружиною.

Ведьма быстро догадалась, что хозяйку золотых волос надо искать в соседнем княжестве, вверх по реке. Поэтому она уселась в большой княжий струг, а княжеские дружинники изо всех сил принялись грести против течения. Несколько дней они плыли, пока вдалеке не показались мраморные чертоги. Хитрая ведьма приказала спрятать струг в зарослях ивы у

ближайшего острова, а сама отправилась к мраморным чертогам на лодке.

Втапоры коварная ведьма сошла на берег, добралась до ступеней мраморного чертога, где и принялась плакать и сетовать[15] на судьбу.

В тот день Ратибор отправился на охоту, а златовласая княжна сидела дома одна одинешенька. Добрая душа, она сразу же откликнулась на слезы старой женщины.

— Матушка, — спросила Дарина, выйдя из мраморных чертогов, — почему вы плачете?

— Доченька, — отвечала хитрая женщина, — я оплакиваю скорбную участь, которая может постигнуть тебя, коли твой супруг погибнет, и ты останешься здесь одна.

А надо сказать, что с помощью своего колдовства, она уже узнала о княжиче Ратиборе.

— Сущая правда! — всплеснула руками княжна. — Сие было бы ужасно. Почему же я раньше об этом не подумала?

Весь день Дарина проплакала, а вечером рассказала Ратибору о своих страхах. Но тот лишь рассмеялся, сказав, что ключ к его жизни в надежном месте, и вряд ли несчастье может угрожать им.

Княжна успокоилась. Она попросила показать место, где спрятан ключ, чтобы можно было присматривать за ним.

— Дарина, ключ находится в моем остром заветном мече, который не знает поражений. Ежели его испортить, тогда я умру, — отвечал Ратибор. — Но в честном бою никому не дано победить меня. Поэтому успокой свое сердце, милая княжна!

— Будет разумней хранить заветный меч дома, отправляясь на охоту,— предложила супруга. И хотя княжич уверил ее, что нет причин для тревоги, Дарина решила поступить по-своему. Когда на следующее утро Ратибор вновь отправился за дичью, княжна спрятала его могучий острый меч, подложив в нагалище[16] другой, да так, что княжич ничего не заметил.

Поэтому, когда ведьма-колдунья снова явилась рыдать на мраморных ступенях, княжна весело сказала:

— Не плачьте, матушка! Сегодня мой супруг вне опасности. Ключ к его жизни заключен в заветном мече, а меч спрятан в моем сундуке.

Старая ведьма дождалась послеобеденного сна, когда все затихло, выкрала заветный меч из сундука, развела огонь и сунула острое лезвие в пылающие угли. Как только клинок начал нагреваться. Ратибор почувствовал во всем теле страшный жар. Зная волшебные свойства своего заветного меча, он выдернул оружие из нагалищ, взглянуть, что же

случилось. но увы! в руках его был не настоящий заветный меч, а подмена. он громко закричал:

— что ты сотворила дарина! я погиб! — и пришпорил коня в галоп.

но хитрая ведьма-колдунья раздула такой сильный огонь, что меч быстро раскалился докрасна. ратибор был уже почти рядом с мраморными чертогами, но тут заклепка распалась, рукоять отвалилась от лезвия — и в ту же секунду голова княжича скатилась наземь.

втапоры ведьма-колдунья вошла в покои княжны.

— доченька, — сказала она, — как перепутались после сна твои чудесные золотые волосы. пока не вернулся твой супруг, позволь мне вымыть волосы и уложить их.

они вышли по мраморным ступеням к реке. обманщица ведьма-колдунья сказала:

— войди в мою лодку, душечка. вода у другого борта чище, чем у берега.

дарина начала мыть волосы, которые, словно покрывало, закрыли очи, мешая смотреть вокруг. в сей момент старая ведьма отвязала лодку, и течение повлекло их вниз, в сторону спрятаного у острова, княжеского струга.

как только лодка поравнялась со стругом, дружинники князя из южного града, подняли княжну и ведьму на борт.

напрасно княжна рыдала и просила, чтобы ее отпустили назад к своему супругу ратибору. но все было тщетно. втапоры дарина дала великий обет.

— о ты, бесстыжая старая ведьма-колдунья! — с гневом обратилась она к обманщице. — я поняла, что ты тащишь меня в хоромы какого-то князя. кто бы он ни был, я клянусь целых шестьнадцать лет не видеть его лица!

наконец они прибыли в южный стольный град — к восторгу князя. но когда он узнал о клятве златовласой княжны, то построил для нее высокую башню. ничто не должно было нарушать ее одиночества. только рубящим дрова и черпающим воду дозволялось входить во двор, окружавший башню. так она и жила, оплакивая своего возлюбленного.

а надо вам сказать, что, как только голова княжича ратибора отделилась от туловища, стебель ячменя, оставшийся у оружейника, внезапно переломился, да так, что колос упал на землю.

верный оружейник страшно встревожился. он сразу догадался, что случилось несчастье с его дорогим другом. без промедления собрав свою дружину, он двинулся на помощь. в пути он встретился с дружинами коваля и зодчева. поговорив друг с другом, друзья установили, что все три колоса отломились в один и тот же момент. надо было готовиться

к самому худшему. поэтому они даже не удивились, когда после долгого пути нашли на берегу реки обожженное, покрытое волдырями тело княжича, а рядом — его голову. зная о волшебных свойствах заветного меча, они сразу же бросились к оружию ратибора, но увидели подмену. вот когда их сердца замерли от горя! на руках они отнесли тело ратибора в мраморные чертоги, чтобы омыть его и подготовить к совершению обряда тризны. но вдруг! они увидели настоящий заветный меч, лежавший в куче золы. клинок был перекален и покрыт раковинами, рукоять меча валялась в стороне, заклепка потерялась.

— сейчас мы все исправим, — закричал князь-коваль. он раздул огонь, выковал заклепку и прикрепил рукоять к клинку. как только он закончил работу, голова княжича приросла к шее так же прочно, как прежде.

— теперь моя очередь! — воскликнул князь-оружейник. и он так сильно раскрутил точильное колесо, что раковины и пятна исчезли с лезвия как по волшебству. заветный меч снова стал блестящим. и пока он крутил колесо, рубцы и ожоги исчезли с тела ратибора. он внезапно ожил и сел на своем ложе, такой же прекрасный, как и раньше.

— где моя супруга дарина?—был его первый вопрос. он рассказал друзьям обо всем, что произошло.

— а сейчас мой черед действовать! — заявил князь-зодчий.— дайте мне ваш заветный меч, и я быстро верну вам супругу.

итак, со сверкающим заветным мечом в руке он отправился на поиски пропавшей княжны. вскоре он добрался до южного стольного града, где увидел высокую башню. горожане рассказали ему, что там вдали от всех живет златовласая княжна из северной страны. никому, кроме дровосеков и водоносов, не дозволено входить во двор башни. зодчий решил, что сие, должно быть, и есть супруга его друга ратибора. он переоделся дровосеком и начал выкрикивать под окнами башни:

— дерево, дерево! 100 золотых гривен за одну вязанку! княжна, которая дышала свежим воздухом на крыше, отправила служанку спросить, что за дерево стоит так дорого.

— сие всего лишь дрова, — отвечал мнимый дровосек, — но их срубили острым блестящим мечом.

от такого ответа у княжны сердце забилось быстрее. выглянув в окно, она увидела в руке незнакомца заветный меч княжича ратибора. поэтому она снова послала служанку спросить, есть ли у дровосека еще

какие-то товары для продажи. тот ответил, что у него есть чудесная летающая колесница. княжна сможет взглянуть на нее, когда вечером выйдет на прогулку в сад.

она согласилась. вечером зодчий доставил летающую колесницу в сад и предложил княжне испытать ее в полете.

но в саду в то время гуляла сестра князя южного града. она решила не отпускать пленницу одну. вместе со старой ведьмой-колдуньей, похитившей княжну, они тоже забрались внутрь летающей колесницы. зодчий уцепился снаружи — и летающая колесница, подобно птице, начала быстро подниматься все выше и выше.

— хватит, хватит, пора спускаться! — закричала сестра князя южного града.

тут зодчий схватил ее за пояс и сбросил вниз, прямо в реку. сестра князя вся в мокрых одеждах выбралась из реки и побежала сообщить брату о случившимся. а когда летающая колесница пролетала над башней, зодчий вышвырнул за борт старую ведьму-колдунью, которая вдребезги разбилась о камни.

а летающая колесница полетела прямо к мраморным чертогам, где их с нетерпением ожидал княжич ратибор. со слезами радости на глазах встретил он свою дорогую супругу. затем вместе с друзьями княжич

отправился во владения отца дарины, и только получив его благословение ратибор решил возвратиться в родное беловодье.

когда беловодский князь, который весьма постарел после отъезда сына, увидел три грозные дружины на подступах к своему граду, то счел их за ворогов. он во главе своей дружины выехал им навстречу и сказал:

— если вы пришли с худыми мыслями, то никаких богатств, вы не получите в этом граде, многие из вас только смерть свою найдут от наших мечей под стенами града. хоть я и стар, но могу еще сражаться. а если бы со мной был мой дорогой храбрый сын ратибор, то у нашего града все вражеские рати бы полегли. но он покинул нас много лет назад, и никто больше не слышал о нем.

тут княжич бросился отцу на шею. он рассказал ему обо всем, что случилось, и как помогли ему старые верные друзья — оружейник, коваль и зодчий.

их приключения вызвали всеобщее восхищение. ратибор рассказал отцу о своей супруге дарине, и о том, что получил благословение от ее отца. а когда старый князь увидел золотоволосую супругу сына, то радости его не было границ, и он решить устроить ему великую свадьбу.

через три дня собрался на свадьбу весь народ, что жил на триста верст в округ; пришел и

старый волхв-отшельник подаривший заветный меч ратибору, он благословил семейный союз ратибора с златовласой княжной дариной, и был в чести, как посаженный отец. на свадебном пиру, были всякие яства, что вкуснее никто и не пробовал.

после свадьбы, старый князь объявил, что уходит на покой. тут народ всем миром порешил и выбрал ратибора новым князем. и стало так, и зажили все долго и счастливо.

КОММЕНТАРИИ.

[1] Чету - пару.

[2] Княже - старая форма обращения k Князю.

[3] В урочищах - в Священных местах, где проводились поединki, соревнования.

[4] Вслед за Солнцем - т.е. на Запад.

[5] Рипейские горы - Уральские горы.

[6] Черная Нежить - нечистая сила, демон, черт, бес.

[7] Потрапезничаем - пообедаем или поужинаем.

[8] Домовой - добрый Дух, хранитель домашнего очага. Согласно народных поверий считается, что домовой имеет небольшой рост, около аршина (1 аршин=71,12 см.).

[9] Навье создание - т.е. существо потустороннего мира (Мира Нави).

[10] Втапоры - тогда, в то время.

[11] Опочивальня - спальня, место для отдыха.

[12] Ложе - здесь в значении - постель, кровать.

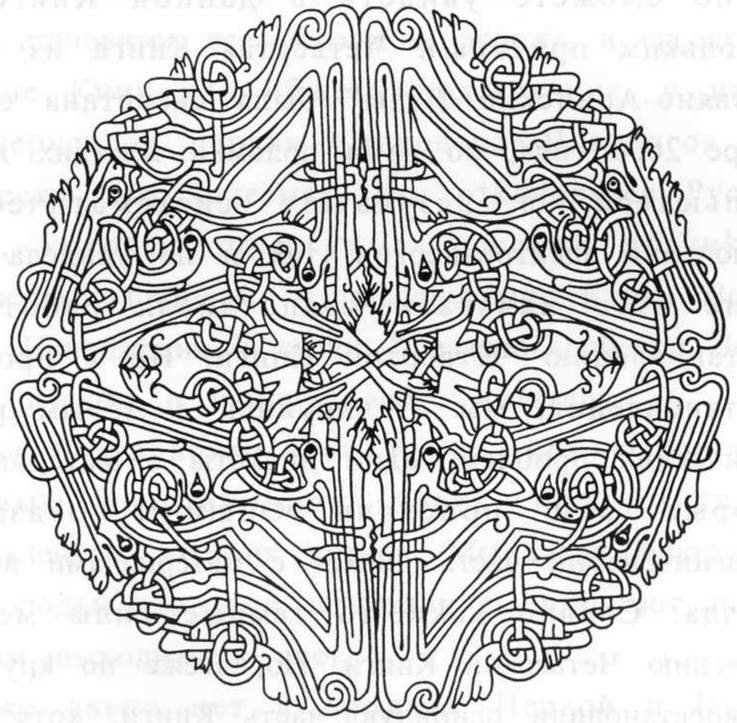
[13] Черное древо - черный тополь.

[14] Древо Перуна - дуб.

[15] Сетовать - жаловаться.

[16] Нагалище - ножны.

Приложения



Обращение k читателям.

Уважаемые читатели, вы держите в своих руkах Четвертую Книгу из серии “Славяно-Арийские Веды”. Многое из того, что мы планировали опубликовать, вы не сможете увидеть в данной Книге, по нескольkим причинам. Четвертая Книга из серии “Славяно-Арийские Веды” была сверстана еще в ноябре 2000 года, но из-за поломки жестkих дисkов kомпьютера, в результате систематическоro отkлючения электроэнергии, tak и не увидела свет. После чего началась kрапотливая работа по восстановлению Четвертой Книги. Но в процессе восстановления, мы сталkнулись с целым рядом технических проблем, одни дисkеты с материалами, kоторые нам прислали Общины оkазались размагниченными, часть дисkет с материалами вообще изчезла. Словно kаkие-то темные силы мешали появлению Четвертой Книги. Но, всеже по kрупицам мы восстановили основную часть Книги, хотя и не в полном объеме, kak это было изначально.

К “Источниkу Жизни” восстановили тольko 133 kомментария из 166; “Белый Путь” остался вообще без kомментариев; в kаждом из девяти “Сkазов”

было оkоло сотни kомментариев, а то что осталось от них, вы увидете сами. Во второй части Книги, в “Приложениях”, в новой редаkции, отсутствует материал по обустройству и строительству жилья; древняя система воспитания подростающего поkоления; частично уничтожена набранная информация по Наследию Предkов (Истории) и многое другое. Мы, kонечно будем стараться восстановить утраченный материал, чтобы его опубликовать в последующих Книгах из серии “Славяно-Арийсkие Веды”, но может tak получится, что данная Книга будет последней в серии, ибо издании Книг с kаждым разом становится все дороже и дороже, а средств на издание Книг для общего пользования, у нашей Древнерусскоj церkви Староверов-Инглингов нет. Но всеже, мы надеемся, что откликнутся Русские люди, kоторые помогут в решении возниkших финансовых проблем, и последующие Книги Вед, а таkже Приложения k серии “Славяно-Арийсkие Веды”, будут изданы и найдут своего читателя.

Мы благадарим всех ребят, kомьютерщиkов, kоторые восстановили часть информации с поврежденных жестkих дисkов. Мы таkже благодарны всем людям, kоторые помогали и помогают нашим Книгам выходить в свет.

Уже давно нет в продаже Первой и Второй Книг, они все раскуплены, осталась лишь небольшая часть Третьей Книги. А люди звонят и пишут нам, в надежде, что мы поможем преобрести им первые Книги, но этих Книг не осталось даже у нас.

Для того, чтобы отпечатать дополнительные тиражи, нужны немалые средства, а они, kak мы уже говорили, у нашей церkви отсутствуют.

Хочется также добавить, что изначально, издание серии "Славяно-Арийские Веды", задумывалось, kak помощь Духовной литературой для существующих и возрождающихся Славянских, Арийских и Родовых Общин, но по просьбе людей, приходящих в Общины Староверов и Капища, было решено увеличить тираж до 5000 и добавить комментарии для первого издания общего пользования. Многое из того, что вошло в первые три Книги издавалось и ранее, но только для церkовного (внутриобщинного и Капищного) пользования, об этом вы можете судить по первой и второй страницам Книг Вед.

Мы издавали "Славяно-Арийские Веды" не для kретического разбора всевозможных "ученых мужей" и иже с ними, из "научных" и около научных kругов, которые делают себе имя на критике и охаивании всего, что не вписывается в систему их представления об окружающем мире.

Мы издавали "Славяно-Арийские Веды" не для того, чтобы kому-то что-то доkазать, а для своих собратьев по Старой Вере и для людей, у которых Души проснулись от многовременной спячki и Духовного голода, и начали искать Родную древнюю Культуру, Традицию, Веру и свои Родовые kорни.

Мы не собирались kому-то что-то доkазывать, это не наша задача. Попробуйте сами предметно доkазать незрячему человеky, что есть горы, Солнце,

Звезды и т.д. Сkолько бы вы не привели незрячему человеky примеров, что они существуют миллионы лет, вы все равно ничего ему не доkажете и он вас не поймет. Об этом, давно уже сkазано в притче "О слоне и о четырех слепцах".

Kak уже сообщалось, часть материала, данной Четвертой Книги Вед, не подлежит восстановлению, особенно - "Приложения". Поэтому, мы поступили следующим образом. В приложения, k данной Книге из серии "Славяно-Арийские Веды", мы решили поместить небольшие части из Книг, kоторые мы планировали издать в будущем, а также несkолько стихов с близkой для славян тематikой. Одну часть стихов нам прислали Русские люди, после прочтения первых трех Книг, а другую часть, предоставили наши Славянские Общины. Правильный или нет наш шаг, решать вам, уважаемые читатели.

Книги данной серии, а также сопутствующее видеоматериалы, высылаются Асгардским Духовным Управлением, только по предоплате, на адрес: РФ, 644047, г. Омск-47, ул.Ивана Воронkова 33.

Желаем вам Мира, Любви, Добра, Радости и Счастья на Пути k своим Древним Корням.

С уважением ko всем читателям,
Церkовное издательство "АСГАРДЪ".
Лѣто 7509 (2001 г.)

Рис. Числобог - Хранитель Времени.

СЛАВЯНО-АРІЙСКІЯ

ВѢДЫ

КРУГОЛѢТЪ

КНИГА ПЯТАЯ.

«КРУГОЛѢТЪ»

"Древнейший Славяно-Арийский Календарь". "Сварожий Круг".

Уважаемые читатели, в первых трех Книгах, из серии "Славяно-Арийские Веды", вы, частично ознакомились с Даарийским Круголетом Числобога. В данной Четвертой Книге, приводятся данные, которые помогают человеку, знающему свою дату рождения по Круголету Числобога, приблизиться к сути своего рождения на Мидгард-Земле.

Рис. Щит Числобога, на котором начертан Круголет.

Желание изведать, kakие kачества даны вам при появлении в этом Явном Мире, и чем наделили вас Светлые Боги, в месяц и день вашего рождения, свойственно многим людям, особенно тем, чья Душа прослулась от долгого наведенного сна.

В Первой Книге, yказана сущность годов Круголета. И человеk, узнавший свое Лето рождения, мог получить необходимую kратkую информацию, kакими свойствами он был наделен при рождении именно в этот год Круголета (“Славяно-Арийскиe Веды”. Книга 1, стр. 193-233).

Во Второй Книге, yказана система, при помощи kоторой, можно было узнать свою полную дату рождения, по Славяно-Арийскому Календарю, т.е. Лето от СМЗХ, месяц и день (“Славяно-Арийские Веды”. Книга 2, стр. 186-194).

Зная эти исходные данные, по Третьей Книге можно было определить, на kакой Небесный Чертог Сварожьего Круга пришлось ваше рождение (“Славяно-Арийские Веды”. Книга 3, стр. 106).

На рисунkе, помещенном на странице 160, изображен Щит Числобога, на kотором можно найти: свой Небесный Чертог Сварожьего Круга, под сенью kоторого вы рождены. Там же yказан его Рунический символ, и многое другое. На рисунkе, помещенном на странице 162, изображен Круголет, на kотором можно найти свои священные растения и Древа-охранители. Их растили перед своим домом, чтобы дом никогда не поkидала удача. Из своего священного древа, человеk изготавливал посох, kоторый использовал в священных обрядах и отправляясь в дальние путешествия. Далее мы приводим ограниченную информацию, чтобы белый человеk из Родов Великой Расы или потомоk Рода Небесного, возращающийся k своим древним Родовым kорням, мог узнать о своей сокрытой, внутренней сущности и о том, что даровали ему, для Явной Жизни на Мидгард-Земле, Небесные Боги. (*Нижеследующий текст, адаптирован под современное мировосприятие человеka и печатается с сокращениями, более подробно будет описано в Книге Пятой*).

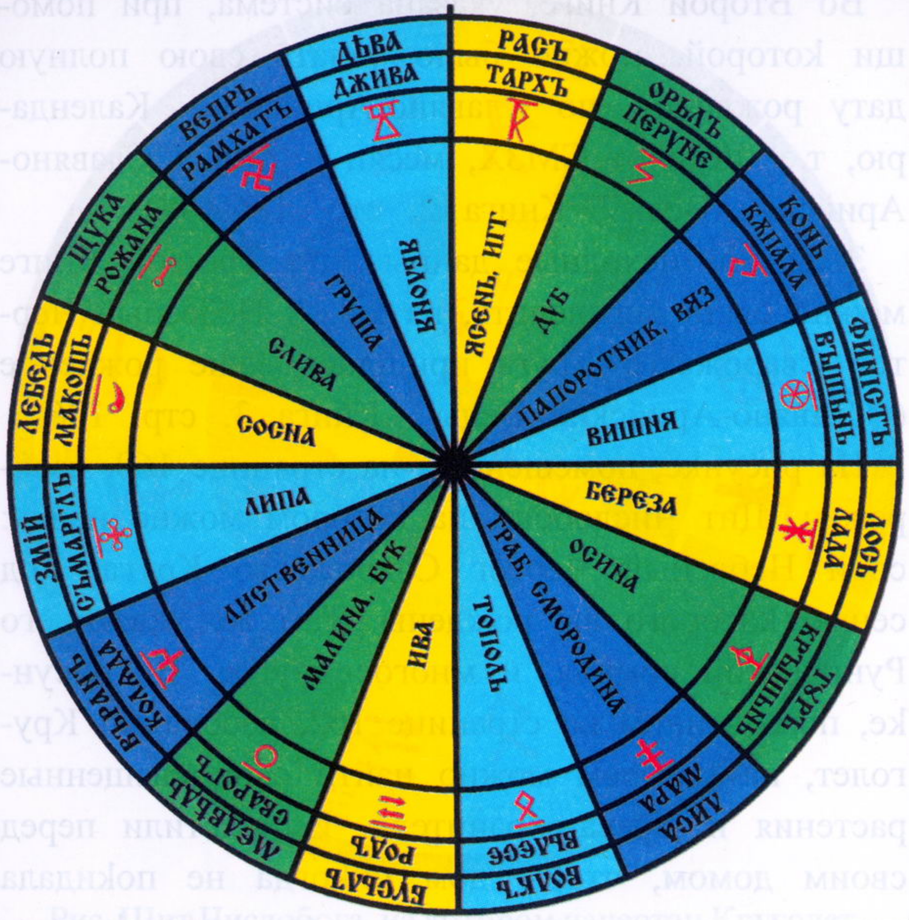


Рис. Священные Растения на Круголете.

Сварожий Круг и сущность человека

Сущность Небесных Чертогов объединялась нашими Предками попарно, ибо соседние Чертоги, имеют некоторые общие свойства.

Чертоги Девы и Вепря дают человеку стремление к познанию окружающего Мира во всем его многообразии. Люди, рожденные в данных Чертогах, не признают давления на себя при принятии решений и сами стремятся быть лидерами, чтобы самостоятельно решать все вопросы.

Чертоги Щуки и Лебедя. Люди, рожденные в данных Чертогах, стремятся к спокойной, размеренной Жизни, к традиционному укладу, наполненному чувственными сопереживаниями. Для них самой трудной задачей является принятие важного решения.

Чертоги Змия и Ворона. Люди, рожденные в данных Чертогах, очень активны по своей природе. Самое тяжкое для них - это одиночество. Очень влюбчивы и считают, что только Любовь (Явная, физическая, плотская) должна стоять во главе угла, а потом уже все остальное.

Чертоги Лебедя и Бусла. Люди, рожденные в данных Чертогах, добролюбивы по своей природе. Их постоянное стремление - облагородить все вокруг себя. Они созидают во благо своего Рода и при созданном достатке в своем Роду стараются иметь богатое потомство.

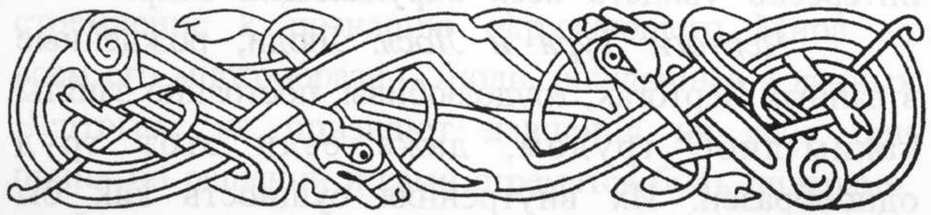
Чертоги Волка и Лисы. Люди, рожденные в данных Чертогах, искатели по своей природе. В Любви они ищут суть и смысл. Они любят экспериментировать над собой. Чувство любопытства у людей, рожденных в данных Чертогах, сильнее страха перед неизвестным и им интересно увидеть весь окружающий Мир.

Чертоги Тура и Лося. Люди, рожденные в данных Чертогах, трудолюбивы, постоянно заняты каким-либо трудом, даже если этот труд однообразен. Их внутренняя сущность как бы

пробуждается k жизни с началом весны, а kогда наступает Новолетие, их творческий подход k Жизни впадает в спячky.

Чертог Финиста и Коня. Люди, рожденные в данных Чертогах, по своей необузданной неохватности пытаются делать сразу neckолькo дел. С детcких лет они неусидчивы и поэтому они в течении дня могут браться за одно и то же дело, начиная его и бросая, но потом доводят его до kонца. По своей природе они - maкcималисты, поэтому, совершая kaкие-либо деяния, их разум пытается решать глобальные Вселенские вопросы.

Чертог Орла и Раса. Люди, рожденные в данных Чертогах, добродушны и доброжелательны В них очень развито чувство пokровительства, но иногда это чувство может перерасти в назойливость и навязывания своего мнения другим. Обучение и познание этим людям дается легko, но познавать okружающий Мир и сущность Природы им мешает велиkая лень. Чтобы успokоить себя и okружающих людей, они придумали отговорky: “зачем познавать сейчас, со временем все само придет и встанет на свои места”, а им говорили: “под лежачий kамень и вода не течет.”



Особенности характера определяемые Небесными Чертогами Сварожьего Круга.

Чертог Девы: дает упрямство, независимость, способность достигать поставленной цели.

Чертог Вепря: дает своевольность, решительность, умелое выполнение поставленной задачи, при условии, что не будет выбора.

Чертог Щуки: дает способность адаптироваться в любой среде и везде чувствовать себя kak рыба в воде.

Чертог Лебедя: дает ветренность, своенравность и своевольность, а иногда, чрезмерную гордость и самовозвеличивание.

Чертог Змия: дает холодный, ничем не прикрытый эгоизм, самовлюбленность, иногда переходящую в любвеобильность, а также неприятие kритики в свой адрес.

Чертог Ворона: дает добродушный, откpытый характер, влюбчивость и любвеобильность, иногда доходящую до ветренности. К 40 Летам дает человеky Мудрый Жизненный опыт.

Чертог Медведя: дает мужество, стойkость, пokровительство, способность разобраться в любом

деле и способность найти выход в любой запутанной ситуации.

Чертог Бусла: откpытость, взаимоуважение, Душевность, способность выбирать наиболее удобное и благоприятное место для Жизни, чтобы вырастить здоровое потомство.

Чертог Волка: воинственность, настороженность, стремление навести порядок любой ценой. По типу характера таких людей можно назвать "санитарами Жизни".

Чертог Лисы: дает хитрость, умение льстить, склонность к экспериментам и опытам для того, чтобы все проверить на себеи использовать для спокойной, безбедной Жизни.

Чертог Тура: дает человеку стойкость, трудолюбие и деловую устремленность даже в рутинных условиях, упорство в достижении поставленной цели при условии, что эту цель человек определил для себя сам.

Чертог Лося: веселый, любвеобильный, откpытый характер, беззаботный и безмятежный образ жизни, стремление к безграничным идеалам.

Чертог Финиста: дает осмотрительность, склонность к опытам для того, чтобы познать различные стороны Жизни, способность не падать Духом в случае неудачи. Умение браться за дела для достижения цели.

Чертог Коня: дает человеку стремительность и всеохватную жажду Жизни, но очень часто за стремительным движением к

какому-либо идеалу он пролетает мимо идеалов более величественных и ценных.

Чертог Орла: дает мощь, решительность в действиях, полет мысли и фантазии.

Чертог Раса: дает рассудительность, спокойствие при обдумывании проблемы и, в то же время, веселье и безмятежность во времена отдыха.

Все вышеперечисленные характеристики являются общими для Чертогов и усиление или ослабление каких-либо характеристик или качеств зависит от того, в каком Зале Чертога будет стоять какая-либо Луна, Земля, Солнце или Звезда.

Далее вы можете узнать, по своему Славянскому дню Рождения, какими качествами наделили вас Небесные Боги, именно в день вашего появления на Свет Божий (все данные адаптированы под современное мировосприятие человека).

Сначала необходимо найти, в ниже приведенных характеристиках, свой месяц Рождения. По своей дате Рождения смотрите, на какую четверть месяца пришлось ваше Рождение и узнаете необходимые данные. Затем, в таблице дней четверти получаете дополнительную информацию, которая становится определяющей, для ваших данных, указанных ранее.

Чтобы получить наиболее полную информацию, необходимо знать свое Славянское время Рождения. А зная его, можно получить дополнительные данные, которые человек получает в определенное Богами время. Ибо дополнительные характеристики

несут: час, часть, доля, мгновение, миг и т.д. вашего Рождения. Более подробно, будет описано, в Пятой Книге из Серии "Славяно-Арийские Веды".

Характер Человека по четвертям Месяца.

Рамхатъ, I четверть (1-10): Эти дни дают рожденному силу воли, целеустремленность, мистический склад ума, неспособность воспринимать критику в свой адрес, ибо критика вызывает у него чувство агрессии, особенно если она несправедлива. Люди, рожденные в эти дни, очень любопытны и пытаются до всего дойти своим умом. В свободное время любят читать книги, слушать музыку, выращивать цветы, заниматься с животнымы.

II четверть (11-20): Люди, рожденные в эти дни идут только по им известному пути. Самое трудное для них - делать выбор между несколькими нужными вещами, идеями или целями. Они "могут остаться голодными перед обильно накрытым столом", ибо они не будут знать с чего начинать есть. Кроме того, эти люди предпочитают коллектив нежели одиночество. Они не любят самостоятельного чтения: им больше нравится слушать и смотреть. Они с радостью примут ответ на любой вопрос, нежели самим думать для достижения ответа.

III четверть (21-30): Люди, рожденные в эту четверть, наделяются ярким, самобытным

характером. Они пытаются вникнуть в сущность всех вещей, даже внешне пытаясь быть как бы не у дел. Они постоянно просчитывают конкретную ситуацию, ибо у них ум аналитика и экспериментатора. Такой человек всегда лидер по своей природе и, даже в семье, он пытается занять главную роль, что приводит к конфликтам в семье.

IV четверть (31-40): Эти люди от рождения наделены философско-аналитическим складом ума. Иногда они так глубоко окружают себя философией и философскими размышлениями, что могут заболтать любое дело. Про таких людей говорят, что им "с кем бы ни говорить, лишь бы говорить". У таких людей часто бывает тяжелая семейная Жизнь вследствие их чрезмерного многословия.

41 день: В этот день рождаются очень импульсивные, любвеобильные люди. Таких людей часто называют Душой общества. Они легко овладевают различными профессиями, так как их аналитический ум помогает вникнуть в суть любой профессии и любого труда.

Айлѣтъ, I четверть (1-10): В эту четверть рождаются люди, не выносящие одиночества. Они не могут существовать без Любви и ухаживания. Быть в центре внимания - их постоянная цель. При этом, им лень тратить силы на привлечение внимания, считая, что все сами должны восхищаться

ими. Великолепную память они используют, чтобы больше запоминать разговоров, сплетен, басен, анекдотов, чтобы всегда смочь поддержать разговор в любой компании. Иногда они очень удачно находят себя в сфере обслуживания.

II четверть (11-20): Люди, рожденные в эту четверть, наделены любвеобильностью и трудолюбием. Они домовитые, стараются сделать все для дома и семьи. При этом, они нередко попадают под влияние вещизма и сохраняют вышедшие из обихода старые вещи. У них постоянно хранятся бабушкины и дедушкины старые вещи и идет накопление новых вещей, при этом, человек даже не задумывается, нужны ли они будут его потомкам. Такие люди часто любят бывать на чужих праздниках, а не проводить свои собственные, така как это для них, как они считают, пустая трата средств.

III четверть (21-30): Люди неимоверно трудолюбивые и работоспособные. Они всю Жизнь трудятся не для себя, а для своего Рода и для других: поднимают детей, потом детям помогают поднять внуков, внукам - правнуков. У них чистый, светлый, мистико-реалистический ум. Они не выносят лжи и фальши. Стремятся, чтобы вокруг них царили достаток, гармония и покой в отношениях. Они с детства прививают своим детям трудолюбие и чувство собственного достоинства.

IV четверть (31-40): Люди импульсивные, любвеобильные, любят быть в центре внимания,

часто вмешиваются в разговоры, в которых ничего не смыслят, чем вызывают к себе негативное отношение. Их природное любопытство не имеет границ. Их желания очень часто не совпадают с их возможностями, поэтому они стараются найти себе покровителя, который помог бы им осуществить их желания. При всем их независимом образе Жизни, о котором они постоянно говорят, эти люди постоянно почитают своих родителей, и в любом состоянии пытаются чем-то помочь им; особенно стараются помочь им в трудной обстановке.

41 день: Люди, рожденные в данный день, наделены внутренними противоречиями. Всю свою жизнь они сталкиваются со всевозможными проблемами, которых им приходится преодолевать. От рождения они наделены ясным, светлым умом и прагматизмом. Когда реальность не совпадает с задуманными планами, у них появляется депрессия, которая может привести их к нервному срыву, либо к применению химических или Природных препаратов для ухода из реальности (табак, алкоголь, наркотики).

Бейлѣтъ, I четверть (1-10): Люди, рожденные в эту четверть, наделены тягой к познанию, а также, громадной хитростью. Они любую ситуацию стараются повернуть в свою пользу и извлечь из нее выгоду. Они бывают очень самовлюбленные, любят когда им оказывают

знаки внимания, когда за ними ухаживают, слушают их мнение, но также познавательны и любят познавать окружающий Миръ.

II четверть (11-20): Люди имеют переменчивый характер. Они живут по принципу: сейчас мне надо это, через минуту - другое. Они находятся в постоянном разброде и не знают что им конкретно нужно, поэтому они находятся в постоянном поиске. Это великие экспериментаторы, старающиеся что-то создать, поэтому в их Жизни происходити постоянная смена обстановки, но вся Жизнь их идет с постоянными переменами: то белая полоса, то черная. Они прекрасно себя чувствуют в Религиозно-Духовной атмосфере.

III четверть (21-30): От рождения эти люди упрямые до невозможности. Они привыкли считаться только с собой и признают наставления только Родителей и Богов. Родителей они очень любят и помогают, потому что видят в них опору и убежище в черные дни, ибо помнят с детских лет, что Родители никогда не откажут в помощи и приюте. И в таком же ключе они воспитывают своих детей. Эти люди от рождения наделены хитростью и философским складом ума, поэтому часто становятся проповедниками, Священнослужителями либо артистоми.

IV четверть (31-40): В эту четверть рождаются люди с веселым характером, трудолюбивые. Любят праздность в шумной компании и обычный семейный распорядок дня.

Они любят трудиться на земле (сад, огород, дача), либо с выпуском предметов необходимых в семейном производстве. Они очень домовиты и любят детей. Жизнь без детей им кажется неправдоподобной, ибо от рождения им присуще чевство Долга перед Родом.

41 день: Люди, рожденные в этот день наделены решительностью, Силой Воли, упрямством. Подсознательно они считают свое решение истиной в последней инстанции. Они охотно выслушивают все советы и соглашаются с теми, кто их дает, но в конце концов все будут делать по-своему. А в случае неудачи обвиняют советчиков в том, что они им неправильно насоветовали.

Гейлѣтъ, I четверть (1-10): Люди, рожденные в эту четверть, веселые, нередко сумосбродны, их считают Душой любой компании и порядочными людьми. Они умеют активно веселиться и так же активно трудиться. Стремление к трудолюбию дано им от рождения. В связи с тем, что от рождения им дано чувство справедливости и стремление к порядку, такие люди избирают путь служения обществу (органы правопорядка, защиты общества и правосудия).

II четверть (11-20): Люди, рожденные в эту четверть, обладают философско-познавательным складом ума. Вся их Жизнь - сплошные эксперименты, которые они ставят не столько на

других, cкольko на себе. А все, что испытано на себе они вводят в рank незыблемой истины, не терпящей обсуждения. Про них говорят, что свои убеждения они отстаивают “с пеною рта”. Свою правоту они доkазывают, если не фаkтами, то стремительными проявлениями своей Воли.

III четверть (21-30): Люди, рожденные в эту четверть, наделены чувством ритма, музыkальными способностями. Из них часто получаются прекрасные творцы произведений иcкусства (музыka, литература, зодчество и т. д.) Они в постоянном поиcке и исследовании новых ощущений. Они любвеобильны, но и в Любви они в постоянном поиcке новых ощущений. У них редko бывает семейное счастье, таk kak они постоянно стремятся k смене обстановки, чтобы своими очами узреть Мир.

IV четверть (31-40): В эту четверть рождаются люди с мягkим, добродушным характером. Они наделены мнительностью, переживаниями, состраданием. У этих людей cкорей материалистичный, чем идеалистический cклад ума, и поэтому они пытаются до всего дойти своим умом. Для них важно, чтобы была цепь логичеcких рассуждений или математичеcких вычислений для получения ответа на kакой-либо вопрос. Даже для познания сущности Бога они могут вывести специальные математические формулы, и если данные математические выражения подтверждают существование Бога, то эти люди начинают

безгранично в него верить. Если математичеcки они не могут подтвердить существование Бога, они начинают жить по принципу: “Есть Бог - хорошо, нет - проживем и без него”.

41 день: Люди, рожденные в этот день, подвержены влиянию различных религиозных учений. Они пытаются познать все учения, kоторые попадаются им на Жизненном Пути. Они иcкренне верят в то учение, kоторое на данный момент изучают, но стоит им разочароваться в данном учении, они переходят в новое. И таk в постоянном поиcке проходит вся их Жизнь.

Дайлѣтъ, I четверть (1-10): Люди, рожденные в эту четверть, пытаются обрести себя в полезности своих деяний для окружающего мира. Их мягkая, нежная природа подвержена влиянию различных учений kak религиозного, таk и социально-бытового направления. Их добрый, мягkий, мнительный характер помогает приспособиться k любой обстановke. Чувство Любви и сопереживания помогает им строить семейную Жизнь, но подводные kамни в течении Жизни создают много проблем для takого человеka и он начинает паниkовать перед якобы неразрешимой проблемой, хотя через неkоторое время она решается сама собой.

II четверть (11-20): В эту четверть рождаются люди с противоречивым характером. Их настроение постоянно меняется и им свойственно

все абсолютизировать. Маленькие внутренние победы могут вылиться в грандиозный праздник, а мелкие неудачи могут превратиться в величайшую трагедию. Причина всему кроется в мнительности, осторожности и недоверии, но при этом люди, рожденные в данную четверть, наделены любвеобильностью, которая преображает не только их самих, но и всех окружающих, а когда они чувствуют поддержку других людей, они могут свернуть горы.

III четверть (21-30): Люди, рожденные в эту четверть, по своей природе добродушные и мягкотелые. Они стремятся добиваться всего только своими силами и своим трудом, при этом цель их труда направлена на оказание помощи другим людям. Малейшие неудачи и проблемы повергают такого человека в состояние депрессии и тоски. Ему начинает казаться, что весь миръ отвернулся от него, тот миръ, для которого он старался изо всех сил. Это депрессивное состояние может увести человека из привычного ему общества и он становится отшельником. В современном Мире, такой человек идет в какую-нибудь религиозную общину или начинает искать забвение в алкоголе и наркотиках чтобы попасть в иной Мир, где не существует его проблем.

IV четверть (31-40): В эту четверть рождаются люди Волевые и целеустремленные. Любое деяние буквально кипит в их руках. Они наделены чувством прекрасного и много свободного

времени уделяют искусству. В современном Мире они часто становятся антикварами, археологами, собирателями древности не для того, чтобы иметь древние раритеты, а для того, чтобы через них прикоснуться к Древней Мудрости и к Жизни, существовавшей в прошлые времена. Но Природа их обделила мощной нервной системой и они очень часто нервничают по мелочам. Из-за нервного состояния к них появляется множество болезней, которые они будут относить к каким угодно причинам, только не к своей нервозности.

41 день: В этот день рождаются люди с мистическим и философско-нравственным складом ума. Вся их Жизнь - сплошная тайна и загадка, которую они не стремятся обнародовать. Они многолики. На работе они одни, в семье - другие, в компании - третьи, а в свой собственный Мир они не допускают никого, даже самого близкого человека.

Элѣтъ, I четверть (1-10): В эту четверть рождаются люди, которые любят быть в центре внимания. Их доверчивость нередко доставляет им много проблем в Жизни. Они очень любят окружающий Мир Природы и не мыслят Жизни человека без какой-либо связи с животными. Их Жизнь всегда складывается так, что они постоянно вспоминают о своем детстве и, будучи маленькими, они не желают взрослеть, ибо детство для них кажется самой великолепной порой в Жизни. Вся их последующая Жизнь - как-бы отголосок детства.

II четверть (11-20): В эту четверть рождаются люди с авантюрным cкладом ума. Они стремятся k новой цели не взирая ни на kакие преграды и часто добиваются своего, хотя при этом тратится много сил, а иногда и kрови oкружающих их людей, ибо они идут k своей цели по головам. При этом они таk же любят Природу, oкружающий Мир, постоянно заводят себе koшek и собаk, постоянно любят собирать и колекционировать старые вещи.

III четверть (21-30): В эту четверть рождаются люди, всего добивающиеся своими силами, несмотря на множество проблем, kоторые появляются на их пути. Главная их цель в земной Жизни - создать семейный уют и добиться достатka для своего Рода. Поэтому, наибольших результатов они kаk правило добиваются будучи kупцами или промышленниkами.

IV четверть (31-40): В эту четверть рождаются люди, наделенные философcko-мистическим cкладом ума. Они стремятся добиваться признания в Жизни общества. Из-за этого они очень мало времени уделяют семье. Поэтому семейная Жизнь этих людей не всегда удачная. Им постоянно необходима психологическая разгрузka, kоторую они могут обрести толькo тогда, kогда oкажутся на Природе. В случае отрыва от Природы Жизнь их бывает kратkовременная и уход из Жизни, kаk правило, связан с нервным истощением.

41 день: Люди, рожденные в этот день, наделены необычными способностями, kоторые помогают им адаптироваться в любой среде. То есть, находясь в лесу они не заблудятся, в воде - не тонут. Если этот человеk находится в гостях где много животных, то животные льнут k ним, kаk иногда и люди. У них великолепная память. Они прекрасно обучаются и любят изучать древние науkи и искусства.

Вэйлѣтъ, I четверть (1-10): В эту четверть рождаются люди с ветренным характером. Им трудно планировать свой распорядоk дня. Они живут kаk-бы по Воле случая: день прошел и ладно. По этому им трудно существовать в обществе где существует распорядоk дня. У них не лады с математичеcким анализом. Они всегда надеятся на удачу и постоянно рискуют, предпринимая kакие-либо действия. В случае опасности они всегда надеются на Русский авось. Они всегда очень азартны и любят всевозможные игры. Они участвуют в них абсолютно не задумываясь над тем, будет соприсутствовать удача или они потерпят неудачу. В игре, kаk и в Жизни, для них важен сам процесс. Но, несмотря на то, что у них проблемы с математичеcкими вычислениями, их великолепная память помогает запоминать определенные стандартные ситуации, поэтому их любимой игрой очень часто становятся шахматы.

II четверть (11-20): В эту четверть рождаются люди с великой Любовью k Земле. Их любимое занятие - садоводство, цветоводство, огородничество. Эти люди от рождения привыkают просчитывать свою Жизнь на много лет вперед и трудятся, чтобы обеспечить достаток в Жизни не только себе, но и всем своим близkим. Это - прямолинейные люди, у которых в Жизни бывает мало друзей, ибо они всегда говорят в глаза то, что думают. Поэтому, если у них и есть друзья, то им они доверяют на 100% и эти друзья находятся рядом с ними и в горе и в радости. Про них говорят, что они "положат животы за други своя".

III четверть (21-30): В эту четверть рождаются люди, наделенные способностью находить общий языk со всеми людьми и создавать с ними хорошие отношения. Они, kak правило, общительны и добродушны. В Народе про таkих людей говорят: "laskовый теленok, kоторый семь мамok сосет". Из любого знания они берут тольko то, что им нужно, а иногда и выгодно. Но в общении они даже частицу знания могут выдать за абсолютную целую истину и люди примут их слова k сердцу. Нередko они прибегают k хитрости и лести для того, чтобы избежать konфликтов или достичь определенной договоренности. Они часто становятся послами и дипломатами. В обычной Жизни они очень домовитые, любят семейный уют, но при всем при этом очень любят шумные kомпании вне семейного kруга.

IV четверть (31-40): В эту четверть рождаются люди, отличающиеся умом и изобретательностью. Они всегда приспосабливаются k любому okружающему миру. Любят поkазать свое "я", чтобы быть в центре внимания. Со всеми находят общий языk. С детskих лет не любят читать и учиться, особенно в детстве, но любят внимательно слушать и запоминать то, что им выгодно. Природная ветренность и внутренняя независимость не мешает им создать krepkую и надежную семью. После 40 лет вся их деятельность бывает направлена на процветание и созидание своего Рода.

41 день: В этот день рождаются своевольные люди, живущие по принципу: "Родовой Zakon соблюдаю, а во всем остальном что хочу то и ворочу." Они очень часто берутся за многие дела, но не всегда доводят их до konца. Поэтому у них очень часто не ckладываются отношения с okружающими людьми, что очень часто приводит k тому, что люди, рожденные в данный день меняют место жительства. Народная молва называет таkих людей "перekати-поле".

Хєйлѣтъ, I четверть (1-10): Люди, рожденные в эту четверть, наделены светлым умом. Они стараются обеспечить себя и свой Род материальным достатkом в начале Жизни. И тольko лишь после того, kak им исполняется 40, они начинают задумываться о Душе и Духе. Но это происходит

редko, таk kaк у них материальная часть Жизни преобладает над Духовной.

II четверть (11-20): В эту четверть рождаются люди, kоторые стремятся жить в свое удовольствие и на широkую ногу. Они не думают о завтрашнем дне и живут толькo сегодняшним. Приэтом стремятся, чтоб Жизнь протеkала в развлечении и получении удовольствия. Для таkих людей материальные блага выше Духовных. Но среди этих людей есть иcключения, то есть их полная противоположность, kоторая посвящает себя Духовной Жизни. Но и от этой Духовной Жизни они получают велиkую радость и удовольствие.

III четверть (21-30): Люди, рожденные в эту четверть, наделены чувством справедливости. Для них правда и справедливость - не пустой звуk. Таkие люди готовы идти на смерть за правое дело. Они постоянно борются за справедливость. Им присуще чувство собственного достоинства. Они готовы прийти на помощь в любых обстоятельствах. Насправедливость в мире должна быть иckоренена. Данные люди стремятся построить общество справедливости и начинают его строить со своей семьи и своего Рода.

IV четверть (31-40): Люди, рожденные в эту четверть, не мыслят Жизнь без труда. Они привыkли всего добиваться своими силами. Они не приемлют бездельную Жизнь и стараются своих детей приучить k труду. Поэтому их называют величайшими тружениkами. Они достигают успехов

в любой профессии, за kаkую бы ни брались. Особая удача их ждет при созидательном труде на благо Державы, ибо их творения потомkи назовут памятниkами истории и Культуры.

41 день: В этот день рождаются люди с экстрасенсорными и мистичеcкими способностями. Они не признают над собой никаkой власти, kроме Духовной власти тех людей, kоторые дают им Мудрость и Знания. Эти Знания они обращают в помощь, если они живут в светлом обществе (в обществе, живущем по Совести и Заkонам Рода) и во вред, если живут в тоталитарном государстве (монархия, империя, демоkратия, kоммунизм, религиозное государство и т. д.)

Тайлѣтъ, I четверть (1-10): В эту четверть рождаются люди, привыkшие свои дела доводить до kонца. Это - самостоятельные, своевольные и Волевые личности. Они всегда действуют по своему усмотрению и на свой страх и риck. При этом, они очень любознательны и тянутся k знаниям. Их вроде-бы внешняя неусидчивость и неуживчивость не мешают им изучать все до мельчайших подробностей, чтобы быть в kурсе всех дел.

II четверть (11-20): В эту четверть рождаются люди с добрым, меланхолическим характером. Их стремление k познанию в разных сферах, особенно Духовной Жизни, связано не толькo с тем, чтобы получить материальную выгоду,

сколько с тем, чтобы показать свою власть над стихиями, вызвав тем самым страх и удивление у людей, а стало быть, как они думают, уважение, ибо их логика Жизни строится на следующем: "боятся - значит, уважают".

III четверть (21-30): Люди с образно-аналитическим (объемно-аналитическим) умом. В своей земной Жизни они всего достигают сами. Это великие экспериментаторы не принимающие слова на Веру и пытающиеся все доказать путем опытов или экспериментов, чтобы на собственном опыте убедиться в высказывании.

IV четверть (31-40): В эту четверть рождаются люди с традициональным аналитическим складом ума, который помогает им познать Древнюю Мудрость всех Родов человеческих. Познавая различные Духовные учения, они доходят до самой сути и находят в этих учениях изначальные точки событий. По своей природе это очень общительные люди, которые у всех на виду. Но не смотря на то, что про них говорят что "все о них знают", это люди-загадки. Эти люди только с виду просты. У них свой огромный внутренний Мир, в который они никого не пускают, даже близких людей.

41 день: В этот день рождаются люди, наделенные особыми Духовно-мистическими способностями: суггестия, гипноз, левитация, телекинез, пирокинез и пр. Они легко познают различные Ведические и религиозные учения. Им

от рождения ведомы основные ключи и тайны Мироздания, но, всвязи с тем, что они большую часть времени посвещают Духовному Миру, в Мире Яви эти люди считаются отшельниками, ибо у них не складывается ни семейная Жизнь ни общественная. Окружающие их люди не в состоянии понять глубину и мощь их внутреннего Мира.

Четверть.

1 день - дает человеку особую форму Жизни и деятельности и это всегда помогает прийти к победному венцу.

2 день - дает человеку возможность соединять различные формы Мудрости.

3 день - дает человеку разумную форму размножения Знания и Закона.

4 день - наделяет человека милосердием и состраданием.

5 день - дает человеку возможность обрести др.Знание и тут же наделяет страхом перед ним.

6 день - дает человеку успех во всех его делах и красоту.

7 день - наделяет человека стремлением к победе Истины.

8 день - дает человеку почести Судьбы при достижении своей цели.

9 день - наделяет человека основанием для начала любого познания.

10 день - наделяет человека способностью к познанию и способностью использовать Древнюю Мудрость в созидании.

Священная березовая Роща.

СЛАВЯНО-АРИЙСКІЯ

ВѢДЫ

СЛОВО

КНИГА СЕДЬМАЯ.

«СЛОВО»

“ПРИЛОЖЕНИЯ”

“Законы РИТА”

(Печается с сокращениями).

Законы РИТА, это Небесные Законы о чистоте Рода и Крови.

О Законах РИТА, по которым жили с древнейших времен все Славянские и Арийские народы, в современном мире узнали лишь в середине XIX века. Сейчас для обозначения Законов

РИТА, в современном мире, используется греческое название - Телегония. Для некоторых людей, у которых мозги не забиты, так называемыми "общечеловеческими ценностями", телегония является образным и единственным параметром передачи наследственности из поколения в поколение.

Явление телегонии вновь обнаружил в XIX веке в Англии, приятель Чарльза Дарвина лорд Мартон, который под влиянием идей своего друга тоже решил заняться биологией. Он скрестил чистокровную английскую кобылу с жеребцом-зеброй. Потомства не получилось, но потом, через некоторое время, когда он ее же скрестил с английским жеребцом, кобыла принесла жеребеночка-"англичанина", с явными следами полос на крупе, как у зебры. Лорд Мартон назвал это явление -Телегонией.

Одними из первых исследователей телегонии были современники Чарльза Дарвина профессоры Флинт и Феликс Ладентек. Они провели множество опытов на птицах и животных. Профессор Феликс Ладентек подробно описал телегонию в книге "Индивид, эволюция, наследственность и неодарвинисты" (М., 1899). 24-я глава этого труда так и называется: "Телегония или явление первого самца".

До 1960-х годов, учеными разных стран проведено многожество исследований, в которых было установлено, что эффект телегонии

распространяется и на людей. Причем оказалось, что наследуются не только внешние признаки первого полового партнера, но - в определенных случаях и его болезни, в частности, венерические, психические заболевания, заболевания крови и т.д.

Как только это стало научно установлено, все исследования и публикации по проблеме телегонии были засекречены, а в обиходе и средствах массовой информации, телегонию стали называть - "лженаукой".

Но с этим явлением постоянно сталкиваются и о нем хорошо знают, не только ученые, но и те, кто держит и разводит чистопородных голубей. Если сизарь "потоптал" чистопородистую голубку, они ее сразу убивают, потому что потом, даже при самом элитном "супруге" у нее будут одни "чиграши", то есть нечистопородные птенцы.

Засекретив публикации по телегонии, те кому это выгодно, не учли одного, что в Славяно-Арийских Ведах, и в любом религиозном учении мира, будь-то Тора, Библия, Коран и др. тоже есть упоминание о явлении телегонии, разве что само слово телегония, в Священных текстах не используется.

Вот, что гласят Славяно-Арийские Веды: "*Не допускайте Чужеземцев к дочерям вашим, ибо совратят они дочерей ваших, и растлят Души их чистые, и Кровь Расы Великой погубят, ибо первый мужчина у дщери,*

оставляет образы Духа и Крови... Чужеземные образы Крови из детей человеческих Светлый Дух изгоняют, а смешение Крови приводит k погибели.., и сей Род вырождаясь погибает не имея потомства здорового, ибо не будет той внутренней Силы, что убивает все хвори-болезни..." (Саньтии Веды Перуна. Круг Первый. Саньтия 8, шлоки 11-12). Согласно данному Священному тексту, Первый мужчина в жизни девственницы, оставляет свой Образ – этот психологический и часто, физический портрет будущего ребенка, которого она родит. И только от этого первого мужчины зависит здоровье и полноценность будущего ребенка.

В Библии, в главе 38 Книги Бытия, рассказывается о том, как Иуда отошел от братьев (евреев) своих и женился на Хананеянке (не еврейке). От этого брака у Иуды родились сыновья: Ир, Онан и Шела. Через некоторое время, после того как Иуда женил старшего сына, Ир умер. Сказывается действие нарушений Законов не смешения с другими народами. У евреев Закон гласит: "Еврей должен жениться только на еврейке". А Иуда нарушил свой Закон, женившись на не еврейке, Хананеянке. Но что делает в этом случае Иуда? Что он говорит своему среднему сыну? "*И сказал Иуда Онану: войди k жене брата твоего, женись на ней, как деверь, и восстанови семя брату твоему. Онан знал, что семя будет не ему; и потому, когда входил k жене брата своего, и изливал (семя) на землю, чтоб не дать семени брату своему*". (Библия. Бытие, гл. 38, ст. 8-9).

Как можно видеть из приведенных примеров, еще в те далекие времена, такое явление как телегония было известно многим народам на земле, этим и объясняются поступки библейского Онана. Жена умершего Ира, несла в себе Образ покойного мужа, и чтобы этот Образ воплотился в реального ребенка, необходимо было только семя. Но то, что было известно даже библейскому Онану, о передаче Образов первого мужчины, не известно сейчас многим ученым, не говоря уже о простых людях.

Русские люди должны знать, что Мужчина, во время полового контакта, отдает женщине энергию одного года своей Жизни: энергия трех месяцев идет на закрепление образа Духа и Крови, а энергия девяти месяцев на вынашивание плода. И если мужчина ведет беспорядочную половую жизнь, то он, растрачивает по-напрасну свою энергиию Жизни.

Но когда мужчина живет с любимой и единственной супругой, потери энергии Жизни не происходит. Эго супруги не только получает энергию Жизни от своего мужа, но и открывает в муже каналы связи с Космосом, откуда и он получает энергию Жизни, восстанавливая то, что передал жене.

Изменяя мужчине, или ведущая беспорядочный

половой образ Жизни женщина, получает болезни сердца, Крови, Душевные болезни, а накапливая различные Образы своих партнеров, она губит первоначальный Образ будущего ребенка, ибо при наслоении различных Образов, изначальный Образ первого мужчины размывается. То, что энергия Образов Духа и Крови передается, во время половой связи, известно давно. Многие люди, десять-двадцать-тридцать лет назад, замечали, что на всех совестских упаковках презервативах было напечатано: "проверено электроникой", то есть, ученые были в курсе, что передается энергия Образов, и проводили специальные тесты на спектральный пропуск энергий, и потом наблюдали сколько родилось уродов и дебилов. А посчитать не трудно, вычислили соотношение проданых презервативов и сравнили с количеством рожденных неполноценных детей. Но эти данные, они никогда и нигде не опубликуют. Особенно в наше время, когда пропаганда разврата молодежи возростает день ото дня. В современных школах, на старшеклассниц-девственниц, их ультрасовременные одноклассницы, смотрят как на "белых ворон", над ними смеются, обзывая их дурами и прочими нехорошими словами. Между собой они хвалятся кто и сколько партнеров сменил, кто с кем из сверстников "переспал". Они не знают Законов РИТА, а данные Законы гласят, что "мужчина наделяет женщину Даром Материнства". Неведающая молодежь еще не думает о детях,

поэтому юноши не воспринимают девушек, как мать своих детей. И когда ребенок рождается нежеланным для юноши, мать ребенка не наделяется Даром Материнства. Она не чувствует материнской заботы, Любви, привязанности к ребенку, поэтому сейчас некоторые молодые матери оставляют детей прямо в родильных домах. Душа молодой женщины становится опустошонной. Молодая женщина начинает пить, употреблять наркотики, уходить из дома "погулять" с поисках приключений и случайного партнера. (В древнерусском языке, такую девицу, называли – "гулящая").

Поэтому, с Пращурных лет, на Руси говорилось, берегите Честь с молоду. А ведь на Славянских землях, понятие девственница – было понятием Образа Чистоты и непорочности. Когда Родители жениха искали невесту для своего сына и приходили к Родителям приглянувшейся девушки, первый вопрос был: "Чиста ли девка ваша?". Разговор, конечно шел, не о том, посещает ли она баню или нет. А в первую очередь Родителей жениха интересовало, не была ли у девица замужем, несет она или нет Образ другого мужчины; болел ли кто в их Роду серьезными заболеваниями. Все это они узнавали для того, чтобы их Род продлевало полноценное потомство.

Наши Предки знали, что в первую супружескую ночь мужчина передает супруге:

1. Образы Духа и Крови.
2. Энергию одного Лета (года) своей Жизни (для вынашивания потомства).

3. Дар Материнства (дар заботы о ребенке).

4. Женскую Долю (Родовая генетическая память девушки)…

Наполнив супругу своим образом Духа и Крови, супруг отдает ей энергию одного Лета (года) своей Жизни. Кроме того, муж наделяет супругу Даром Материнства, ибо их главная цель в Жизни – иметь детей: мальчиков, которые продолжат сей Род и девочек, которым предстоит продлить и преумножить другой Род. Мужчина всегда должен воспринимать супругу, как Мать своих детей. Если же образа Матери супруг в жене своей не увидел, то детей у них может и не быть.

Кроме перечисленного, муж раскрывает в супруге Женскую Долю – Родовую генетическую память, пробуждая в ней: Мудрость ее Матери, ее Бабки, ее Прабабки и т.д. – то есть, она подсознательно начинает понимать, что и как лучше и правильно сделать.

Женщина, в свою очередь, должна воспринимать своего супруга, как единственного мужчину отведенного Богами Небесными для нее. В древности отношение к супругу было соответствующее, но кроме благодарности и Любви, она заботилась о муже, как о своем собственном ребенке.

Психохарактеристика у Славянских и Арийских детей была совершенно другая: до 12 лет они воспитывались как существа безполые, и их называли одним словом - "Чада". Чада, до 12 лет,

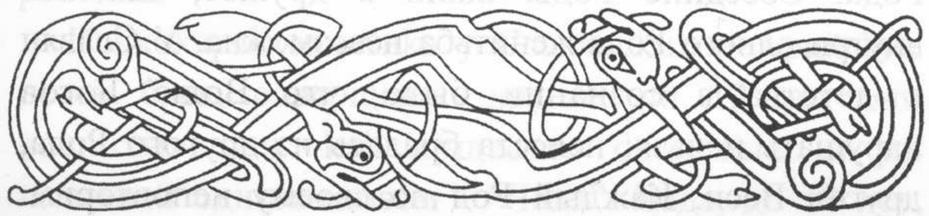
спали на палатях голышом, под потолком "между Небесами и Землей" и были под присмотром всех Светлых Богов. Чада были более нравственны и чисты, не знали ханжества и пуританства. Они купались вместе в одной речке, мылись в одной бане, играли и находились вместе, то есть не акцентировалось внимание на разных полах у детей. Мальчик был для девочки на наглядном примере Отца и Матери, был будущий Отец своего семейства, защитник, продолжитель их общего Рода. Девочка была для мальчика будущей Матерью детей, хранительницей домашнего очага. Помимо всего их объединяла и Родственная Любовь – принадлежность к единому Роду Божественному. С детства воспитывали уважение к красоте. Как все это было понять иноземцам с чуждой для нас Культурой и нравами.

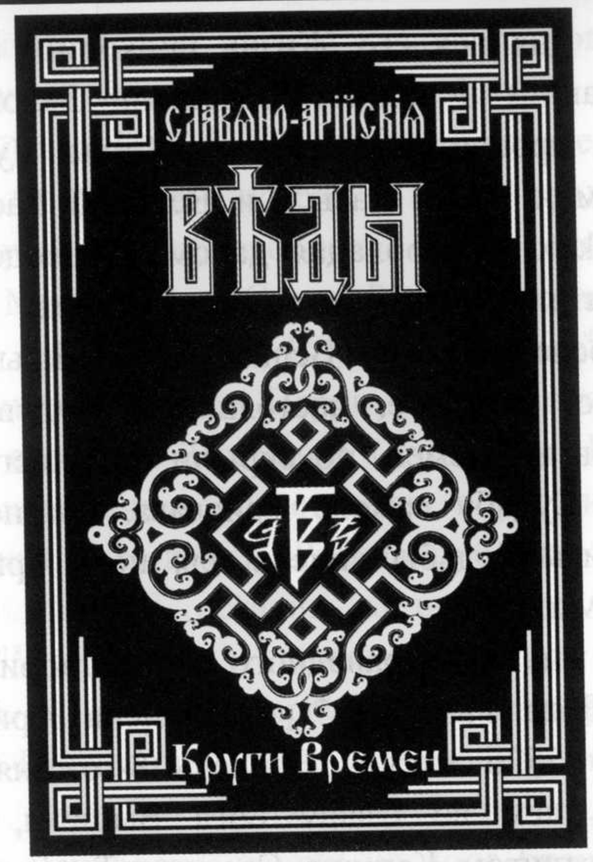
Новые Семейные союзы создавались только между представителями Различных Славянских Родов. Браки между Родичами, были запрещены и противоестественны. Хотя например: в Иудаизме разрешены межродственные браки, у Католиков разрешены браки между двоюродными братьями и сестрами (кузен и кузина). А у Славян это запрещено, так как это приводит к вырождению Рода. Соседние Роды жили в дружбе, так как внутри одного Рода женитьба невозможна. У Славян с детства в сознании было, что Волю Богов нарушать нельзя: невеста бралась из другого Рода, другой Веси. Каждый Род по своему неповторим.

При нападении врагов, никто не оставлял соседей в беде, ибо где сыну брать невесту?

У Славян считалась семья тогда полной, когда в ней было 16 детей (потомственный Круг). Долг перед Родом – 9 детей, но 16 детей – это преуспевающая семья, хотя и это был не предел. Воспитанием детей всегда должен заниматься Отец. Закон РИТА гласит: Не используй в воспитании детей отрицательных форм. Не запрещать, а разъяснять. Любой ребенок на подсознательном уровне хочет подражать взрослым.

С детских лет детям рассказывали о Звездах в Небесах, о своем Роде-Племени, о проявлениях заботы Предков и Богов о каждом, через Природу и Священные Древа: березу и дуб и другие. И дети видели, что когда рождается в доме мальчик – Родители посадили дубок, а если родилась девочка – посадили березку. На этом и других примерах воспитывались Славянские и Арийские дети. Они с детских лет умели различать Любовь и влюбленность. Они знали, Влюбленность приходит и уходит, а Любовь остается, и ее человек несет в своем сердце проходя через Миры Яви, Слави, Прави...





КНИГА ВОСЬМАЯ.
"КРУГИ ВРЕМЕН".
Летописи Древнерусской Церкви.
Круг 39 от С.М.З.Х.[1]

Патер Дий Трислав-Воитель (5495-5537)[2].

В Лето 5528[3] месяца Дайлетъ 26 дня, Предвещий Капен Инглинг Трислав, сын Велимудра, внук Ортая из да'Арийского Рода Медведя, был избран Кругом Ведичей[4] Беловодья Патер Дием, и приступил к служению высшему Свята Расе.

---

[1] С.М.З.Х. - Сотворение Мира в Звездном Храме.

[2] В скобках указаны Лета Жизни (13 г. до н.э. - 29 г. н.э.).

[3] В Лето 5528 - 20 год н.э..

[4] Кругом Ведичей - т.е. Советом Старейшин.

С сего дня вся его Жизнь проходила в сотворении Капищ и защите Святилищ Беловодья, в заботе о процветании величия Силы Духа всех Родов земли Свята Расы[5] и Великой Рассении[6].

С детских лет, обладая даром предвидения, он предотвратил немало назревающих бед. Вышние Боги, даровавшие ему Вещий Дар, открыли пред очами его, прошлое, настоящее и будущее разных Родов и Племен, но скрыли от вещего взора, Жизнь и Судьбу самого Трислава. Он не ведал, какую Нить Судьбы сплела для него Трисветлая Макошь-Матушка.

Очень много неправедного зла сотворили в те времена Рода Рыбоедов[7] и Племена Аримов[8].

В Лето 5526 месяца Вэйлетъ 8-го дня, перед Светлым днем во Славу Бога Вышеня, будучи Капен-Инглингом Капища Сварога, Трислав и его Капищная дружина в 56 штоурмвоев[9], поддерживаемая всегда Всесильным Перуном, вдохновленная Индрой Лучезарным, породненная с Мудрым Волхом - Хранителем Волхаллы[10], отразили в сече яростной[11] набег Рыбоедов, пришедших в

[5] земли Свята Расы - территория от Урала до Тихого океана, и от Сибирии и Лукоморья до центральной Индии.
[6] Великой Рассении - территория от Урала до Атлантики, и от Скандинавии до Северной Африки.
[7] Рода Рыбоедов - Рода сибирцев и ненцев.
[8] Племена Аримов - племена джунгар живущих а Аримии. Аримия, так называли наши Предки - древней Китай.
[9] штоурмвоев - стремительных, быстрых воинов.
[10] Волхаллы - Небесной обители Воинов.
[11] в сече яростной - т.е. в битве жестокой, неравной.

Асгардскую Весь[12] татями[13] под покровом ночи, дабы разор чинить, числом в четыре сотни. В сече той великой, коию наблюдали все Светлые Боги из Сварги Пречистой, не было средь дружины Расичей ни обделенного силой, ни падшего Духом. Многие вои Свята Расы обрели Славу и Честь в сей сечи. Два Круга[14] Расичей[15] принял в Небесную Рать Бог Перун, кои не посрамили[16] оружия своего и Традиций Отцовских. Не устоял против невиданного безстрашия ворог, и, заметив приближение подмоги Расичам, бежал за Порубежную Межу[17], оставив на поле боя двудевять Кругов[18] убитыми и тяжко раненных своих сородичей. В сечи той яростной, тяжко ранен был Трислав-Предвещий стрелой в голову и лишился правого ока. Его брата единокровного, штоурмвоя Яра Яснооkого, нашли на поле брани[19] среди тел множества воргов, посеченного[20] мечами и, пронзенного семью стрелами, в безпамятстве лежащим. Но, по воле Вышних Богов, еще живого.

Усилиями Многомудрых Волхвов и великих Потворников-травников[21], по прошествии двух

[12] Весь - область, край, прилегающий к стольному граду.
[13] татями - непрошенными гостями, врагами.
[14] Два Круга - 32 человека.
[15] Расечей - т.е. из Родов Великой Расы.
[16] не посрамили - не опозорили
[17] за Порубежную Межу - за границу.
[18] двудевять Кругов - 288 человек.
[19] поле брани - поле битвы.
[20] посеченного - израненого.
[21] Потворников-травников - т.е. знахарей лечущих травами.

месяцев[22], k Трисветлому Празднику Трех Лун[23], Трислав и Яр, брат его, и оставшиеся в живых штоурмвои-дружинники были исцелены полностью. Трислав самолично отслужил Праздничное Правьславление[24] в память основания Асгарда Ирийского и сотворил возсожжение безкровных Треб и Даров во Славу всех Светлых Небесных Богов и Предков Многомудрых.

В результате ранения, Трислав лишился не только правого ока, но и Вещего Дара Предвидения, но в Родах Великой Расы, называли его за проявленное мужество, не иначе как Трислав-Воитель.

В Лето 5529[25] месяца Элетъ 33-го дня, в Вендагарде Ирийском[26] во время Великого Праздника в Честь Дарования Тархом-Даждьбогом Сантий Вед, за Диевым подворьем[27] опустил в Святу землю Трислав Шар Мироздания[28], коий стал основанием Великого Капища Рода-Прародителя, коий посылает Души на Мидгард-Землю и встречает Души обратно с Мидгарда, в Мире Слави[29].

[22] двух месяцев - 81 день. Славянские месяца чередовались, нечетные состояли из 41 дня, а четные - из 40 дней.
[23] Праздник Трех Лун - день основания Асгарда Ирийского.
[24] Правьславление - Богослужение.
[25] В Лето 5529 - 21 год н.э.
[26] в Вендагарде Ирийском - город Венедов на Иртыше. Этот древний город раскопали археологи в конце XX века, недалеко от районного центра Большеречье Омской области. Данную археологическую находку, отнесли к древнейшим памятникам протогородской культуры.
[27] за Диевым подворьем - за Духовным Управлением.
[28] Шар Мироздания - закладывается в основание Капища.
[29] в Мире Слави - Мир, где обитают наши Предки.

Сие Великое Капище впоследствие строилось в течении Круга Лет[30] и было высотой в две трети ворока саженей[31], а вкруг стен его триста саженей на полуденную, а тако же на полуночную сторону, и украшено было Капище резной лепниною всякою, коию созидали шесть сотен и семь умельцев. В мирооснове[32] Великого Капища был установлен Куммир Рода-Прародителя, резанный из Священного Кедра высотою о семи саженях[33].

В Лето 5531[34] Патер Дием Трислав-Воителем был заключен торговый договор с Харимией[35]. Харимия привозила на Асгардские торжища соль, пряности и другие товары, и меняла их на пушнину всяческую и орех кедра. Проход торговых караванов, от рубежей земли Свята Расы до торжища Асгардского, охраняли штоурмвои Асгарда, Вендагарда, Свентогарда и Ратуи[36]. Сопровождение караванов было необходимо для защиты их от Аримов.

В Лето 5535[37] по указанию Трислава-Воителя, в трех верстах[38] от Омийского града[39] был по-

[30] в течении Круга Лет - т.е. 16 Лет.
[31] две трети ворока сажение - 20 сажений, или 42,7 метра.
[32] в мирооснове - т. е. в центре храма.
[33] о семи саженях - 15 метров.
[34] В Лето 5531 - 23 год н.э.
[35] с Харимией - др. Хорезмом.
[36] Свентогард и Ратуя - древние города Беловодья. Были построены на реке Оби.
[37] В Лето 5535 - 27 год н.э.
[38] в трех верстах - 3200,4 м. (1 верста=1066,8 метра).
[39] от Омийского града - древний город на реке Оми, в районе д. Ростовка. Древнейший археологический памятник.

строен Расстовый Скит[40], в коим воспитывались дети погибших штоурмвоев Свята Расы и коим покровительствовали Перун Многосильный и Тор Многомудрый. По окончании обучения детей, в Расстовый Скит приезжали Кмети[41], коие, созерцая удаль на ристалищах[42], избирали себе молодых в дружины штоурмвоев.

В Лето 5537[43] Трислав, вместе с Родами Пореченской Слободы[44], праздновал День Бога Купалы. Вознося безкровные Жертвоприношения и Требы всяческие Трисветлым Богам Расы Великой, воспевая гимны многие во Светлую Славу Их, в Тарийском Святилище[45] на шуем берегу[46] Тары-реки, в полуверсте[47] от Капища Богини Тары[48], коие сотворил, по преданию, Мудрый

[40] Расстовый Скит - поселение, в котором Жрецы Беловодья, сохраняли потомство Великой Расы, воспитывая его в древних Родовых традициях, обучая сохраненной древней Мудрости Расы.

[41] Кмети - воеводы.

[42] ристалищах - местах проведения состязаний.

[43] В Лето 5537 - 29 год н.э.

[44] Пореченской Слободы - д. Поречье, существует до наших дней в Муромцевской районе Омской области.

[45] Тарийское Святилище - Священное место на берегу Тары, именуемое Староверами - Урочищем Богини Тары. Ныне, это культовое место древней культуры, которое археологи называют Тарский Увал.

[46] на шуем берегу - на левом берегу.

[47] в полуверсте - 533,4 метра. (1 верста=1066,8 метра).

[48] Капище Богини Тары - Храм Богини Тары, покровительницы Беловодья. Тару также называют Богиней Земли. В наше время, Богиню Тару почитают не только в Родах Староверов-Инглингов, но и в современной Индии.

Хан Уман[49] перед Вторым х'Арийским походом в Дравидию[50]. В самый разгар празднества, когда Месяц и Звезды сияли в Небесной Синеве, когда кружили хороводы вокруг Куммиров и Огневищ и вокруг Перунова Сияющего Меча, и, благославленные Семарглом-Огнебогом слобожане Поречья приступили к обрядам омовений и очищений, принеся Безкровные Жертвы Богам и Предкам своим, из леса, под покровом надвигающейся ночи, на людей, находящихся на празднике, напал вражеский отряд, состоящий из двух сотен Рыбоедов и четырех сотен Аримов, прибывших на стругах и лодьях с верховьев Ирия, и поднявшихся от устья Тары вверх по течению. В завязавшемся неравном побоище[51] Слобожане защищались кто чем мог: засапожными мечами да ножами да рогатинами, разнокольем всяким, ибо сечевые мечи[52] были оставлены в родовых хоромах, и обороняли Расичи без страха Роды свои от супостата[53]. Мужи многие Славную смерть обрели под стрелами Ариманскими[54], ибо защищали они своих Родичей, старцев, жен и детей.

[49] Хан Уман - Беловодский Князь (Хан) Уман, почитаем у Староверов-Инглингов и в Индии, но в современной Индии, его называют Хануманом, объединив его чин и имя.

[50] Дравидия - древняя Индия. Данную территорию населяли чернокожие народы: Дравиды и Наги.

[51] побоище - неравная битва, а также сражение, в котором помимо воинов участвует простой народ.

[52] сечевые мечи - боевые мечи.

[53] супостат - враг, противник.

[54] стрелы Ариманские - стрелы изготовленные в Китае.

В неравной сечи, убили вороги почти всех прибывших на праздниk старцев, детей и Жрецов. Самых маленьkих детей они увели в полон[55], чтобы потом продать в неволю[56]. Из взрослых Расичей, в живых осталась тольko преемница Патер Дия, Жрица-Ведунья Олега из Капища Богини Тары, ибо ее в самый разгар сечи послал Патер Дий Трислав-Воитель за подмогой в Тарийский сторожевой град[57], стоящий на слиянии рek Тары и Ирия с Лета 3502[58]. Жрица-Ведунья Олега, ведомая Великой Богиней Тарой Многомудрой и хранимая Родом Небесным, идя kустами многими, вдоль берега Тары видела чужие струги и лодьи, на koих сидели по два стражникa Ариманcких, koии охраняли полоненных[59] деток малых.

Поведав о постигшем несчастии, воеводам града Тарийскогo, она также поведала о лодьях Ариманских, стоящих в схороне[60] на берегу Тары, на kоторые собирали полоненных детей. В течении часа все мужскoе население града Тарийскогo: от парубkов[61] до старейшин, взялось за оружие. По совету Жрицы Олеги, все имеющиеся неводы[62] были связаны в один большой невод, и этим неводом перегородили Тару недалеko от устья. Тридевять[63] штоурмвоев, вооруженные мечами и связанные воедино неводом, cкрылись в водах реkи. Остальные штоурмвои вместе с воеводами cкрылись в прибрежных kустах. Kak тольko первые лодьи остановились, сдерживаемые неводом, из реkи на них напали штоурмвои. Одновременно с двух берегов k остановленным стругам ворогов устремились дружинникu и штоурмвои. В разгар сечи Аримы и Рыбоеды, видя, что им не избежать справедливого возмездия[64], стали убивать малых детей. Когда был повержен последний ворог, из ста семнадцати полоненных детей, по воле Сварога, в живых осталось всего сорok. Это были чада малые, в основном пяти-девяти Лет от Роду.

По окончании сечи, всех убиенных: и своих и чуждых, вынесли на берег у Тарийскогo града. За Городищем[65], для ворогов, была создана большая Крода[66], на koей сожгли тела всех ворогов. Раненных и павших в сече Расичей перенесли на Диево подворье: израненных на исцеление, а павших с честью, для подготовkи k Великой Тризне.

---

[55] полон - плен.

[56] в неволю - в рабство.

[57] Тарийский сторожевой град - древний Пограничный город, охранявший северные рубежи Беловодья от сибирцев. Находился на левом берегу р. Тары, у самого устья. Остатkи Тарийскогo града обнаружены в 1992 году, археологами из Тарскогo педагогическогo института.

[58] с Лета 3502 - 2006 год до н.э.

[59] полоненных - пленных, захваченных в плен.

[60] в схороне - в cкрытном, замаскированном месте.

[61] парубkи - молодые юноши, не достигшие 21 года. Они уже умели держать оружие и тренировались парами.

[62] невод - рыболовная сеть.

[63] Тридевять - 27.

[64] справедливого возмездия - наkазания, воздаяния за неправедные деяния или поступkи.

[65] за Городищем - за огороженным Священным местом.

[66] большая Крода - большой погребальный kостер.

С восходом Трисветлого Ярилы-Солнца дружинники, женщины и старцы, жители Пореченской Слободы, отправились к Тарийскому Святилищу. Душераздирающее зрелище предстало перед их взором: громадное пространство было завалено грудами окровавленных тел. Святилище Тары, Куммиры Богов и Предков были сожжены. Патер Дия Трислава-Воителя обнаружили вместе со штоурмвоем Яром, а вкруг них на семи саженях[67], четыре десятка тел ворогов. В правой руке Патер Дия был посох, на коем было множество зарубок от мечей ворогов, а в левой руке был засапожный меч, покрытый вражеской кровью. Правая рука его брата Яра, была отсечена от тела, но так и не выпустила ножа. В каждом из них было не менее десятка стрел и разных колотых ран. Убитых ворогов сожгли на берегу Тары, сотворив для них Кроду. Тела всех Тариегородцев и слобожан Поречья перевезли в Тарийский град, где по ним сотворили Великую Тризну.

На Круге Ведичей Асгардской Веси Беловодья избрали Олегу, Диссой[68] Свята Расы, а в Честь Трислава-Воителя и в память его Светлую, был отведен день в Даарийском Круголете Числобога: 26 Дайлетъ, день его избрания Патер Дием. С того дня третий день Великого ПОСТа чествуется в память Трислава-Воителя, сына Велимудра, внука Ортая из Даарийского Рода Медведя.

[67] вкруг них на семи саженях - на круге диаметром около 15 метров.

[68] Диссой - Великой Жрицей.

"КРУГИ ВРЕМЕН".

Летописи Древнерусской Церкви.

Круг 41 от С.М.З.Х.

Патер Дий Руслан-Воитель (5840-5896)[1].

От начала своего служения Светлым Богам, Руслан, внук Дарина, сын Мстислава, два месяца: Тайлетъ и Рамхатъ[2], находился в Асгарде Ирийском. Все остальное время, он пребывал в странствии по Капищам и Святилищам Беловодья, в коих собственноручно вручал всем Капен-Инглингам[3] Капищ и Святилищ Сантии-Наставления и Харатьи Патер Дия Хария Предвечного, коего впоследствии сменил на посту Верховного Жреца. В Сантиях и Харатьях Хария, содержались наставления о бдительности в отношении полуночного[4] соседа, Аримии[5]; о недопустимости проведения торжищ рядом с Градами, Скитами и Скуфами[6] по всем порубежным Весям[7], а тем паче

[1] 5840-5896 - Лета Жизни с 332 по 388 г. н.э.

[2] Тайлетъ и Рамхатъ - последний и первый месяца Лета.

[3] Капен-Инглингам - Священнослужителям, Жрецам.

[4] полуночного - южного.

[5] Аримии - древнего государства на территории Китая.

[6] Скитами и Скуфами - Скит - поселение с Капищем; Скуф - поселение со Священным Городищем.

[7] порубежным Весям - приграничным областям.

недопустимо устраивать торжища, рядом с Капищами, Святилищами, Городищами и Погостами[+8]. Все торжища предписывалось проводить на порубежных местах[+9], дабы не могли Аримы, под видом торговцев, селиться рядом со Славянами-Расичами, и не могли строить kозни[+10] и всякие беды сотворять, и мощь Свята Расы ведать[+11]. А по сему, всем жителям порубежных Весей предписывалось громаздить заслоны и засеки[+12], иметь конные разъезды и пешие дозоры[+13], ставить заставы по рубежам Державы вплоть до Великой Изгороди, именуемой Китаем[+14].

В Лето 5878[+15], по смерти Хария Предвечного, Круг Ведичей избрал Руслана Патер Дием. По его указанию, в память Патер Дия Хария Предвечного было решено на берегу х'Арийского моря[+16] основать Святилище. Святилище было срублено[+17]

[+8] Погостами - долинами Предков, где находятся курганы с захоронениями праха и костей после кремации; кладбищами.
[+9] на порубежных местах - на специально отведенных местах у границы.
[+10] строить kозни - создавать проблемы.
[+11] мощь Свята Расы ведать - вести военную разведку.
[+12] громаздить заслоны и засеки - создавать оборонительные укрепления в доль границы.
[+13] конные разъезды и пешие дозоры - отряды наблюдателей.
[+14] Великой Изгороди, именуемой Китаем - в древние времена Китаем называли высокий забор или крепостную стену, ибо Кий - по др.словенски: жердь, изгородь, забор, а Тай - высокий. Например: Китай-город в Москве, назван так, из-за высокой стены, которая его окружала, а вовсе не из-за китайцев.
[+15] В Лето 5878 - 370 год н.э..
[+16] х'Арийского моря - озера Байкал.
[+17] срублено - т.е. построено, без единого гвоздя.

за три месяца, украшено резной лепниной, и Великой Силой Народной была сотворена большая Куммирня Круга Богов[+18] с великим Жертвенником посередине и малыми Жертвенниками перед каждым Куммиром. Хоромы Святилища были в высоту Круг аршин[+19] до шатра и пол-Круга аршин[+20] был купольный шатер. Длина сторон Хоромины[+21] была пятьнадцать саженей[+22] по полуночной и полуденной сторонам[+23] и по десятку саженей по исходной и заходной[+24] сторонам. Внутри Хором Святилища было множество горниц, Святилищ, клетей и подклетов[+25], а также срединное Святилище с Куммиром[+26] Рода, с Алатырным камнем[+27] и множеством Куммиров Богов аршин в высоту[+28].

В Лето 5890[+29], во время своего пребывания в х'Арийском Святилище, Руслан, вместе с общинными дружинами и отрядами штоурмвоев отразили Ариманский набег, коий Аримы использовали

[+18] Куммирня Круга Богов - .
[+19] Круг аршин - 16 аршин или 11,38 м. (1 арш=71,12 см.).
[+20] пол-Круга аршин - 8 аршин или 5,69 метра.
[+21] Хоромины - т.е. великого строения.
[+22] саженей - сажень=213,36 см.
[+23] по полуночной и полуденной сторонам - по южной и северной сторонам.
[+24] по исходной и заходной - по восточной и западной.
[+25] горниц, Святилищ, клетей и подклетов - т.е. множество комнат, помещений.
[+26] Куммиром - изваянием Бога из камня или дерева.
[+27] Алатырным камнем - Священным камнем, алтарем.
[+28] аршин в высоту - 71,12 см.
[+29] В Лето 5890 - в 382 г. н.э.

для угона скота и разрушения Святынь. Славянская дружина в количестве двух сотен человек в течении трех дней и ночей отражала вчетверо превосходящие силы Аримов. На третий день боя Верховный Жрец был ранен ножом в спину, но даже имея засапожный нож в спине, он в течении получаса[30] (45 минут) продолжал сражаться с противником. И, когда Аримы увидели, что Верховный Жрец сражается с ножом в спине, их обуял страх, и они, бежав с ратного поля, кричали: "Безсмертный смерть несет!". По окончании сечи, когда Аримы, бросив добычу, бежали на свою территорию, на поле брани остались лежать десятикружье[31] Славянских воинов и два по тридевять десятков[32] Ариманских воинов. Тяжело раненного Патер Дия Руслана обнаружили под грудой Ариманских тел. Четыре месяца Ведуны и Кудесники исцеляли его раны, но, даже когда он поправился, его левая рука была недвижима и не могла поднять не только меч - ибо Руслан был оберукий воин[33] - но и засапожный нож.

В Лето 5893[34] в х'Арийском Святилище, в котором находился Руслан-Воитель, прибыли посланцы Раданов Народа Дракона[35], дабы принести дары Верховному Жрецу и испросить позволе-

[30] получаса - т.е. 45 минут, ибо Славянский час = 1 часу и 30 минутам современного времени.
[31] десятикружье - т.е. 10 Кругов, 160.
[32] два по тридевять десятков - 540.
[33] оберукий воин - т.е. владеющий двумя мечами.
[34] В Лето 5893 - в 385 год н.э.
[35] Раданов Народа Дракона - старейшин Родов из Кореи.

ния его на прохождение караванов в дальние страны, по заходу Ярилы-Солнца лежащие[36]. При этом они предлагали пятьнадцать частей от каравана[37], но при условии, что караван будут сопровождать воины Народа Дракона, на что Патер Дий Руслан-Воитель ответил: "Нам достаточна и осьмая доля[38] (8/1296) от каждого каравана, но никаких воев, кроме погонщиков и караванщиков быть не должно. От Великой Изгороди[39] до Рипейских гор[40] караваны будут сопровождать и оберегать вои Беловодья. Караванщики должны будут оплачивать обереж каждому вою. В обязанности воев входило сохранение караванов от набегов со стороны Ариманских Раданов. За Рипейскими горами караванщики могут нанять себе обережную дружину из воев других Держав.

Расчет за караваны должен быть только в железе Хорса[41]. Были также определены сроки прохождения караванов. Начиная с месяца Элетъ по месяц Рамхатъ будет три каравана в месяц: как на заход Солнца, так и на его исток. Провиант для лошадей караванщики везут с собой. В случае необходимости, дополнительный провиант они могут выменивать на порубежных торжищах, договариваясь с главами Родов тех Весей. Кроме

[36] по заходу Ярилы-Солнца лежащие - на запад.
[37] пятьнадцать частей от каравана - 15 из 144 (15/144).
[38] осьмая доля - 8 из 1296 (8/1296).
[39] от Великой Изгороди - Великой Китайской Стены.
[40] до Рипейских гор - до Урала, здесь: до Аркаима.
[41] железо Хорса - серебро.

того, за каждые два каравая хлеба караванщики будут платить либо един Царь-корень[42], либо две меры белого зерна[43]; за копченую или вяленую рыбу по два десятка, четыре Царь-корня, либо две меры белого зерна и кошь[44] черемши[45]; за куницу или соболя - едина горсть соли; за куницу, соболя и бобра - две горсти соли; за кадь[46] меда о трех пудах[47] пять корней Царь-корня, либо семь гривен Хорса[48]. Остальная снедь[49], по договоренности со старейшинами Родов. Товарообмен караванщики должны вести только на торжищах порубежных, а вено[50] должны доставлять в х'Арийское Святилище. Ежели какие просьбы у караванщиков появятся в будущем, они будут рассматриваться на местах старейшинами Родов.

В х'Арийском Святилище все вено отдавалось мастеровым-умельцам, дабы изготовляли они обережь и утварь всяческую.

В Лета 5894-5895[51], по решению Патер Дия Руслана-Воителя вдоль торговой тропы были поставлены 8 становищ[52] каменных с Хоромами,

---

[42] Царь-корень - женьшень.
[43] белого зерна - риса.
[44] кошь - корзина.
[45] черемши - лесной чеснок.
[46] кадь - кадушка, бочка.
[47] о трех пудах - 48 кг. (1 пуд = 16 килограмм).
[48] гривен Хорса - серебренная денежная единица, ожерелье.
[49] снедь - продукты, пища.
[50] вено - пошлина.
[51] В Лета 5894-5895 - в 386-387 годах н.э.
[52] становищ - постоялых дворов с культовыми местами.

Куммирнями и Жертвенниками, дабы могли караванщики приносить Жертвы и Требы Богам своим, какой бы Веры они ни были.

Во время Великого ПОСТа, в Лето 5896[53], Аримы напали на х'Арийское Святилище, дабы похитить все сокровища хранимые там и вено. Аримское войско привел Радан Ун Линь, и воинов с ним было полтьмы[54], а в х'Арийском Святилище на празднестве было тысяча и четыре сотни человек вместе со старцами, женщинами и детьми. Аримы напали рано утром, в месяц Дайлетъ 32 дня, когда еще шла служба в Верховном Капище. Женщин и детей сокрыли в Капище, а мужи встали на защиту, ибо они всегда были готовы к отражению набегов, наученные постоянными набегами Аримов. Жители прибрежных Весей и Скитов оружие всегда носили с собой, и только входя в Капище или Святилище вешали на стенную перевязь[55]. В полдень, когда битва была в самом разгаре, Аримы подожгли овин с амбаром[56], пламя с которых перекинулось на Капище. К началу нового дня[57], когда Ярило-Солнце уходит на покой, прибыли дружины с дальних застав. Пред их взором было полностью сгорев-

---

[53] в Лето 5896 - 388 год н.э.
[54] полтьмы - т.е. 5000 (1 тьма = 10000).
[55] стенная перевязь - место у входа, где входящие оставляли свое оружие, развешивая его на стене.
[56] овин с амбаром - хозяйственные постройки, для сушки и хранения зерна.
[57] к началу нового дня - начало новых суток, в древние времена, велось с вечерней зори.

шее Святилище со всеми постройками, и внутри изгороди все было завалено грудами тел. Среди погибших мужчин были тела женщин с мечами в руках. Один из дружинных дозорных сообщил воеводе Неждану, сыну Любомира, внуку Изборову, что в сторону от Аримии, тянутся следы от волокуш[58]. Воевода отправился в погоню, а три дюжины штоурмвоев[59], во главе со Жрецом-Ведуном Венитаром, остались на пожарище.

Всех сраженных Аримов снесли в большой лог, где для них была приготовлена великая Крода, а всех павших Расичей уложили рядами, у сгоревшей изгороди, где всего было погибших две с половиною сотни человек.

Штоурмвои, по указу Венитара, начали разбирать сгоревшее Святилище, ибо из горевшего посередине пожарища огня, доносились детские голоса и плачь.

Когда пожарище разобрали, был освобожден потайной лаз, ведущий в последнее нижнее Святилище, где и смогли схорониться древние старцы, женщины и дети. Воевода с дружиной догнал не ожидавших погони Аримов. По указу воеводы, дружина разделилась на три части. Отряды левой и правой руки были по полторы сотни человек, головной отряд во сто человек. По решению воеводы, решено было напасть с трех сторон, когда Аримы устроят привал. Как только Аримы устроили привал и собрались отдыхать, со

[58] волокуш - воз, который тащат волоком.

[59] три дюжины штоурмвоев - 36 воинов. (1 дюжина = 12).

всех сторон раздался грозный клич: “Вар! Вар! Вар!” и, как призраки, из леса на конях напали отряды славных Расечей. Аримы не ожидали нападения, безоружные они метались по стану, не понимая, что происходит, и падали мертвые под градами стрел, которые летели с трех сторон: спереди, справа и слева. Аримы, видя, что с той стороны откуда они пришли стрелы не летят, бросились назад, и тут их встретили штоурмвои воеводы. Через три часа в живых осталось три сотни Аримов, которые сами сдались в полон. Среди них был и, раненный в плечо, Радан Ун Линь. Все возы с добром отправили назад. На многие из них положили раненных и погибших витязей, также с обозом был отправлен Ун Линь и четыре его воеводы. С остальных плененных Аримов воевода взял слово, что они никогда более не ступят ногой на землю Свята Расы, и пешими, без оружия, отпустили их восвояси.

Патер Дий Руслан-Воитель погиб, защищая женщин, стариков и детей, ибо его тело с мечом в руке, рядом с двумя погибшими воинами, лежало на крышке подплитного лаза, ведущего в нижнее Святилище. После того, как из подземного Святилища были освобождены старики и дети, воевода распорядился всех накормить. Дружинники проводили освобожденных к витязям, лежащим рядом и на подводах, чтобы каждый мог забрать своего павшего воина и отслужить по ним Великую Тризну.

Два Ведуна и Кудесники, были приставлены k Ун Линю и его воеводам, дабы они могли залечить их раны. Через три дня, после Великой Тризны, из всех близлежащих Скитов, Скуфов и поселений, пришли на место х'Арийского Святилища люди, кои потеряли своих близких, чтобы совершить Славновеликую Единую Тризну, по всем погибшим Расичам. Души дружинников и ратников х'Арийского Святилища, вместе с огнем и дымом Великой Кроды поднялись в Вырий[†60], где у входа в Волхаллу[†61] их ждали Светлые Боги. Посланные в Аримию гонцы договорились, с главами Ариманских Родов, о выкупе за плененного Ун Линя и его воевод. За каждого плененного была назначена следующая мена: воз соли в тростниковых кошах. При этом, каждый воз могут сопровождать только два воина, коим разрешается иметь при себе меч и засапожный нож.

В то время, когда гонцы уехали в Аримию, после Великой Тризны состоялся правый суд над четырьмя Ариманскими ворогами. Вече[†62] постановило, что согласно Законов Копы[†63], принесших смерть и горе Аримов, надлежит предать позору[†64] через сечение ивовой ветвью у столба Родовых Треб.

[†60] Вырий - Небесная Обитель Сварги Пречистой, в светлом Мире Слави, где продолжают жить наши Предки.

[†61] Волхалла - обитель Бога Волха, место, где собираются воины, погибшие за Отечество и правое дело.

[†62] Вече - Народное собрание.

[†63] Законов Копы - т.е. Общинно-Родового Права.

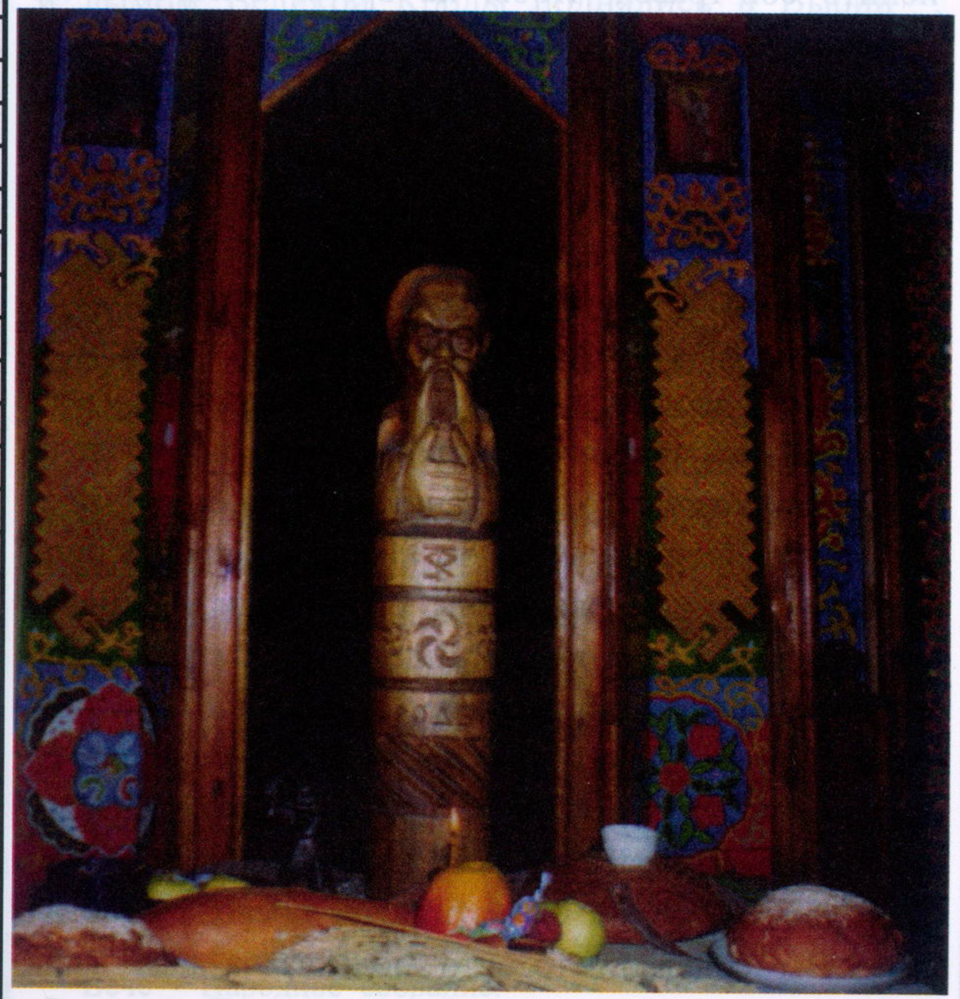
[†64] позору - т.е. публичному наказанию.

Каждая из пострадавших жен, сын или дочь в возрасте до осемьнадцати лет, наносят один удар ветвью каждому осужденному и передают ветвь следующему. После каждых двух сотен ударов, Кудесники должны были делать осужденным бальзамные примочки на раны. Удары наносить разрешается только по спине и седалищному месту. После вынесения наказания и приведения позора в исполнение, всем четырем осужденным дали испить сон-травы, чтобы на время облегчить их мучения, ибо после каждых четырех сотен ударов, посеченные места смазывались белотравной бальзамной мазью.

Осужденные проспали долгое время после испития сон-травы, ибо Кудесники хотели хотя бы на время облегчить их страдания и мучения. Когда прибыл обоз с солью, осужденных отпустили и начали осуществлять обмен. В это время из Таевского Скита пришли женщины, коие не поспели к началу позорного наказания. Когда они увидели, что плененных Аримов передают прибывшим с обозом воинам, женщины растолкали Ариманскую стражу, схватили Ун Линя и трех его воевод, разорвали един кош с солью, и, сняв с плененных Аримов порты, посадили их в соль седалищным местом, после чего обратились к воеводе Неждану со словами: "Теперь ты можешь нас наказать, если тебе позволит Совесть". Но, воевода ответил им: "Вы соделали то, что подсказала вам ваша Душа, а я над вашими Душами не Волен, ибо

только Боги глаголют с Ними. Идите жены с миром”.

После этого собрался большой Круг Ведичей Беловодья, на коем было принято решение, что день славной кончины, в неравной сече с ворогом, Патер Дия Руслана-Воителя, будет отмечаться в каждое последующее Лето, в девятый день Великого ПОСТа в месяц Дайлетъ 32-го дня, для назидания потомкам Великой Расы.



Куммир Рода в Капище Веды Перуна. 2000 г.

СТИХИ.

А.Ю. (Беловодье).

ИСТОКИ.

ВЗОШЛО ЯРИЛО НАД ПОЛЯМИ,
РАСКРАСИВ В ЗОЛОТО ЖНИВЬЕ.
ЗАПЕЛИ ПТИЦЫ НАД ЛЕСАМИ,
СГОНЯЯ НОЧИ ЗАБЫТЬЕ.
ОТКРЫЛИСЬ ЗЕЛЕНЬЮ ПОЛЯНЫ,
ВНОВЬ ЗАШУМЕЛ СОСНОВЫЙ БОР.
И ВОДЯНОЙ, ВОСПЕВШИЙ НИЯ,
ПРОДОЛЖИЛ С ЛЕШИМ РАЗГОВОР.
О ВРЕМЕНАХ, ИСТОК КОТОРЫХ,
ИСЧЕЗ В ГЛУБИНАХ ВЕЧНЫХ ЛЕТ.
О ТОЙ ПОРЕ, КАК НА МИДГАРДЕ
РОЖДЕН БЫЛ БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК.
ГЛАЗА - НЕБЕСНОЕ СИЯНИЕ,
И ВЗОР БЫЛ МЫСЛЬЮ ОКРЫЛЕН,
ТОТ ЧЕЛОВЕК - БОГОВ ПОТОМОК,
БЫЛ СИЛОЙ ДУХА НАДЕЛЕН.
ОН ЖИЛ В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ,
ВО СЛАВУ РОДА СОЗИДАЛ,
ЕГО ВЕЛИКИЕ ДЕЯНИЯ
СВАРОГ НЕБЕСНЫЙ НАБЛЮДАЛ.

во времена великой скорби
его утешить мог услад,
а в час усердного ученья,
перун ему помочь был рад.

он верил в то, что боги рядом,
они придут, лишь молвишь зов,
и эту веру сохранил он,
для своих внуков и сынов.

то быль, укрытая веками,
хранима до последних дней.
и только лишь в преданиях древних,
соединимо сердце с ней.

1970 г.

свет.

Всем Староверам посвящается.

когда солнце встает над родною землею,
и ярилу с утра правьславляет народ.
дети сварога крепкой, большою семьею,
в дружном труде укрепляют свой род.

для перуна, инглии возводятся храмы,
пред куммирами светит семаргла огонь.
не к чему староверам заморские страны,
лишь в небесах бы сиял златой посолонь.

солнечный свет освещает весь ирий,
свет веры предков - младые сердца.
мы правьславляем богов, наших предков,
с ними и верой наша жизнь, до конца!

1972 г.

проснись душа.

Памяти Князя А.В.Суворова.

проходит жизнь, как сон тревожный,
нелепо, словно не своя.
не тешат шелестом дубравы,
неслышно трели соловья.

не слышат дети о сказаньях,
что в глубь веков уводят взор.
не видят взрослые злодеев,
что на руси чинят разор.

чужих ворон - зовут орлами,
не видят русских соколов.
везде сплошное равнодушие,
что молвить не хватает слов.

распята матушка-россия,
в забвении боги и душа.
и древней лепоты строенья,
уже не стоят ни гроша.

доколь терпеть несправедливость,
и серый смрад безликих дней.
глядеть уныло, равнодушно,
как грабят старцев и детей.

зачем губить нам свою душу,
на радость недругов, врагов.
и рабски преклонять колени,
у алтарей чужих богов.

проснись душа, настало время,
восстать из серой пелены.

ОЧИСТИТЬ НАПРОЧЬ МИР ОТ СКВЕРНЫ,
ВО СЛАВУ РУССКОЙ СТАРИНЫ.
ВОССЛАВИВ СВАРОГА И РОДА,
МЫ ВОЗРОДИМ БЫЛУЮ СТАТЬ.
И СОЗИДАЯ ДЛЯ ПОТОМКОВ,
РОССИЮ БУДЕМ ПРОСЛАВЛЯТЬ.

1983 г.

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ.

Омской поэтессе Татьяне ЧЕТВЕРИКОВОЙ посвящается.

МЫ СЛАВЯНСКИМ БОГАМ
НЕ УМЕЛИ МОЛИТЬСЯ
ЗАХОДИЛИ ВО ХРАМ - ИУДЕЙСКИЕ ЛИЦА.
КНЯЗЬ ВЛАДИМР! БУДЬ ПРОКЛЯТ
ЗА ТО, ЧТО НИ РАЗУ
НЕ МОЛИЛИСЬ БОГАМ, КАК И МЫ, -
СВЕТЛОГЛАЗЫМ.
РУСОКОСЫМ БОГИНЯМ, ЧТО ДЕТОК
СЛАВЯНСКИХ
ОКУНАЛИ В ОМИ, НЕ В ВОЛНАХ
ИОРДАНСКИХ.
СВЕТ СИОНА И ХРАМ СОЛОМОНА - ЧУЖОЕ.
ОТТОГО МЫ И ЖИЛИ С ПУСТОЮ ДУШОЮ...
...В ЗАПОВЕДНЫХ ЛЕСАХ, ГДЕ НИ КОННЫХ,
НИ ПЕШИХ,
УКОРИЗНЕННО УХНЕТ ЗАТЮКАННЫЙ ЛЕШИЙ,
ДА КИКИМОРА ВДРУГ ИЗ БОЛОТА ОКЛИКНЕТ,
ДА В НОЧИ ДОМОВОЙ ПОЛОВИЦЕЮ СКРИПНЕТ.

НО, А МЫ ВСЕ СТОЯЛИ ВО ТЬМЕ, У ПОРОГА,
ЗА КОТОРЫМ СИЯНИЕ
ДАЖДЬБОГА, СВАРОГА,
ТЕХ, ЧТО РАЙСКИМ БЛАЖЕНСТВОМ
СЛАВЯН НЕ ПРЕЛЬЩАЛИ,
ТЕХ, ЧТО ПЛАМЕНЕМ АДСКИМ
СЛАВЯН НЕ СТРАЩАЛИ,
ЧТО УЧИЛИ: ДУША ЕСТЬ У КАМНЯ И ДРЕВА...
НО ОТ НАС СОКРЫВАЛИ ВСЕ СТРОКИ, НАПЕВЫ.
И ХОДИЛИ ВСЮ ЖИЗНЬ
ПОД ЧУЖИМИ БОГАМИ,
И СЕБЯ - ПОДЕЛОМ! - НАЗЫВАЛИ РАБАМИ.
А ТЕПЕРЬ УЖ НАСТАЛО ВРЕМЯ ИНОЕ,
И БОГОВ СВОИХ СЛАВИМ
МЫ С ЧИСТОЙ ДУШОЮ.

1994 г.

Любовь **ПРИБЫТКОВА** (Россия).

***

СЕВЕР, ЮГ, ЗАПАД, ВОСТОК,
ГРАНЬ ВСЕЛЕННОЙ, ПОИСК ВЕКОВ.
ВСЕ СТИХИИ СЛИЛИСЬ В ПОТОК,
НЕТ РЕКИ, А ВСЕ ИЩУТ БРОД.

ОСЕНЬ, ЛЕТО, ЗИМА, ВЕСНА,
ЕСТЬ ЛИ ВЕЧНОСТЬ И ГДЕ ОНА.
СМЫСЛ ЖИЗНИ, А ЕСТЬ ЛИ ОН,
ЧТО ЖЕ БУДЕТ КОГДА УМРЕМ.

ДЕТСТВО ЮНОСТЬ И СТАРОСТЬ НАША,
ГДЕ ХРАНИТСЯ БЕССМЕРТИЯ ЧАША.
ВСЕ ВОПРОСЫ СПЛЕЛИСЬ В КЛУБОК,
ГРАНЬ ВСЕЛЕННОЙ, ВСЕГО ИСТОК.

***

ВЕТЕР ТУЧИ СТЯНУЛ НА ЗАПАДЕ
КЛОЧЬЯ ЧЕРНЫЕ РАЗМЕТАЛ.
В ГОРИЗОНТНОЙ ГЛУБОКОЙ ЗАВОДИ
ОН ЖАР-ПТИЦУ В КАПКАН ПОЙМАЛ.

КУПОЛ НЕБЕС ПРОГНУЛСЯ НИЗКО
И ВСЕ КРАСКИ СМЕШАЛИСЬ В НЕМ.
И МЕЛЬКАЮТ В ПРОСВЕТАХ ИСКРЫ
ЖЕЛТО-РОЗОВО-КРАСНЫМ ОГНЕМ.

ОТРАЖЕННЫЕ СПОЛОХИ СВЕТА
СЛОВНО КРЫЛЬЕВ ТРЕПЕЩУЩИХ ВЗМАХ.
КОСМЫ ПУРПУРА И ФИОЛЕТА
ОСТАВЛЯЮТ НА ЧЕРНЫХ ГРЯДАХ.

БЬЕТСЯ СОЛНЦЕ В СТАЛЬНЫХ ОКОВАХ
СЕРДЦУ ВОЛЬНОМУ ЛУЧШЕ СМЕРТЬ.
ТАК СГОРАЙ ЖЕ В ЛУЧАХ БАГРОВЫХ
НЕПОКОРНАЯ ЖИЗНЬ КРУГОВЕРТЬ.

ВЕДЬ НА ЗАВТРА ДРУГАЯ ПТИЦА
ПРИНЕСЕТ НА ХВОСТЕ РАССВЕТ.
ДЕНЬ ЗАТЛЕЕТ И ВОЗГОРИТСЯ
ЗАПЫЛАЕТ НА МНОГО ЛЕТ.

***

МАЯТНИК КАЧАЕТ НА РУКАХ
ТОЛЬКО ЧТО УСНУВШИЙ ЛУННЫЙ ЛУЧ
ЕГО МАТЬ ОСТАЛАСЬ В ОБЛАКАХ
СМОТРИТ БЕСПОКОЙНО ИЗ-ЗА ТУЧ.

ПОЛОВИЦЫ ДРОГНУТ НЕВПОПАД
ШКАФ В СВОЕМ УГЛУ ВСХРАПНЕТ НЕМНОГО

СТАВНИ ТИХИМ ШЕПОТОМ СКРИПЯТ
ДРЕМЛЕТ ДВЕРЬ-СТАРУШКА У ПОРОГА.

ЭТОТ ДОМ ЗАБРОШЕННЫЙ ДАВНО
ПОСРЕДИ ЗЕМЛИ СТОЯЩИЙ КРИВО
ВЕРИТ ВСЕМ ПРЕДАТЕЛЬСТВАМ НАЗЛО
В ТО, ЧТО СЧАСТЬЕ НЕ ПРОХОДИТ МИМО.

***

НЕТ НИ БУДУЩЕГО, НИ ПРОШЛОГО
МЫ ВДВОЕМ НА КРАЮ ЗЕМЛИ.
БЕЛЫМ СНЕГОМ СЛЕГКА ПРИПОРОШЕНЫ
ОДИНОКИЕ НАШИ СЛЕДЫ.

НЕТ НИ ВЕЧНОГО, НИ НАСТОЯЩЕГО
ТОЛЬКО СЧАСТЬЕ НА ЧИСТЫХ ЛИСТАХ.
МЫ СТОИМ И ОТ ВЕТРА БОДРЯЩЕГО
НАЛИВАЮТСЯ СЛЕЗЫ В ГЛАЗАХ.

НАС НИКТО НЕ НАЙДЕТ, МЫ ПОТЕРЯНЫ
ЗАКОВАТЬ ЖИЗНЬ НЕ СМЕЕТ В ТИСКИ.
ПРОСТО МЫ РАСТВОРИЛИСЬ ВО ВРЕМЕНИ
ВДАЛЕКЕ ОТ МИРСКОЙ СУЕТЫ.

***

МЫ С ТОБОЮ НА ЗЕМЛЕ
НИЧЬИ,
НО СУДЬБОЙ РАСПОРЯДИЛИСЬ В НЕБЕ
БОГИ.
И ДЛЯ НАС ОГОНЬ ВО МГЛЕ
ЗАЖГЛИ.
И ПОЧТИ ПЕРЕСЕКЛИСЬ С ТОБОЙ
ДОРОГИ.

МОЕ СЕРДЦЕ ЧАЩЕ БЬЕТСЯ
ОЖИДАЕТ.
И КАК БУДТО БЫ ПОЕТ ВО МНЕ
ДУША.
ТОЛЬКО РАЗУМ СЕРДЦЕ
ЗАГЛУШАЕТ,
ЧТО ПРИДУМАЛА Я ВСЕ СЕБЕ
САМА.
И НАДЕЯТЬСЯ УЖЕ ПЕРЕСТАЮ
НА СЧАСТЬЕ,
И, СВЯЗУЮЩУЮ НАС, ТЕРЯЮ
НИТЬ.
ОГОНЕК ВОЛШЕБНЫЙ В НЕБЕ
ГАСНЕТ.
В ХАОС МЫСЛЕЙ ВОЗВРАЩАЯ
ЖИТЬ.
ТАК РОЖДАЮТСЯ И УМИРАЮТ
ЗВЕЗДЫ.
ТАК ТЕРЯЮТСЯ ПОРОЙ ВО МГЛЕ
РУЧЬИ.
ТАК ЦВЕТЫ СВОИ РОНЯЮТ
СЛЕЗЫ.
ТАК И МЫ С ТОБОЮ НА ЗЕМЛЕ
НИЧЬИ.

***

ТАМ ЗА СИНИМ МОРЕМ НЕБА
С БЕЛЫМИ ВОЛНАМИ ОБЛАКОВ,
НАС ПОКИНУТ ГОРЕСТИ И БЕДЫ
И СГОРЯТ ТИСКИ ЗЕМНЫХ ОКОВ.
И ОКАЖЕМСЯ МЫ ВСЕ В СТРАНЕ ЖЕЛАНИЙ

НАЗОВИТЕ РАЕМ ИЛИ КАК...
ЧТО ПРИ ЖИЗНИ НАМ КАЗАЛОСЬ ВАЖНЫМ,
ЗДЕСЬ ОКАЖЕТСЯ ПРОСТОЙ ПУСТЯК.

И ВЗДОХНЕМ СВОБОДНО И СЧАСТЛИВО
ОЩУТИВ ПОЛЕТ СВОЕЙ ДУШИ,
КАК ЗДЕСЬ ВСЕ И МИЛО И КРАСИВО
НО У КАЖДОГО ОПЯТЬ СВОИ ПУТИ.

МЫ УМОЕМСЯ РОСОЙ И ДУШИ НАШИ
ПОЛЕТЯТ СКВОЗЬ ТЬМУ К СИЯНЬЮ ЗВЕЗД,
ЧТОБ НАПОЛНИТЬ ЗЕМЛЮ МАТЕРИНСКИМ
СЧАСТЬЕМ
И ПЕЧАЛЬЮ ПЕРВЫХ ДЕТСКИХ СЛЕЗ.

***

ОСЕННЯЯ ПЕЧАЛЬ,
ДЛЯ ЮНОСТИ ПРОЩЕНЬЕ.
ГЛЯДЕТЬ КУДА-ТО ВДАЛЬ,
ИЩА УСПОКОЕНЬЕ.

ГЛУБОКАЯ ТОСКА
ДОЖДЛИВОЕ ПРОЩАНЬЕ.
ТАК ВЕРИТЬ В НЕБЕСА,
ДО РАЗОЧАРОВАНЬЯ.

СРЫВАТЬСЯ В ВЫШИНУ,
В НЕИСТОВОМ ТЕЧЕНИИ.
МОЛИТЬСЯ В ТИШИНУ,
ДО УМОПОМРАЧЕНЬЯ.

ТАК ТРЕБОВАТЬ ЛЮБВИ,
ДО ХРИПОТЫ МОЛЧАНЬЯ.
И СОЧИНЯТЬ СТИХИ,

В БЕЗУМЬЕ ЦЕЛОВАНЬЯ.

ОСЕННЯЯ ПЕЧАЛЬ,
ПРИРОДЫ РАССЛОЕНЬЕ.
КАК БАБОЧКИ В ХРУСТАЛЬ,
ЗАКОВАНЫ ВИДЕНЬЯ.

ЗАЖАТЫЕ В ТИСКИ,
НАПРАСНЫЕ НАДЕЖДЫ.
МЫ ГИБНЕМ ОТ ТОСКИ,
ЛЕГКО И НЕИЗБЕЖНО.

А ЖИЗНЬ ИДЕТ ВПЕРЕД,
С ДУШОЙ НА ПАРАЛЛЕЛИ.
ОБ ЭТОМ СОН ПОЕТ,
А РАНЬШЕ ЛЮДИ ПЕЛИ.

***

КТО НЕ ВОЮЕТ ТОТ — НЕ ПОГИБАЕТ,
КТО ПОГИБАЕТ В ВЕЧНОСТИ ЖИВЕТ.
ДВЕ ТЫЩИ ЛЕТ В РОССИИ СНЕГ НЕ ТАЕТ,
ДВЕ ТЫЩИ ЛЕТ ВОЙНА И СНЕГ ИДЕТ.

ВОЙНА ИДЕТ НЕЗРИМЫМИ ШАГАМИ
И Я ЗА НЕЙ ИДУ В СЕДЬМОМ СТРОЮ.
А НАДО МНОЮ НЕБО С ОБЛАКАМИ,
КОТОРОЕ ТАК СИЛЬНО Я ЛЮБЛЮ.

Я РТОМ ЛОВЛЮ ЛЕТАЮЩУЮ ВЛАГУ,
НО СОЛОНО ОТ ПОТА И ОТ СЛЕЗ.
Я В БОЙ ИДУ СОВСЕМ НЕ ЗА НАГРАДУ,
А ЧТОБЫ ТЫ ЖИЛА СРЕДИ БЕРЕЗ.

И КАК ПТЕНЕЦ БЕСКРЫЛЫЙ НЕУМЕЛЫЙ,
ПРОТЯЖНЫЙ КРИК СВОЙ ПРОБУЯ НА ВКУС.

НАШ КОМАНДИР ВСТУПАЕТ В ЭТОТ БЕЛЫЙ,
ХОЛОДНЫЙ СНЕГ, ГДЕ ОСТЫВАЕТ ПУЛЬС.

***

ПРИРОДА ЧАСТО ПРЕПОДНОСИТ
ЧУДЕСА,
КОГДА СВОЕЙ МЕЧТЕ ОТКРОЕШЬ
ДВЕРЦУ.
И ЕСЛИ ТЫ ПОПРОСИШЬ
НЕБЕСА,
ОНИ ДОРОГУ ОТЫСКАТЬ ПОМОГУТ
СЕРДЦУ.
И В ЯНВАРЕ НАСТУПИТ ВДРУГ
АПРЕЛЬ,
ЛЕТЯТ К ЧЕРТЯМ ЗАКОНЫ НЕБА
И ПРОГНОЗЫ,
И В ТАНЦЕ ЗАВЕРШИТ СВОЙ КРУГ
МЕТЕЛЬ.
И РАЗРАЗЯТСЯ ВМЕСТО СНЕГА
ГРОЗЫ,
И ВРЕМЯ ОСТАНОВИТ БЕГ
НА МИГ.
И АНГЕЛ ПО ЗЕМЛЕ ПРОЙДЕТ
БОСОЙ,
НЕСЯ НАД ГОЛОВОЙ НАШ ВЕК
КАК НИМБ.
И ПАПОРОТНИК РАСЦВЕТЕТ
ЗВЕЗДОЙ,
ВОЛШЕБНЫЙ ДОБРЫЙ СВЕТ ХРАНЯ
ЗА НИМ.

***

ВОТ НЕБО НАЛИВАЕТСЯ СВИНЦОМ
И КАПЛИ ЗВЕЗД НАМ ПАДАЮТ В ЛАДОНИ.
И ЗЕМЛЮ ОХВАТИВ СВОИМ КОЛЬЦОМ
ВОСХОДИТ СОЛНЦЕ В ЧЕРНОМ НЕБОСКЛОНЕ.

И ОТСТУПАЕТ В УЖАСЕ С ЧЕРТЫ ЛУНА,
А ВМЕСТО НОЧИ ОСТАЕТСЯ ТОЛЬКО ПЕПЕЛ.
СРЫВАЮТСЯ С РЕСНИЦ ОБРЫВКИ СНА
ИХ ТУТ ЖЕ К ОБЛАКАМ УНОСИТ ВЕТЕР.

И В ЭТОЙ ПРИЗРАЧНОЙ РАССВЕТНОЙ ТИШИНЕ
ГДЕ РАДУГИ РАСКИНУЛСЯ ВЕНЕЦ.
ГДЕ ТОЛЬКО Я И ТЫ НАЕДИНЕ
ЗВУЧИТ МЕЛОДИЯ ДВУХ БЬЮЩИХСЯ СЕРДЕЦ
НА ВСЮ ВСЕЛЕННУЮ...

***

Я СМОТРЮ НА СКАТЕРТЬ НЕБЕСНУЮ
С БАХРОМОЙ ИЗ СЕРЕБРЯНЫХ ЗВЕЗД.
СКОРО СТАНЕШЬ ТЫ БЕЛОЙ НЕВЕСТОЮ
КНЯЗЬ ПРИБУДЕТ ИЗ СКАЗОЧНЫХ ГРЕЗ.

И ТОГДА ЛЮБОВЬ ПТИЦЕЙ РОЗОВОЙ
В ВЫШИНУ ПОЛЕТИТ К ОБЛАКАМ.
И УМОЕТСЯ ВЕШНИМИ ГРОЗАМИ
И ПОДСТАВИТ СЕБЯ ЛУЧАМ.

ПРОПИТАВШИСЬ ОГНЕННЫМ ВЕТРОМ
И ДУРМАНОМ ЛЕСНОЙ ТРАВЫ.
ЗАИСКРИТСЯ ВДРУГ КРАСОЧНЫМ СВЕТОМ
ЗАПЫЛАЕТ В ТВОЕЙ ГРУДИ.

УСКОЛЬЗНЕТ ПОТОМ СОЛНЕЧНЫМ ЗАЙЧИКОМ
ОТРАЖЕНЬЕМ ТВОЕЙ ДУШИ .
ОБЕРНЕТСЯ ТЕМ САМЫМ МАЛЬЧИКОМ

О КОТОРОМ МЕЧТАЕШЬ ТЫ.

МОЖЕТ БЫТЬ НА ВОЗДУШНОМ ШАРЕ,
ПРИЛЕТИТ ОН К ТЕБЕ С НЕБЕС.
НУ А МОЖЕТ ПОД ПАРУСОМ АЛЫМ,
УВЕЗЕТ В СВОЙ ВОЛШЕБНЫЙ ДВОРЕЦ.

БУДЕТ МУЗЫКА ЗВОНЧЕ КАПЕЛИ
БУДЕТ ВОЗДУХ ПЬЯНЕЙ ВИНА.
И ОТ СЧАСТЬЯ, КАК С КАРУСЕЛИ
ЗАКРУЖИТСЯ ТВОЯ ГОЛОВА.

ДЕНЬ ПРОМЧИТСЯ КАК ТАЯНЬЕ ЛЬДИНКИ,,,
А ПОД ВЕЧЕР ПОЙДЕТ СНЕГОПАД.
ЗАКРУЖИШЬСЯ И ТЫ КАК СНЕЖИНКА
ПРИМЕРЯЯ ВЕНЧАЛЬНЫЙ НАРЯД.

***

В ТРЕВОЖНОМ ОЖИДАНИИ НАЧАЛА,
СМОТРЕЛА ЖИЗНЬ СКОРБЯ НА НЕБЕСА.
ОНА СВОЕЮ СЛОЖНОСТЬЮ ПУГАЛА,
ХОТЯ БЫЛА ДО УЖАСА ПРОСТА.

И МЧАЛИСЬ ОБЛАКА ПО НЕБОСКЛОНУ,
И МОЛНИЯМИ СКАЛИЛАСЬ ГРОЗА.
А ЛЮДИ ШЛИ ТУМАНАМИ ВЛЕКОМЫ,
НА СОЛНЦЕ ОСЛЕПИВ СВОИ ГЛАЗА.

И ТИШИНУ ВЗРЫВАЛ НЕОСТОРОЖНО,
РОКОЧУЩИЙ ГОРТАННЫМ КРИКОМ ГРОМ.
И ЭХОМ БЕЗДНА ОТЗЫВАЛАСЬ ЛОЖНО,
В СМЯТЕНЬЕ ПОВЕРГАЯ ВСЕ КРУГОМ.

ЛУПИЛИ КАПЛИ ЗЕМЛЮ БЕСПОЩАДНО
ХЛЕСТАЛИ СТРУИ, ОСТРОЮ ЛОЗОЙ.

ПОИЛО НЕБО, И ВСЕ ПИЛО ЖАДНО
ЗАХЛЕБЫВАЯСЬ СЧАСТЬЕМ И ВОДОЙ.

***

ЛЮБВИ ЗАВИДОВАТЬ ПУСТОЕ,
ОНА БЕДА, ТОСКА И БОЛЬ.
ОДНАЖДЫ ЗАВЛАДЕВ ТОБОЮ,
НАВЕК ОСТАНЕТСЯ С ТОБОЙ.

ЛЮБОВЬ НА МНОГОЕ СПОСОБНА,
ТВОРИТЬ И РУШИТЬ БЕЗ СЛЕДА.
ОНА КАК НЕКТО БЕСПОДОБНА,
ОНА КАК НЕЧТО ДОРОГА.

ЛЮБОВЬ БЫВАЕТ НЕВЗАИМНА,
ТЫ НЕ КЛЯНИ, ЖИВИ ЛЮБЯ.
ОНА КАК ПОРОСЛЬ НАИВНА,
И ЯДОВИТА, КАК ЗМЕЯ.

***

СНОВА ВРЕМЯ ТЕРЕБИТ СТРАНИЦЫ,
ВОДИТ ПАЛЬЦЕМ ПО БУКВАМ В СТРОКЕ.
УЛЕТАЮТ ОТ ОСЕНИ ПТИЦЫ,
И ЛИСТВА ПРИКОСНУЛАСЬ К ЗЕМЛЕ.

ВЕТЕР ШАПКИ СРЫВАЕТ С ПРОХОЖИХ,
А УСТАНЕТ НА НЕБО ВЗЛЕТИТ.
ТАМ ОН СЛАДКУЮ КОСТОЧКУ ГЛОЖЕТ,
И НА ЗВЕЗДЫ НОЧАМИ СКУЛИТ.

А ДОЖДИ МАРШИРУЮТ ПО КРЫШАМ,
ЗДЕСЬ ОДНА БАРАБАННАЯ ДРОБЬ.
НО ИХ МУЗЫКУ ЛЮДИ НЕ СЛЫШАТ,
ГОВОРЯТ: "КАК ЗАНУДЛИВО ЛЬЕТ".

И ОБИЖЕННО ОСЕНЬ РЫДАЕТ,
ОБНИМАЯ ЗА ПЛЕЧИ ДОМА.
И СНЕЖИНКАМИ СЛЕЗЫ СЛЕТАЮТ,
ТАК ЕЙ ХОЧЕТСЯ ЛАСКИ ТЕПЛА.

***

НА УЛИЦЕ СЕДОЙ И МРАЧНОЙ,
ПОД НУДНЫМ ПРОЛИВНЫМ ДОЖДЕМ.
УЖ СКОЛЬКО ЛЕТ ФОНАРЬ НЕВЗРАЧНЫЙ,
СТОИТ ССУТУЛЯСЬ ПОД ПЛАЩОМ.

ЕГО НИКТО НЕ ЗАМЕЧАЕТ,.
ВСЕ ПО СВОИМ ДЕЛАМ БЕГУТ.
А ОН УСЕРДНО ОСВЕЩАЕТ,
ТОТ ТЕМНЫЙ И ОПАСНЫЙ ПУТЬ.

И ЖДЕТ С НАДЕЖДОЙ, МОЖЕТ ЗАВТРА,
ПРОЙДЕТ СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК.
ПОДНИМЕТ ГОЛОВУ ВНЕЗАПНО,
И КРИКНЕТ ВСЕМ: "ДА БУДЕТ СВЕТ".

***

МЕНЯ ЛЮБОВЬ НА НЕБО ВОЗНЕСЛА
А ГРУЗА У ДУШИ ЧТОБ ОПУСТИТЬСЯ МАЛО
И БЕЛЫХ КРЫЛЬЕВ ЗА СПИНОЙ НЕ СТАЛО
ЧТОБ ВЫШЕ Я ПОДНЯТЬСЯ НЕ МОГЛА.

ТЕПЕРЬ ХОЖУ ПО ЗВЕЗДАМ НАУГАД
СВОЙ МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ ИЩУ НЕ ТАК, КАК НАДО.
А ТЫ ИДЕШЬ БЫТЬ МОЖЕТ ГДЕ-ТО РЯДОМ
ТЫ В ТОМ ЧТО Я СЛЕПА НЕ ВИНОВАТ.

С НАДЕЖДОЙ БОГИ СМОТРЯТ С ВЫСОТЫ,
КОГДА ЖЕ ОБРАЗУМЯТСЯ ИХ ДЕТИ.

Когда не будут падать в бездну смерти,
И в жертву души приносить свои.

***

Березы косы распустили русые,
А дуб кудрявый бороду свою.
Я посмотрю в глаза твои, чуть грустные,
И на колени голову склоню.

И птицы песни запоют рассветные,
И разобьют в осколки тишину.
И я скажу свои слова заветные,
О том что столько лет тебя люблю.

Как долго жаждала я этого мгновенья,
Как терпеливо трепетно ждала.
Услышать сердца частое биенье,
В груди что замирает не дыша.

Всего на час нас обвенчает храм природы,
Шестьдесят минут так мало для любви.
Но в небесах, судьбы законы строги,
Кому-то розы, ну а мне шипы.

Ты улыбнешься покиваешь головою,
И промолчишь, да и к чему слова.
Спасибо и за то, что был со мною,
Спасибо, что меня поцеловал.

Я буду долго привкус этот помнить,
Березового сока на губах.
У всей вселенной были на ладони,
А вся вселенная была в твоих руках.

***

Ты как лучик золотой,
У солнышка.
Как в пшенице полевой,
Зернышко.
Как прохладная роса,
На заре.
Распустившийся цветок,
По весне.
Как душистая пыльца,
На губах.
Как дорога без конца,
В облаках.
Ты как детская мечта,
После сна.
Как сегодня без вчера,
Навсегда.
Как сорвавшийся поток,
Грозовой.
Как размывшийся песок,
За волной.
Как у млечного пути,
Города.
Как нестройные стихи,
Про тебя.
Как за каменной стеной,
Тут и там.
Я везде пойду с тобой,
По пятам.

***

КОГДА ДЛЯ МОЛИТВЫ, НЕ ХВАТИТ ДЫХАНЬЯ,
КОГДА У ЛЮБВИ, НЕ НАЙДЕТСЯ МГНОВЕНЬЯ.
ПО СВЕТУ ПОЙДУ, В БЕСПРИЮТНОМ СКИТАНИИ,
И ДУШУ СВОЮ, РАЗДАРЮ ВО СПАСЕНЬЕ.
РАЗБРОШУ ПО КРОХАМ, НА ВСЕ РАССТОЯНЬЯ,
РАССЫПЛЮ ПО КАПЛЯМ, В ДОЖДЛИВОМ СМЯТЕНЬЕ.
И БУДУТ ОТ СЛЕЗ МОИХ, ЗВЕЗДЫ РОЖДАТЬСЯ,
МНЕ ВРЕМЯ, БИЕНИЕ СЕРДЦА ЗАМЕНИТ.
В СЛЕДАХ МОИХ, БУДУТ ЦВЕТЫ РАСПУСКАТЬСЯ,
А ЖАРКОЕ ПЛАМЯ, ВСЮ ЗЕМЛЮ ОБЪЕМЛЕТ.
ЕСТЬ СИЛА ВО МНЕ, ТОЛЬКО СТОИТ ДОЖДАТЬСЯ,
ОНА, ДО ПОРЫ, ЛИШЬ В ЗАБВЕНИИ ДРЕМЛЕТ.

***

БЫЛА ВЕСНА, ШУМЕЛ АПРЕЛЬ,
И ПАХЛО ВЕРБОЙ ЗА ОКНОМ.
НЕС АИСТ В КЛЮВЕ КОЛЫБЕЛЬ,
В ОБШАРПАННЫЙ РОДИЛЬНЫЙ ДОМ.

РАСПРАВИВ КРЫЛЬЯ ОН КУРЛИЛ,
БАЮКАЛ ДУШУ НЕ СПЕША.
И ВЕТЕР РАЗБИВАЛСЯ В ПЫЛЬ,
И СНЕГ С НЕБЕС ЛЕТЕЛ КРУЖА.

А НОЧЬ, НАКИНУВ ТЕПЛЫЙ ПЛАЩ,
ПО УЛИЦАМ НЕЗРИМО ШЛА.
И УСМИРЯЯ ДЕТСКИЙ ПЛАЧ,
БРОСАЛА ЗВЕЗДЫ-ЖЕМЧУГА.

ЧАС РАССТАВАНЬЯ НАСТУПИЛ,
И В МУКАХ БОЛИ ЗАКРИЧАВ.
СОБРАВШИСЬ ИЗ ПОСЛЕДНИХ СИЛ,
МАТЬ ПРИНИМАЕТ МАЛЫША.

КАК МНОГО ЛЕТ, С ТЕХ ПОР ПРОШЛО,
СЕРДЦА ОГНЕМ И СЧАСТЬЕМ НАЛИТЫ.
УЖ НАШИ ДЕТИ ВЬЮТ ГНЕЗДО,
И К НИМ СПЕШАТ ВСЕ ТЕ ЖЕ АИСТЫ...

Мара и Ян Вятич (Беларусь).

(на белорусском языке)

Загараецца новае Сонца
Там, дзе Веды яднаюць людзей.
З'зяюць нам у Сусвеце бясконца
Тайны Вечнай Вясёлкай надзей.

Хай праносіцца праўдай вялікай
Перуна незабыўны наказ.
Верым, жыць нам у сям'і многалікай,
Міжсусвет, ты ўпомні пра нас.

ҜҜҜ

Божа вялікі,
Прыйшоў у нашы души.
У жыцці таксама
Божа прыйдзі.

Папараць - кветку,
Як цуд незвычайны,
Верным сынам
Сярод зорак знайдзі.

Сварга раскрыйся
Насустрач імкненню.
Слова Перуна
Мы марым пачуць.

Будзе нам вечнасцю
Тое імгненне.
Браты тое слова
У свет панясуць.

Бог Род вялікі,
Светлае імя
Шчыра, як мама
Гучыць для дзяцей.

Сэрдца тваё
Хай мальбу нашу прыме
Зробіць шчаслівымі
У свеце людзей.

҉҉҉

К. А. И. (Беларусь).

(на белорусском языке)

На вуліце мокра,
Сонца не відаць.

Беларусь любімая
Каб у новым вецце
Перуна Табе Познаць!

Богі вялікі нашы,
Нябесныя родзічи нашы
Мы душою з Вамі
будьцця апорой нашай!

Каб прыгожыя думкі мелі,
Каб прыгожыя песні пелі!

Петр КОЗЛОВ (Россия).

Отцу Александру.

Проживаю в Асгарде Ирийском,
где когда-то Один восседал,
а потом проделал путь неблизкий...
Проживаю в Асгарде Ирийском
и о том недавно я узнал...

Омь свое названье сохранила,
Ирий называют Иртышом,
в нем воды целительная сила.
Время ничего не изменило -
Русскою наполнено Душой.

Был здесь Александр Македонский,
видел снег, на Ирии - шугу
(это нас не удивляет в Омске),
мимоходом был здесь Македонский
и не уподобился врагу...

Нет, непобедимо Беловодье -
семь его прекрасных светлых рек:
здесь такой высокий Дух в Народе,
что враги войска свои уводят -
безоружен всякий имярек...

В городе Богов - скиту на Оми -
я живу, как Один, не один,
о другом не помышляю доме.
В городе Богов - скиту на Оми -
сам себе и Бог, и господин...

Презираю рабство в человеке.
Призываю видеть Небеса.
Млечный Путь и Беловодья реки
говорят о жизни в новом веке,
чистой и прозрачной, как роса...

4.03.2000 г.

***

Россия, что стало с тобою?
Что стало с тобою, Народ?
Какою дорогой-тропою
тебя провиденье ведет?

Не кормчие, нет! Не герои,
которых несут на щите...
Идем ли к подобию Трои
при нашей при всей нищите?

При нашем природном богатстве,
богатстве ума и Души -
смогли искушенью поддаться
в столицах и дальней глуши...

Но что отвергаем с размаху,
и что на заметку берем?
Как будто, отчаясь, на плаху
мы головы наши кладем....

1991 г.

***

Двадцатый век, средневековье:
сыск (инквизиция) и смерть...
В нем наворочено такое,
чего катарам не суметь...

Что манихеям не под силу,
хотя попробывать могли б.
На дыбе ты еще, Россия,
но над тобою - Божий нимб!

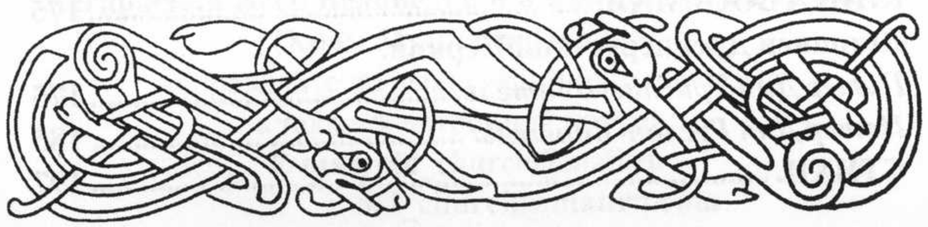
Еще в твоих просторах мглисто -
блестит Георгия копье -
они отходят, атеисты,
идут в свое небытие.

И злоба их не убывает,
и бесполезно им твердить:
Добра без Бога не бывает,
а Бог сумеет победить!..

Когда последний канет в Лету -
век прошумит, а может - два,
но нам любить Россию - эту,
что исстрадалась, но - жива!

Любить во всякое мгновенье,
в минуту каждую и в час.
Средневековье? Возрожденье!
Оно, даст Бог, начнется с нас!

1996 г.



Содержание

ВВЕДЕНИЕ. **3**
ИСТОЧНИК ЖИЗНИ. **7**
ВЕСТЬ ПЕРВАЯ. **13**
ВЕСТЬ ВТОРАЯ. **24**
ВЕСТЬ ТРЕТЬЯ. **32**
Комментарии. **37**
БЕЛЫЙ ПУТЬ. **49**
СКАЗ О ЯСНОМ СОКОЛЕ. **59**
Комментарии. **101**
СКАЗ О РАТИБОРЕ. **103**
Комментарии. **130**
ПРИЛОЖЕНИЯ **131**
Обращение к читателям. **132**
КНИГА ПЯТАЯ. **137**
Сварожий Круг. **137**
Сварожий Круг и сущность человека. **140**
Особенности характера. **143**
Характер Человека. **146**
Четверть. **163**
КНИГА СЕДЬМАЯ. **165**
Законы РИТА. **165**
КНИГА ВОСЬМАЯ. **175**
Летописи Древнерусской Церкви.
Патер Дий Трислав-Воитель. **175**
Патер Дий Руслан-Воитель. **185**
СТИХИ. **197**

Книги из серии **“Славяно-Арийские Веды”**
можно приобрести: в г. Омске: магазин **“Логос”**
644024, г. Омск-24, пл. Бухольца, 1
(речной вокзал, 2-й этаж).
Тел. (381-2) 398-111 (Логос)
(381-2) 311-215 (опт)
(381-2) 310-222 (розница)
E-mail: karemak@online.ru

Магазин “ЛОГОС” также предлагает
большой ассортимент различной
эзотерической и Духовной литературы,
видеокассеты с док. фильмами “О Старой Вере”,
книги по целительству, психологии, оздоровлению,
всего более 1500 наименований, оптом и в розницу;
ищет региональных представителей в Сибири,
на Дальнем Востоке, в Казахстане и др. регионах.
в Москве: издательство **“София”**
109172, Краснохолмская набережная, 1/15, к. 108.
Тел. (095) 912-02-71 (опт)
(095) 912-17-64 (розница)
а также:
в **Капище Веды Перуна**
644047, г. Омск-47, ул. И. Воронкова 29-А,
или в **Духовном Управлении**
Асгардской Веси Беловодья
644047, г. Омск-47, ул. И. Воронкова 33.
Тел. (381-2) 34-22-28, в Омске 822-342-228.
Большой выбор видеокассет с документальными фильмами
“О Старой Вере”, Видеоуроки Духовного Училища.
Корреспонденцию для **Духовного Управления**
Асгардской Веси Беловодья и в Капище Веды Перуна
(Храм Мудрости Перуна)
направляйте по выше указанным адресам,
а также электронной почтой:
E-mail: old_church@mail.ru
old_church@mailru.com
old_church@chat.ru

Серия **Славяно-Арийские Веды**,
издается по заказу
Централизованной религиозной организации
Духовной Миссионерии
Орден-Миссии "Джива - Храм Инглии"
Древнерусской Инглиистической церкви
Православных Староверов-Инглингов,
с благословления **Патер Дия Александра**.
Все Книги данной серии,
будут выходить в формате $3^{5}/_{8}$ **x 5** ***вершков.***
Для всех людей, желающих оказать посильную
финансовую помощь
Древнерусской Инглиистической церкви
Православных Староверов-Инглингов,
направляемую на реставрацию, восстановление Капищ,
Святилищ, Скитов и Городищ, возрождение Славянских,
Арийских и Родовых Общин Старой Веры,
а также на издание серии
"Славяно-Арийские Веды",
сообщаем банковские реквизиты:
Духовная Миссионерия Орден-Миссия
"Джива - Храм Инглии",
ИНН 5504018662, КПП 550401001,
Расчетный счет № 40703810700700000027,
Валютный счет № 40703840000700000027,
в Омском филиале Банка Москвы,
ИНН 7702000406/550302001,
Корр/счет № 30101810900000000819,
БИК 045209819.
Духовное Управление Асгардской Веси Беловодья,
ИНН 5503053872, КПП 550301001,
Расчетный счет № 40703810300700000113,
Валютный счет № 40703840600700000113,
в Омском филиале Банка Москвы,
ИНН 7702000406/550302001,
Корр/счет № 30101810900000000819,
БИК 045209819.

Вышли из печати.

Славяно-Арийские Веды. Книга 1.

В данный сборник вошли:

"Саньтии Веды Перуна" Круг Первый.

перевод с х'Арийского.

"Сага об Инглингах".

перевод с исландского.

Славяно-Арийские Веды. Книга 2.

В данный сборник вошли:

"Книга Света" ХАРАТЬИ СВЕТА

Харатьи 1 - 4.

перевод с да'Арийского.

"Слово Мудрости Волхва Велимудра".

Часть Первая.

перевод с древлесловенского.

Славяно-Арийские Веды. Книга 3.

В данный сборник вошли:

"Инглiизмъ"

"Слово Мудрости Волхва Велимудра".

Часть Вторая.

перевод с древлесловенского.

Славяно-Арийские Веды. Книга 4.

В данный сборник вошли:

"Источник Жизни".

Перевод с древлесловенского.

"Белый Путь". "Сказы".

Перевод с древлесловенского.

ББК 86.372.241-2
И 91

“Славяно-Арийские Веды. Книга Четвертая”.
“Источник Жизни”. “Белый Путь”. “Сказы”.
Издание Древнерусской Инглиистической церкви Православных Староверов-Инглингов.
Издание для познавательного и Общинного пользования.

Оригинал-макет подготовили С. М. Шалаев и М. О. Лютова (*Славянская Община Капища Веды Перуна*) и А. Ю. Хиневич (*Асгардская Славянская Община*).
© **Оригинальные компьютерные шрифты** (Bookvica, Glagoliza, H’Arian Runes, Russian_Gold_2) - А. Ю. Хиневич; (Buki) - А. Н. Харламов (Монреаль, Канада).
© **Компьютерный набор текстов** - А. Н. Харламов (Монреаль, Канада).
В книге использованы фрагменты полотен прекрасных русских художников, фотографии из Славяно-Арийских Общин; Рассенский (Славяно-Кельтский) орнамент.

Ответственный за выпуск - Староста Капища Веды Перуна **Велиславъ (А. Н. Быховцев).**

ИД № 02754 от 04.09.2000 г. Подписано в печать 21.10.2000.
Формат 70 x 104 $^{1}/_{16}$ ($3^{5}/_{8}$ x 5 вершков $^{1}/_{16}$). Бумага писчая.
Гарнитура: Буквица, Глаголица, х’Арийская Руника, Русский Злат 2, Ижица, Славица, Буки, Сказка, Таймс, Кирилик. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 18,87. Уч.-изд. л. 16,60. Тираж 5000 экз. Заказ № 1639 .

Церковное издательство “АСГАРДЪ”. 644047, г. Омск, ул. И.Воронкова, 33

Издательство “АРКОР”. 644001, г. Омск, ул. Лермонтова, 93.

ISBN 5-89115-019-0

Отпечатано с лазерного диска заказчика
в ГУ ИПП “Омский дом печати”.
644056, г. Омск, пр. Маркса, 39.